教育雜誌

民國紀元前三年一月創刊
民國廿一年「一二八」停刊
民國廿三年九月復刊

第二十六卷

第十一號

要目

關於講授教育哲學之討論……邱椿
我國社會教育的回顧與前瞻……馬宗榮
我國中小學師資訓練制度……祝雨人
近八年來之山東教育……何思源
識字測驗經過的報告……黃棠 楊敏祺 李智
我國地理學及中學地理教學……趙鍾
小學算術成績低劣的原因及補救法……單蔭成
小學繪畫常識……王一夫
兒童懲罰的討論……謝春滿
現階段蘇聯教育文化事業的剖視……王承緒
世界著名教育雜誌摘要……張伯謹等
麥寇恩著品格教育(新著介紹)……金澍榮
編後餘談……編者

民國二十五年十一月十日

上海商務印書館發行

THE EDUCATIONAL REVIEW
(Issued Monthly)
General Sales Agents: The Commercial Press, Limited
All rights reserved

教育雜誌 第二十六卷第十一號（新第二十七號）

民國二十五年十一月十日初版

不許轉載

編輯兼發行人 黃覺民 上海河南路二一一號

印刷所 商務印書館 上海河南路

發行所 商務印書館 上海及各埠

本誌特約撰述

（以姓氏筆畫爲序）

王書林 王雲五 朱有光 朱君毅 朱經農 艾偉
江恆源 李蒸 李建勳 吳研因 吳俊升 吳家鎮
何炳松 何清儒 杜佐周 汪懋祖 沈履 沈有乾
邰爽秋 邱椿 金曾澄 周予同 尚仲衣 林礪儒
孟憲承 姜琦 范壽康 俞子夷 俞慶棠 馬宗榮
陶知行 韋慤 高陽 高君珊 高覺敷 郭一岑
郭任遠 孫貴定 陳劍脩 陳選善 陳禮江 陳鶴琴
許崇清 崔載陽 張耀翔 常道直 章益 程其保
程時煃 湯茂如 曾作忠 莊澤宣 黃翼 黃炎培
黃建中 雷沛鴻 雷通羣 楊亮功 楊衛玉 董任堅
趙廷爲 趙迺傳 廖世承 鄭宗海 鄭通和 魯繼曾
劉廷芳 劉湛恩 歐元懷 蔣夢麟 鍾道贊 謝循初
蕭孝嶸 羅廷光 顧樹森

定價及郵費

每月一冊　全年十二冊　每月十日發行

訂購辦法	冊數	價目	郵費：國內及日本	郵費：香港澳門	郵費：國外
零售	一	一角五分	二分	八分	二角
預定半年	六	九角五分	郵費在內	四角八分	一元二角
預定全年	十二	一元八角	郵費在內	九角六分	二元四角

本國郵票代價十足通用以二角以下者爲限

投稿簡章

（一）投稿範圍　本雜誌擬包下列各門，一律歡迎投稿：（1）教育文化有關之插圖；（2）通論；（3）專著；（4）世界教育新潮；（5）調查；（6）參考資料；（7）新著介紹；（8）教育文藝；（9）世界教育文化史的新頁；（10）教育法規；（11）外國教育論著索引。

（二）投稿要項　投稿人請注意下列各項：（1）來稿文體，不論文言語體，均所歡迎。（2）來稿篇幅尋常以自四千至一萬字左右爲限，請用黑色或藍色墨水繕寫清楚，（勿用鉛筆或紅色墨水書寫）務請加標點符號。（3）如係譯稿，請附寄原書。（4）如附插圖，請用黑色墨水繪成。（勿用藍紅等色）（5）來稿請直寄上海河南路商務印書館教育雜誌社收，（勿寄編者個人）並請勿在來稿內夾入他項信件。重要來稿，並請掛號郵遞。（6）投稿人請在來稿後附列詳細名氏住址，以便通訊。揭載時如欲另署別名，請事先函知。並請附簡明履歷。

（三）選刊辦法　本社收到來稿後，依下列各項所定辦法處理之：（1）來稿選刊與否，由本社酌定之，概不先期函知。曾在他處發表之稿，本社概不重刊，重刊亦不再致酬。來稿如不選刊，本社亦不負寄還及說明理由之責。但如投稿人預先附寄相當退稿郵票者，來稿可以照退。（2）選刊之稿，概酬現金，其數目由本社酌定之，概不預先函商。（3）選刊之稿資，概於該稿刊出後一個月內，由本社查照來稿附列住址滙寄。如投稿人在此期內未曾收到酬資，請即來函查詢，但此項查詢，以刊出後六個月內爲限，逾限本社不再負查覆之責。（4）本社對於選刊之稿，得酌量增刪之。如投稿人不願增刪，應請事先函知。

（四）著作物所有權　來稿一經選刊致酬，其著作物所有權即歸本社享有。

定閱諸君如有詢問事件或更改住址通信時務將 一 定單號數 二 定戶姓名 三 在何處定 四 原寄何處 四項詳細開明寄上海河南路商務印書館方可遵辦實緣定戶太多簿冊繁重非此四項無從檢查特先聲明

東方雜誌

特價二個月

優待舊定戶　廣徵新定戶

創刊三十餘年來第一次的盛舉

東方雜誌自從民國紀元前八年（一九〇五年）創刊以來，現在已有三十三年的歷史。在這三十三年中，除了滬戰期間停刊數月外，從不曾間斷過。本誌始終站在客觀的與進步的立場上，擔負介紹新知與傳佈文化的重要任務。到了現在，因為國難的日趨嚴重，對於本國情形的了解，國際形勢的正確認識以及新知的獲得，是更顯得迫切了，因此本誌所負的任務，也更加重大起來。現在除一方面積極改進編輯方式，充實內容，以盡本誌應盡的責任外，另一方面為擴大本誌的服務範圍起見，特自本年十月十五日起，舉行特價二個月，廣徵定戶。

本誌每半月出版一册，每册篇幅約一百三四十面，內有影寫版精印東方畫報十六面，特大號篇幅加多一兩倍。平時定閱本誌，除郵費不計外，平均每册只合國幣一角五分，以本誌的質量而取費低廉如此，在國內定期刊物中無可與比。現在特價期內，每册只約合國幣一角二分，使讀者的擔負愈益減低。期於原有定戶之外，廣徵新定戶。本誌定戶之多，在國內固屬首屈一指，較之先進諸國通行的雜誌，尚未免瞠乎其後，但國人閱讀雜誌的興趣和需要，以及本國雜誌努力改進的程度，正可於本誌此舉覘之。尚祈愛護本誌的新舊定戶：已定閱者提前續定，未定閱者即日惠訂，早日造成本國雜誌銷數的最新紀錄，那就是我們最所盼望的了！

特價辦法

(1)特價期限，自本年十月十五日起，至二十六年一月十五日止。

(2)凡在特價期內，定閱本誌全年二十四期者，國內連郵費只收國幣二元八角（原定價三元六角）；定閱半年十二期者，國內連郵費只收國幣一元五角（原定價一元九角）。國外定閱，除照上列特價外，每册另加郵費二角。

(3)舊定戶之未滿期者，於特價期內提前續定，亦得照特價計算。

■本誌內容■

- 東方畫報
- 東方論壇
- 論著
- 各國著名雜誌論文摘要
- 婦女與家庭
- 文藝
- 現代史料
- 時事日誌

商務印書館發行

D158-25:10

兒童世界　兒童畫報

新一百号紀念

特價預定

兒童世界創刊於民國十一年一月，兒童畫報創刊於同年八月，同爲我國刊行最早的兒童閱讀的雜誌。除因滬戰停刊數月外，按期發行從未間斷。兩誌始終以灌輸正確知識培養兒童健全身心爲職志，均經　教育部選定認爲優良的兒童定期讀物。兩誌新一百號瞬將出版，且值創刊十五週年，除積極充實內容及改進編輯方式，以盡本誌的責任外，特自即日起至廿六年一月底止舉行特價預定，以資紀念。

兒童世界內容充實，文字生動，材料力求與時令關切，適合小學中高年級兒童的程度和興趣，特價期內每冊只合國幣七分有零。兒童畫報內容淺顯有趣，全部用特厚紙張四色彩印，美麗悅目，最合幼稚生及小學低年級兒童的需要，特價期內每冊只合國幣五分。家長們及幼稚園和小學教師們欲爲兒童添購定期讀物，這次紀念的特價機會是再好沒有的了。

▼特價預定辦法

兒童世界	全年	二十四冊	定價二元四角	特價一元七角
	半年	十二冊	定價一元二角	特價九角
兒童畫報	全年	二十四冊	定價一元六角	特價一元二角
	半年	十二冊	定價八角五分	特價六角五分

（國內郵費在內）

未滿期定戶得照特價提前續定　特價期限於廿六年一月底止

商務印書館謹啓

*D159-25:10

四部叢刊三編單行本

特價書三種

特價期自十一月一日起至十二月三十一日止

太平御覽

宋李昉等奉勅撰　是編就前代類書羣籍纂次而成、凡分五十五門、所引書一千六百九十部、今已什佚七八、宋世刻本、罕見已久、明本亦極難得、近時通行者、爲嘉慶間鮑崇城刊本、全書凡一千卷、本館覓得宋刻九百七十四卷、用原本影印、以覆宋活字本配全、對校鮑刻、其全闕者二葉、其餘脫行漏句、譌文誤字、尤不可勝數、古本僅存、洵是人間祕笈、

宋刊本　一百卅六册　定價八十元

特價五十六元　郵費一單純 費一元二角

天下郡國利病書

明顧炎武撰　顧氏自序、言此書不曾先定義例、有得即錄、又言比遭兵火、多有散失、姑以初稿存之篋中云云、坊間刊本一百二十卷、係後人妄爲分析、毫無根據、且譌脫甚多、幾於不可句讀、是爲顧氏原輯手稿、黃蕘圃定爲原分三十四册、惟各册未編葉號、排比不無錯亂、茲經整理、詳見卷端編印例言、後附錢邦彥增修年譜、

手稿本　五十册　定價三十元

特價二十一元　郵費一單 純費六角

罪惟錄　附東山國語

明查繼佐撰　是書包括有明一代史事、本紀二十二卷、志三十二卷、列傳三十六卷、起自洪武、迄於崇禎、並附福唐魯桂諸王、查氏嘗罹莊史之獄、不忘故國、著爲是書、其紀載與清修明史、多不相同、聞見異辭、更可傳信、此用查氏手稿影印、東山國語係明亡殉國傳略、與罪惟錄同爲幸逃清網之禁本、因據抄本附印、以廣其傳、

手稿本　六十二册　定價卅五元

特價廿四元五角　郵費一單 純費七角

〔四部叢刊三編所收書計七十種五百册自十月一日起單行發售另印價單備索〕

商務印書館影印

*D157-25:10

教育行政

幼稚教育

幼稚園教育……王駿聲著 六角
幼稚園教育概論…張雪門著 二角五分
孟氏幼稚教育法…曾通覃譯 三角
實際幼稚園學……陳 華著 三角
幼稚園教材研究…梁士杰著 三角
幼稚園的演變史…張宗麟編 二角
幼稚園的管理……葛承訓著 二角
幼稚園的設備……蘇頑夫著 二角五分
幼稚園的社會……張宗麟著 五角
幼稚園的自然……雷震清著 二角
幼稚園的故事……沈百英著 三角五分
幼稚園的音樂…吳增芥等譯 二角
幼稚園的衞生教育…周尙編 七角
玩具與教育…陳濟芸著 四角五分
玩具教育……王國元著 三角

初等教育

小學教育……程其保著 一元三角
小學教育的改造……董任堅編 三角五分
小學教育概論……程其保著 六角
各國小學教育比較論……袁學禮著 五角五分
中國之小學教育……吳研因等著 一角五分
小學學生出席與缺席問題…朱智賢著 三角

中等・高等教育

中學教育……廖世承著 一元四角
大學教育……孟憲承著 三角

訓育

訓育論（大學叢書）……李相勗著 精裝二元二角 平裝一元五角
德育原理……吳俊升著 三角
理想的培育法……吳增芥譯 一元三角
訓練法……范壽康著 二角
建設的學校訓育……范寓梅譯 五角五分
兒童之訓練……沈 履著 三角
中小學訓導實施法……張繩祖譯 六角五分
小學訓育的實際……朱鼎元等著 八角
小學公民訓練概論……范公任著 二角五分
小學公民訓練之理論與實際沈子善編 四角
課外活動（大學叢書）……李相勗等著 精裝三元
課外活動的組織與行政…李相勗等譯 三角
中學課外活動……陳重寅等著 五角五分

學務調查

學務調査……程其保編 九角
視學綱要……姜 琦等譯 一元二角
學校各科視察之研究……邵鳴九著 四角
鄉村學校行政與輔導……李之鷗譯 七角五分
鄉村小學視導法……盛振聲編 四角

社會教育

社會教育概說……馬宗榮著 四角五分
社會教育事業十講…馬宗榮著 五角
民衆教育……陳禮江著 一元二角
民衆教育……高踐四著 二角五分
墨西哥的民衆學校…繆維章譯 二角五分
識字運動民衆學校經營的理論與實際…馬宗榮著 三角
民衆學校訓育實施法邱冶新編 二角五分
民衆教育館實施法…林宗禮著 一元二角
怎樣辦理短期小學…陸景曙編 二角五分
怎樣做小先生……陶行知編 七分
都市教育綱要……孫逸園著 二角五分

鄉村教育

鄉村教育經驗談……趙叔愚譯 二元
鄉村教育……喩謨烈編 六角五分
鄉村教育……儲 勁著 三角
鄉村民衆教育……甘豫源編 二元
林間學校……羅繼倫著 二角五分
露天學校……沈子善著 二角
教育中心中國新農村之建設……王駿聲編 七角
農村復興與鄉教運動金輪海著 一元
一個鄉村小學教員的日記 俞子夷著二册 上一元 下一元二角
鄉村小學訓育的實際徐階平著 三角五分
丹麥的民衆學校與農村……孟憲承譯 一元五角

*C379(1)-25:10

商務印書館出版

教育行政

- 教育與學校行政原理（大學叢書）杜佐周著 精裝三元 平裝一元八角
- 教育財政學原論……陳友松譯 六角
- 地方教育行政……曾毅夫著 八角
- 地方教育行政……邵鳴九編 五角
- 中國教育財政之改進 一個事實的分析（英文本）……陳友松著 四元
- 中國教育行政大綱……張季信著 一元四角
- 中國教育行政……程湘帆編 一元二角
- 日本教育行政通論……馬宗榮譯 六角

學校組織及行政

- 大學之行政……謝冰譯 一元
- 小學行政概要（大學叢書）……程其保著 精裝二元四角 平裝一元七角
- 小學行政大綱……鄭湘編 一元
- 小學組織法……沈雷漁著 七角
- 校長和小學……王素意著 一元二角
- 小學級務處理法……陳俠編 三角
- 小學校長與教師……劉百川著 三角
- 小學教師……黃玉樹編 一元二角

職業教育

- 職業教育……莊澤宣著 二角
- 職業教育通論……莊澤宣著 七角
- 職業教育研究……鄒恩潤編 四角
- 職業心理學……鄒恩潤譯 六角
- 日本之職業教育……潘文安編 五角
- 實業教育……王長平譯 五角五分
- 生產教育……陸覺先著 三角
- 農業教育……楊開道著 二角五分
- 歐美林業教育概觀 陳植編譯 三角
- 工業教育……楊鄂聯著 二角
- 工作學校要義……劉鈞譯 四角五分
- 勞作教育……張安國譯 三角
- 歐美勞作教育思想史 李化方著 九角
- 商業教育……李槿時著 三角
- 職業指導……鄒恩潤編 三角
- 職業智能測驗法……鄒恩潤編 三角
- 職業指導之原則與實施……潘文安等譯 八角
- 職業指導與職工選擇……莫若強編譯 一角五分
- 女子職業指導……潘文安等著 三角
- 小學職業指導實施法……潘文安等著 一角五分
- 中小學升學及職業指導 喻鑑清 陳重寅著 五角
- 小學生升學就業指導……馬靜軒編 一角五分
- 職業問題之探討……鄒文漢編譯 四角五分
- 視察各省市職業教育報告……教育部編 三角
- 全國職業學校概況……中華職業教育社編 七角

課程

- 課程……張師竹譯 二元
- 設計組織小學課程論……鄭宗海 沈子善譯 二元四角
- 課程編制原理……熊子容著 三角
- 小學課程概論……程湘帆編 八角五分
- 修正幼稚園小學課程標準……教育部編訂 二角五分
- 初級高級中學課程標準……教育部編訂 五角五分
- 師範學校課程標準……教育部編訂 三角
- 鄉村師範學校課程標準 教育部編訂 三角五分
- 簡易師範學校課程標準 教育部編訂 三角
- 簡易鄉村師範學校課程標準 教育部編訂 三角
- 三年制幼稚師範科課程標準 教育部編訂 三角
- 二年制幼稚師範課程標準 教育部編訂 二角五分

測驗與統計

- 測驗概要……廖世承等編 一元四角
- 教育測驗（大學叢書）……陳選善編 精裝二元四角
- 心理與教育測量（大學叢書）……王書林著 精裝五元五角 平裝三元八角
- 教育實驗法（大學叢書）……薛鴻志譯 精裝二元二角 平裝一元四角
- 教育統計學綱要……朱君毅譯 一元五角
- 教育統計學……朱君毅編 七角
- 心理與教育之統計法（大學叢書）朱君毅譯 精裝二元三角 平裝一元六角

〔附註〕尙有多種不克備列詳見本館「圖書彙報」

*C379(2)-25:10

國學基本叢書

減低定價發售

選印最切要之書籍　依據最適用之版本

正文注文一律斷句　售價低廉便於普及

總類

書名	著者	冊數	原定價單位圓	改定價單位圓
書目答問	張之洞著		·四〇	·一五
四庫未收書目提要	阮元撰		·一五	·一〇
古書辨僞四種	宋濂等著		·二五	·一五
經學通論	皮錫瑞撰		(簡編本)	·三〇
諸子平議	俞樾著		·九〇	·六〇
四書章句集注	朱熹注		·六五	·四五
困學紀聞	王應麟著 翁元圻註	三冊	二·二〇	一·四〇
日知錄	顧炎武著	二冊	二·四〇	一·一〇
十駕齋養新錄	錢大昕著		·八〇	·五〇
讀書雜志	王念孫著	三冊	三·二〇	一·五〇
經義述聞	王引之撰	三冊	二·二〇	一·一〇
通志略	鄭樵著	四冊	五·五〇	三·〇〇
漢學師承記	江藩著		·三〇	·一五
宋學淵源記	江藩著		·一〇	·〇五
近思錄集註	江永註		·五〇	·二〇
顏氏學記	戴望著		·五〇	·二〇

宗教

書名	著者	冊數	原定價單位圓	改定價單位圓
宗鏡錄	釋延壽集	三冊	二·二〇	一·三〇

哲學

書名	著者	冊數	原定價單位圓	改定價單位圓
周易姚氏學	姚配中著		·五〇	·二五
論語正義	劉寶楠著		一·〇〇	·五〇
孟子正義	焦循著	二冊	一·八〇	·八五
荀子集解	王先謙撰		(簡編本)	·三五
老子本義	魏源著		·二五	·一〇
莊子集解	王先謙著		·五〇	·二〇
墨子閒詁	孫詒讓著		·九〇	·四〇
論衡	王充著		·七〇	·三五
張子全書	張載撰		·五〇	·二五
河南程氏遺書	朱熹編		·六〇	·三〇
王文成公全書	王守仁著	二冊	二·三〇	一·〇〇
宋元學案	黃宗羲著	四冊	五·〇〇	二·四〇
明儒學案	黃宗羲著	二冊	二·三〇	一·〇〇
清學案小識	唐鑑撰		·七〇	·四五

社會科學

書名	著者	冊數	原定價單位圓	改定價單位圓
韓非子集解	王先慎著		·七〇	·三〇
管子	附戴望校正		一·二〇	·六〇
鹽鐵論	桓寬撰 涂楨校		(簡編本)	·一五
唐律疏義	長孫無忌著		·八〇	·四〇
周禮正義	孫詒讓著	四冊	四·〇〇	一·九〇
儀禮正義	胡培翬著	三冊	二·五〇	一·二〇
禮記集解	孫希旦著	二冊	二·四〇	一·一〇
西漢會要	徐天麟撰		一·〇〇	·六〇
唐會要	王溥撰	三冊	二·四〇	一·五〇
宋朝事實	李攸撰		·五五	·三〇
陸宣公奏議	陸贄著		·二五	·一五
林文忠公政書	林則徐著		·六〇	·三五

語文學

書名	著者	冊數	原定價單位圓	改定價單位圓
爾雅義疏	郝懿行著		·九〇	·四五
說文解字注	段玉裁撰	六冊	(簡編本)	二·七〇
廣韻	陳彭年等重修		一·〇〇	·六〇

自然科學

書名	著者	冊數	原定價單位圓	改定價單位圓
數理精蘊	清聖祖敕撰	三冊	二·五〇	一·三〇
廣羣芳譜	清聖祖敕撰	四冊	三·四〇	二·〇〇

*C041.4(24)-25:9

應用技術

靈樞經…… •二〇 •一五
脈經 王叔和著…… •三〇 •二〇
飲膳正要 忽思慧著…… •二五 •一五
齊民要術 賈思勰撰……(簡編本) •二〇
天工開物 宋應星撰……(簡編本) •二五
陶說 朱琰著…… •一五 •一〇

藝術

藝舟雙楫 包世臣著…… •二五 •一五
書法正傳 馮武編…… •五〇 •二〇
圖繪寶鑑 夏文彥撰 附韓昂撰續編…… •三〇 •一五
寰宇訪碑錄 孫星衍 邢澍著 •八〇 •五〇

文學

文心雕龍 劉勰撰 黃叔琳註 •二五 •一五
詩品 鍾嶸撰……(簡編本) •〇五
詩毛氏傳疏 陳奐著 二册 一•五〇 •七〇
屈原賦注 戴震注…… •二五 •一〇
陶靖節集 陶潛著…… •五〇 •二〇
庾子山集 庾信著 倪璠注 二册 一•三〇 •七〇
曹集詮評 丁晏編…… •五〇 •二〇
韓昌黎集 韓愈著…… 一•二〇 •六〇
柳河東集 柳宗元著…… 一•二〇 •五五
李太白集 李白著 王琦輯註 二册 一•八〇 •七五
杜少陵集詳註 仇兆鰲註 二册 二•四〇 一•〇〇
白香山集 白居易著 二册 一•八〇 •八五
歐陽永叔集 歐陽修著 三册 三•八〇 一•七〇
王臨川集 王安石著 二册 一•八〇 •八〇
蘇東坡集 蘇軾著 三册 三•六〇 一•八〇
象山先生全集 陸九淵撰… •八〇 •四五
陸放翁集 陸游著 四册 四•〇〇 二•〇〇
文山先生全集 文天祥撰 一•一〇 •六〇
遜志齋集 方孝孺撰 二册 一•四〇 •七〇
張文忠公全集 張居正撰 二册 一•三〇 •七五
震川先生全集 歸有光撰 一•〇〇 •六〇
曝書亭集 朱彝尊著 三册 二•〇〇 一•二〇
方望溪先生全集 方苞著 二册 一•二〇 •七五
惜抱軒詩文集 姚鼐撰…… •七〇 •三五
戴東原集 戴震著…… •五〇 •二〇
洪北江詩文集 洪亮吉撰 三册 二•〇〇 一•一〇
孫淵如先生全集 孫星衍著 •八〇 •五〇
定盦文集 龔自珍撰…… •六〇 •三〇
文選 蕭統選 李善註……(簡編本)四册 一•二〇
涵芬樓古今文鈔簡編 吳曾祺編 四册 四•五〇 二•一〇
古詩源 沈德潛輯……(簡編本) •二〇
唐詩別裁 沈德潛輯…… •八〇 •四五
宋詩鈔 吳之振等輯 李宣龔校補 四册 三•五〇 二•二〇
宋詩別裁 張景星輯…… •三〇 •一五
元詩別裁 張景星輯…… •三〇 •一五
明詩別裁 沈德潛 周準輯… •五〇 •二五
清詩別裁 沈德潛輯…… 一•四〇 •六五
唐五代詞選 成肇麐選…… •二五 •一〇
宋六十名家詞 毛晉輯…(簡編本)五册 一•二〇
陽春白雪 楊朝英輯……(簡編本) •一〇
牡丹亭 湯顯祖著…… •六〇 •二五
桃花扇 孔尚任著…… •五〇 •二〇
一百二十回的水滸 施耐庵著 二册 三•四〇 一•五〇
石頭記 曹霑著 二册 二•五〇 一•六〇

舊小說 吳曾祺編 四册 五•〇〇 二•五〇
容齋隨筆五集 洪邁撰 一•〇〇 •六〇
楹聯叢話 附續話三話 梁章鉅輯… •六〇 •二五

史地

史通通釋 浦起龍著…… •六〇 •三五
文史通義 章學誠著…… •七〇 •三〇
尚書今古文注疏 孫星衍撰 •八〇 •四〇
春秋左傳詁 洪亮吉撰… 一•二〇 •五五
公羊義疏 陳立著… 四册 三•〇〇 一•六〇
穀梁補注 鍾文烝著 二册 一•二〇 •六五
國語…… •五〇 •二五
戰國策 高誘註…… •七〇 •三〇
史記 司馬遷著… 四册 三•〇〇 一•七〇
通鑑紀事本末 袁樞著 四册 四•五〇 二•〇〇
宋史紀事本末 陳邦瞻著 二册 一•四〇 •八〇
元史紀事本末 陳邦瞻著…… •三〇 •一五
明史紀事本末 谷應泰著 二册 一•七〇 •八〇
歷代名人年譜 吳榮光著… 一•一〇 •五五
疇人傳 阮元等撰… 二册 一•三〇 •七五
水經注 酈道元撰…… 一•三〇 •五五
大唐西域記 玄奘著…… •四〇 •二〇
徐霞客遊記 徐宏祖撰 附丁文江撰年譜 一•四〇 •六〇
歷代紀元編 李兆洛著…… •六〇 •二五
歷代地理志韻編今釋 李兆洛著… 一•二〇 •六〇

▼尚有多種陸續印行

商務印書館印行

*C041.4(25)-25:9

星期標準書

第五十二種
（十月九日發行）

何靜安先生選定
麥惠庭先生編著

中國家庭改造問題（家庭叢書）

▼何先生對於本書之介紹：　麥君惠庭所著之「中國家庭改造問題」一書，內容充實，立論正確，所有我國家庭應行改造之問題，及實施改造之步驟，莫不實事求是，條縷分析，敍述詳盡，洵為我國近世研究家庭問題書籍中之傑作。問世以來，備受讀者所稱道。茲經選定為星期標準書之一，俾與多數讀者有相見之機會，凡有志建設完美家庭者有所取法，而立意改造家庭生活者有所借鏡，誠一舉而數得者也。

定價一元二角　國內郵費五分

特價八角四分

廿六年二月八日止

商務印書館發行

*J68(44)-25:10

星期標準書

第五十三種
（十月十七日發行）

陳長蘅先生選定
寧柏青先生譯述

各國所得稅制度論（經濟叢書）

▼陳先生對於本書之介紹：　……原書為日本金融研究會同人最新著作之一，……對於英、美、德、法、意、俄、日各重要國家之所得稅制度，自歷史的發展以迄現在的實況，皆能詳細闡述，比較說明。使讀者一目了然各國所得稅制度之異同得失，及各有之特色與精神。……寧君譯本文筆暢達，句語明晰，亦甚為難得。現值我國新頒所得稅暫行條例開征伊始，……此書實有足供參考之價值。

定價一元四角　國內郵費七分半

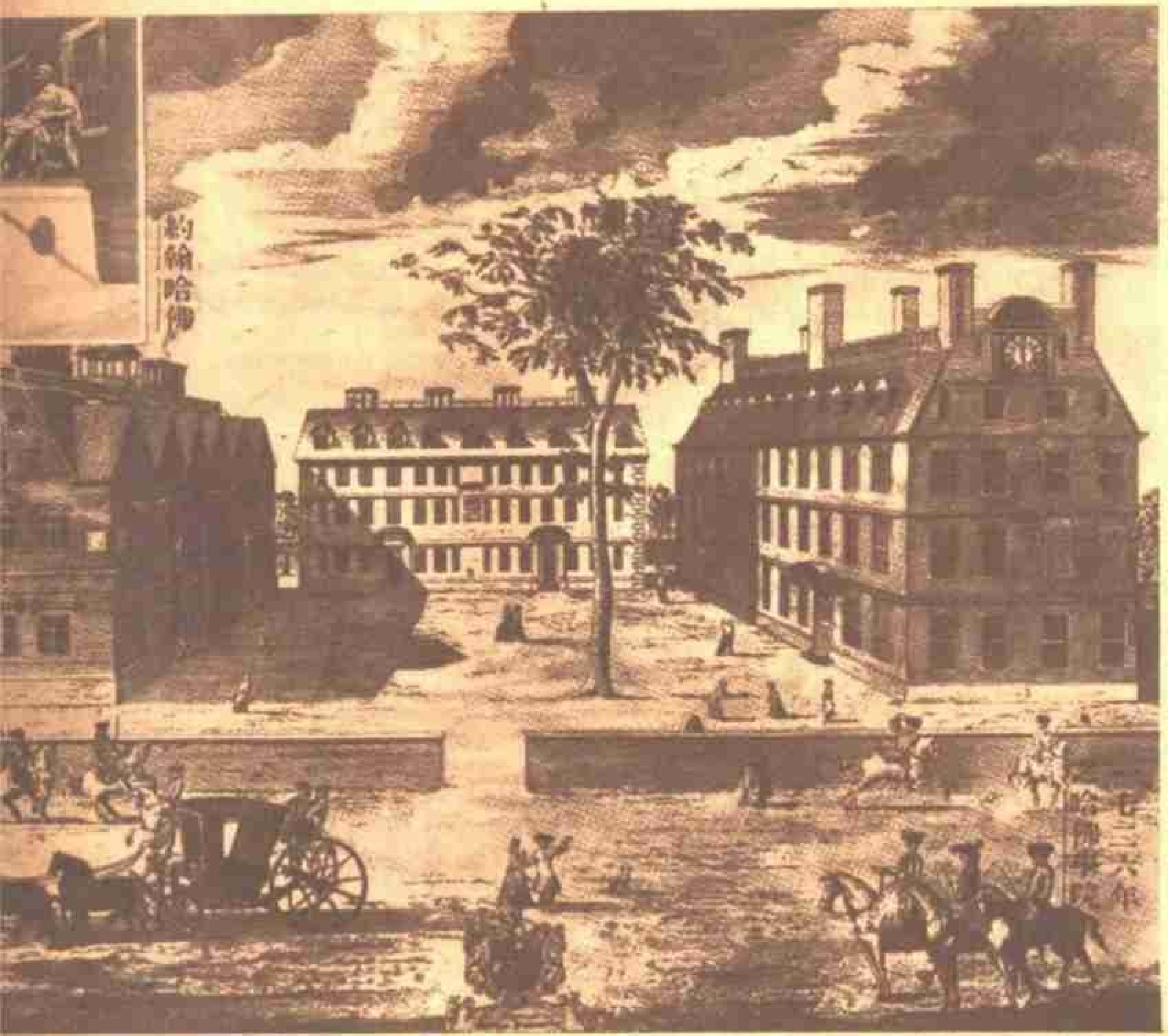
特價九角八分

廿六年二月十六日止

商務印書館發行

*J68(45)-25:10

美國哈佛大學三百週年紀念



哈佛大學（Harvard University）在美國馬薩諸塞州之岡布里治（Cambridge），創立於一六三六年。初名岡布里治學院，規模甚小，不過一英國式之學院。一六三八年有一清教徒名約翰哈佛（John Harvard）者，以遺產之半數（金一七八〇鎊，書二六〇册）捐贈該校，自此遂改名哈佛。一八六九年藥聯德（Charles W. Elliot）長校，力事擴充，增設科系，乃成爲大學。該校基金有一萬萬二千八百萬美元，爲世界上最富之大學，設置完備，人才輩出，始終居美國學府之領袖地位。我國學術人才及社會領袖，曾在該校肄業者，頗不乏人。

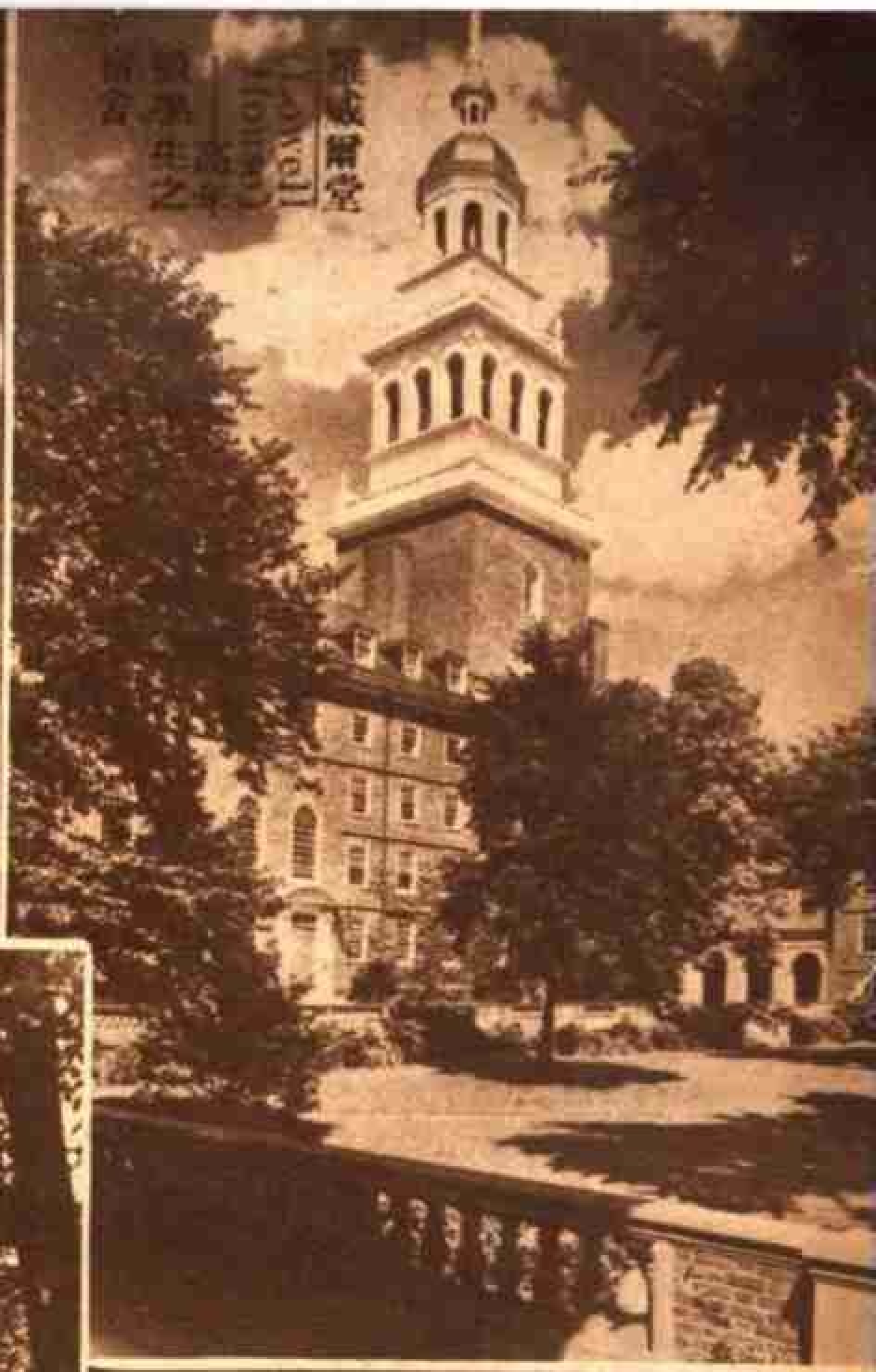
今年適逢三百週年紀念，九月十六日起，舉行盛大紀念三天；而爲發揚現代學術起見，特又先於八月三十一日至九月十二日，舉行文學科學會議兩週，邀請世界著名學者七十二人參加，發表學術講演，我國國立北京大學文學院院長胡適博士，亦爲講員之一。聽衆有美國及加拿大之學者二千五百人及世界上四八〇個大學及學術團體之代表六百人，誠現代世界學術上之一大盛會。



哈佛大學的全
一前面的河名
利河（Charle
River），而河
建築物爲高級
生之寄宿舍。



……佛之威德諾……館 (Wid-……Library)，……三百八十……爲世界第……圖書館。



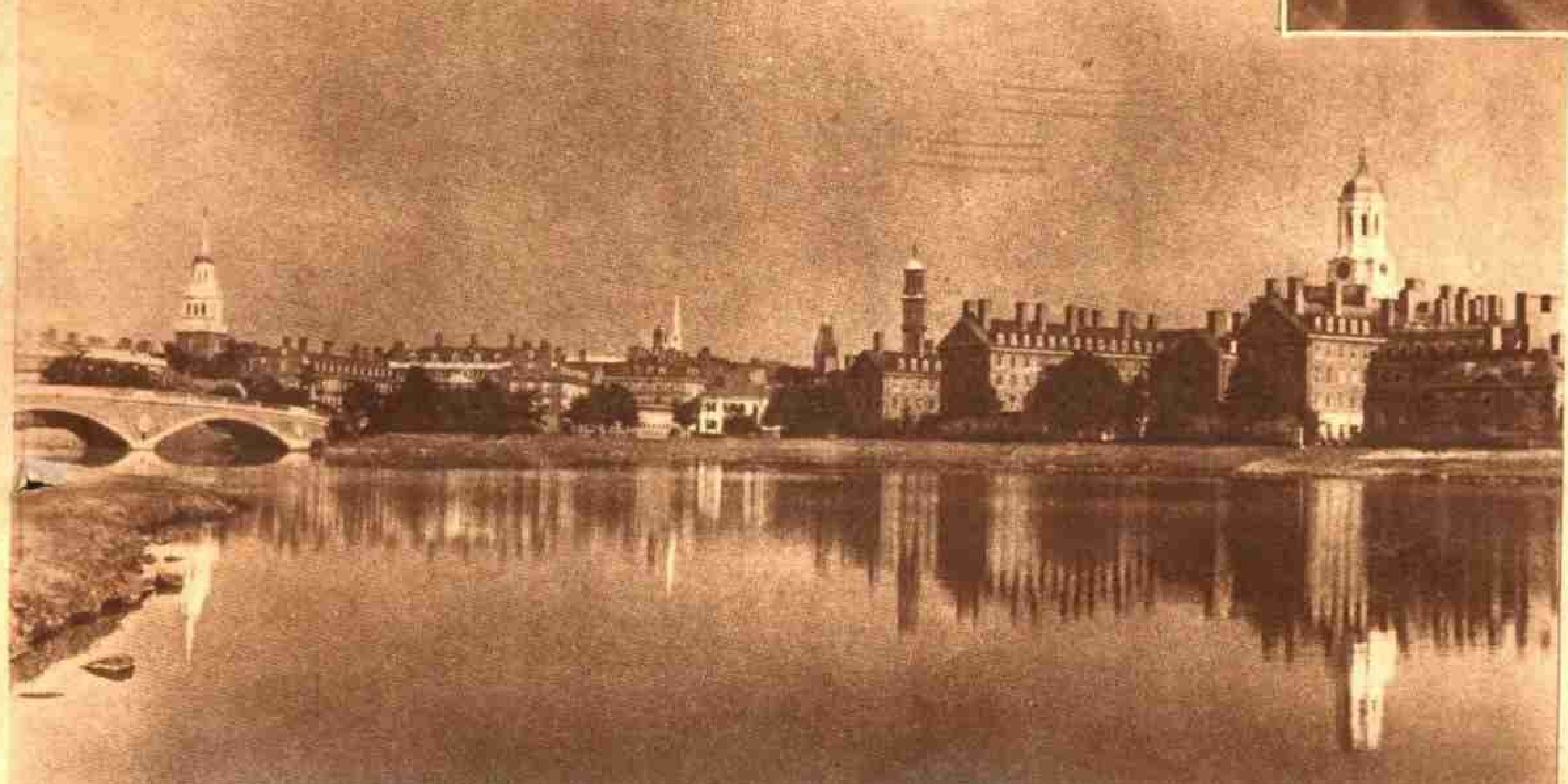
羅威爾堂 (Lowell House) 高年級學生之宿舍



↑馬薩諸塞堂 (Massachussetts Hall)

——美國之最古大學建築物，一七二〇年造成，現爲新生宿舍。

↓查利河畔的學生寄宿舍





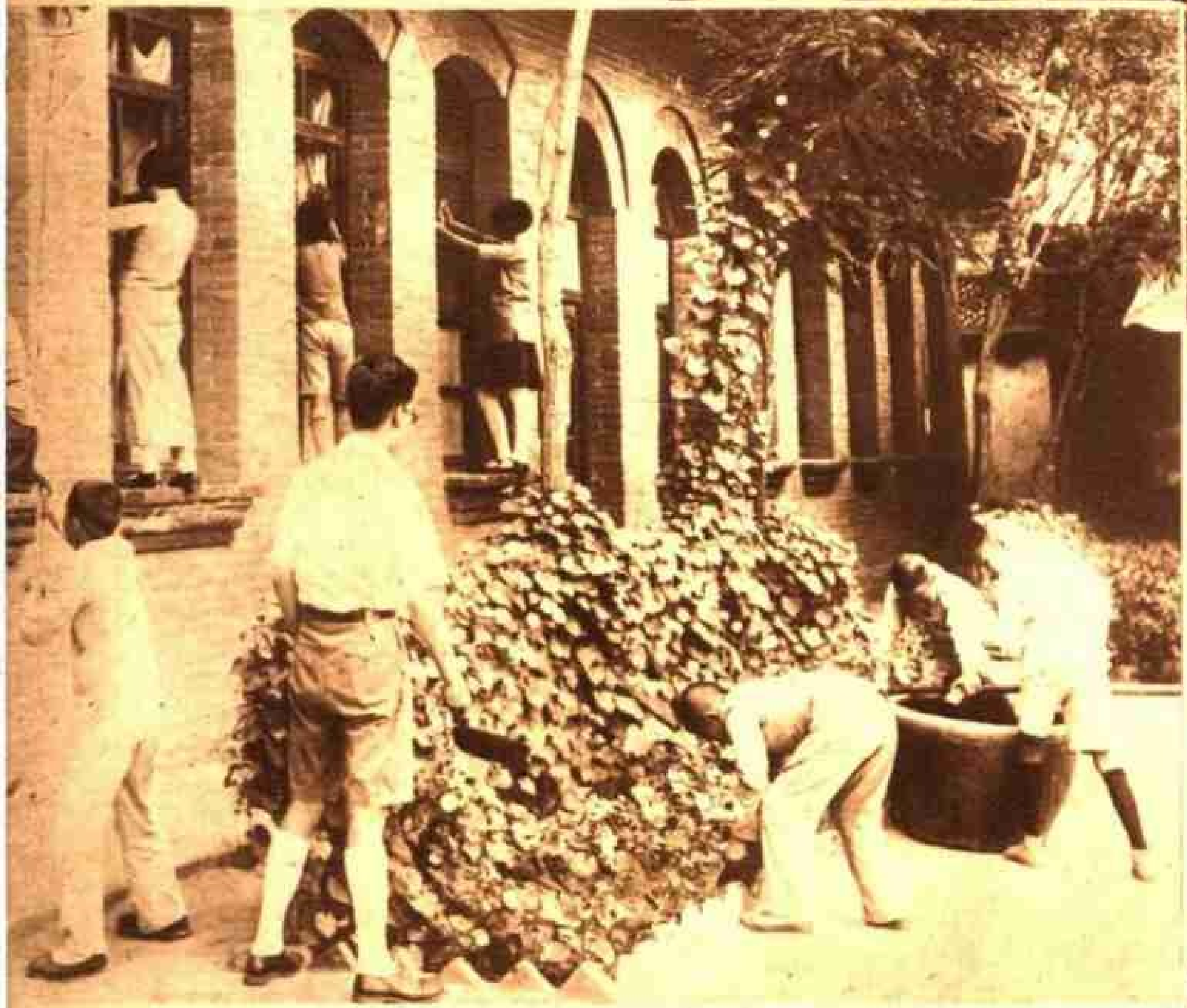
↑哈佛大學現任校長康南博士 (Dr. James B. Conant) 爲美國之著名化學家，對於有機化學貢獻極大。

[illegible]西國[illegible]師範[illegible]屬小[illegible]之勞[illegible]活動

年來我國中小學校爲謀教育與生活的連繫，養成學生耐勞吃苦的身手，對於勞作方面的活動，都十分注意。由本頁的四張照片，我們可以見到實施的情形。



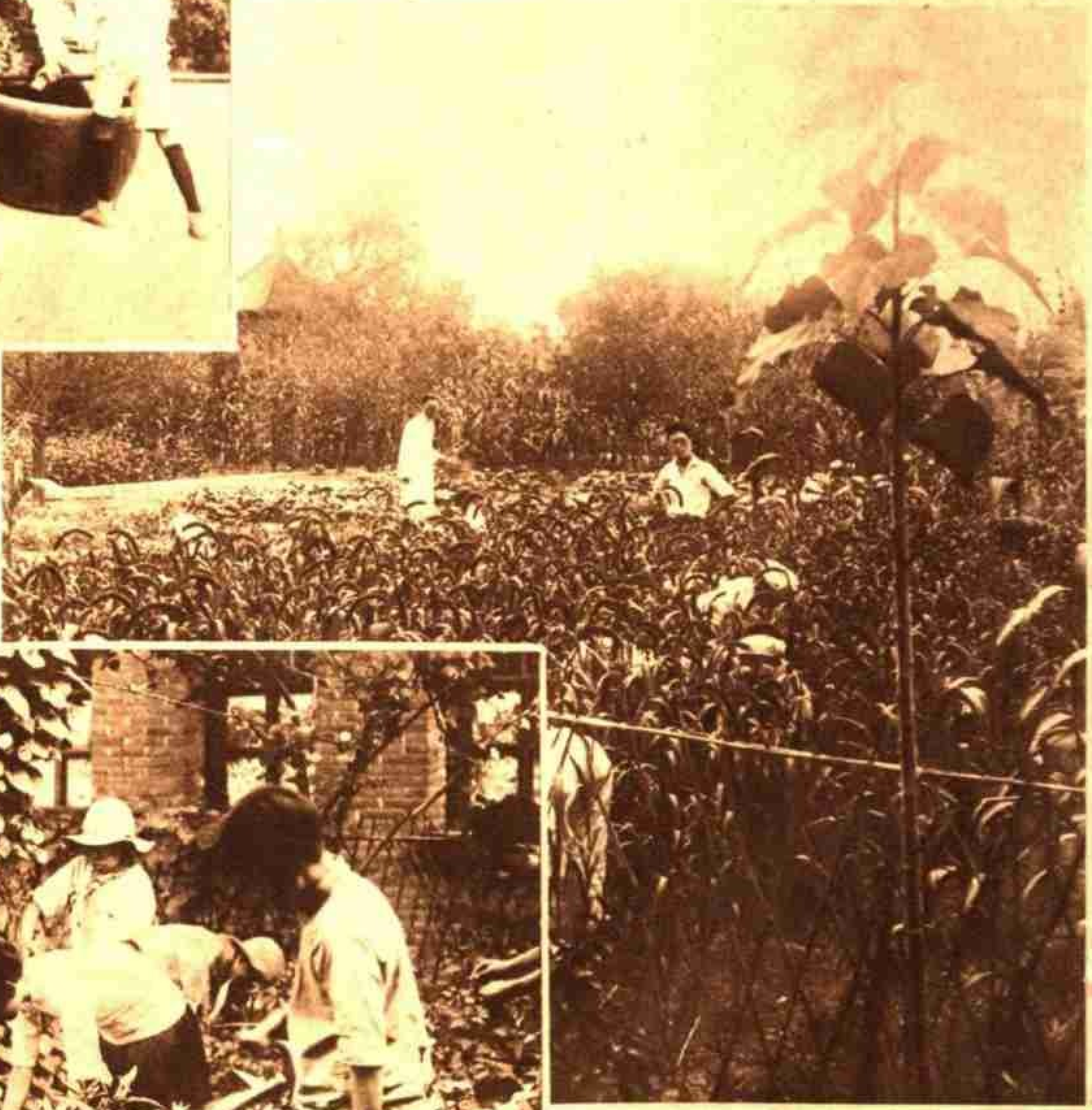
↑捉菜蟲時，教師不但親自參加工作，使學生特別興奮，並且還將菜蟲的害處告訴學生，使學生明白有除滅的必要。

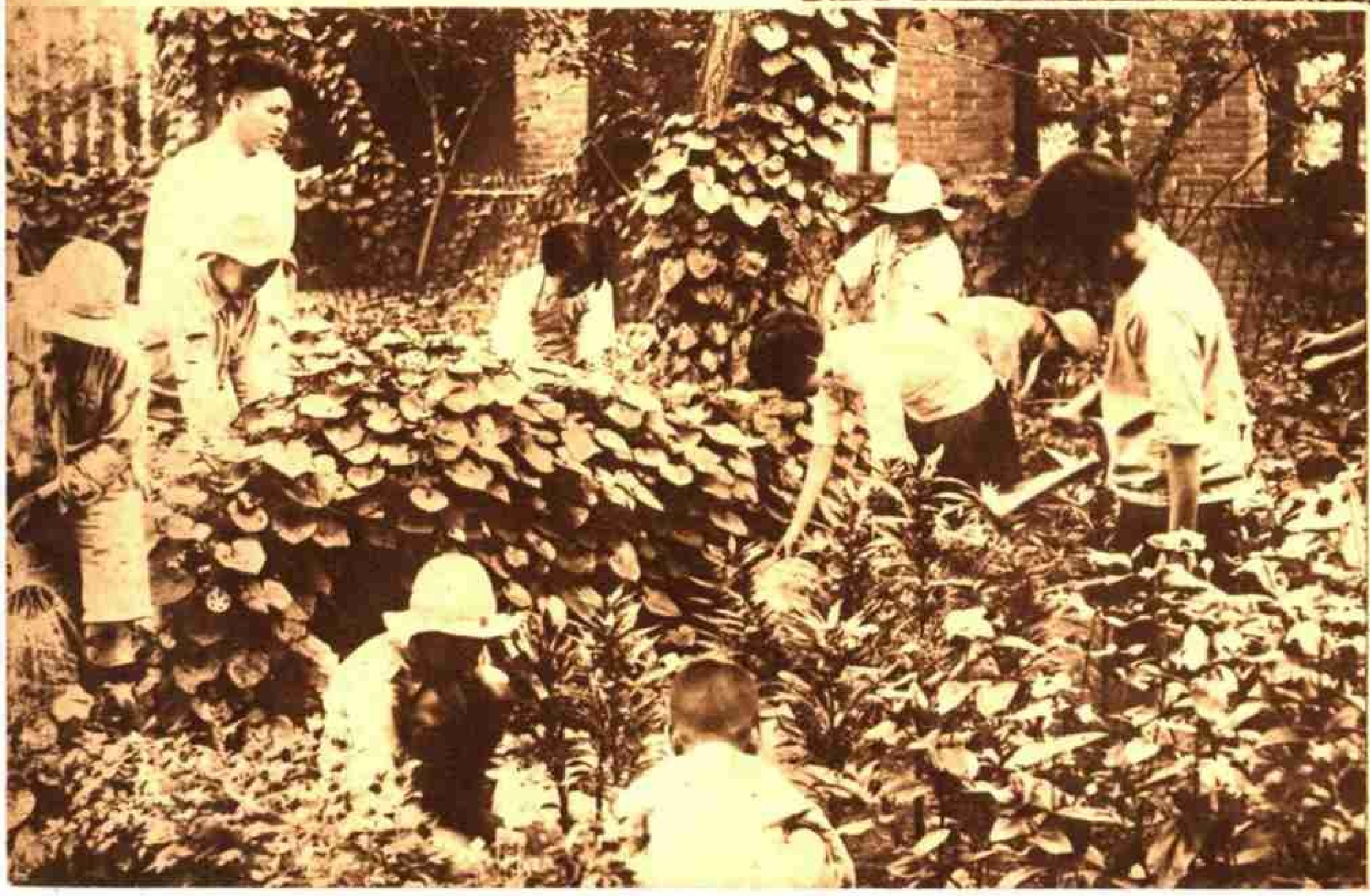


↑清潔的工作由學生分別擔任，免除依賴工友的習慣。

＊　＊　＊

種植花卉，固然能使環境美化，涵養性情，並且可以增長植物的常識。↓





↑在拔除野草時，教師一方面旁督促，一方面把野草對於中植物培養上之不利，明白訴學生，這種教學收效必大。



甘肅省教育廳長田炯錦



新疆省教育廳長張馨

本誌今年七月號中曾刊登我國中央及各省市教育行政長官玉照，惟田張二廳長的玉照，因郵程遙遠，寄到稍遲，未及編入，現在謹補載於此。

本誌徵求照片

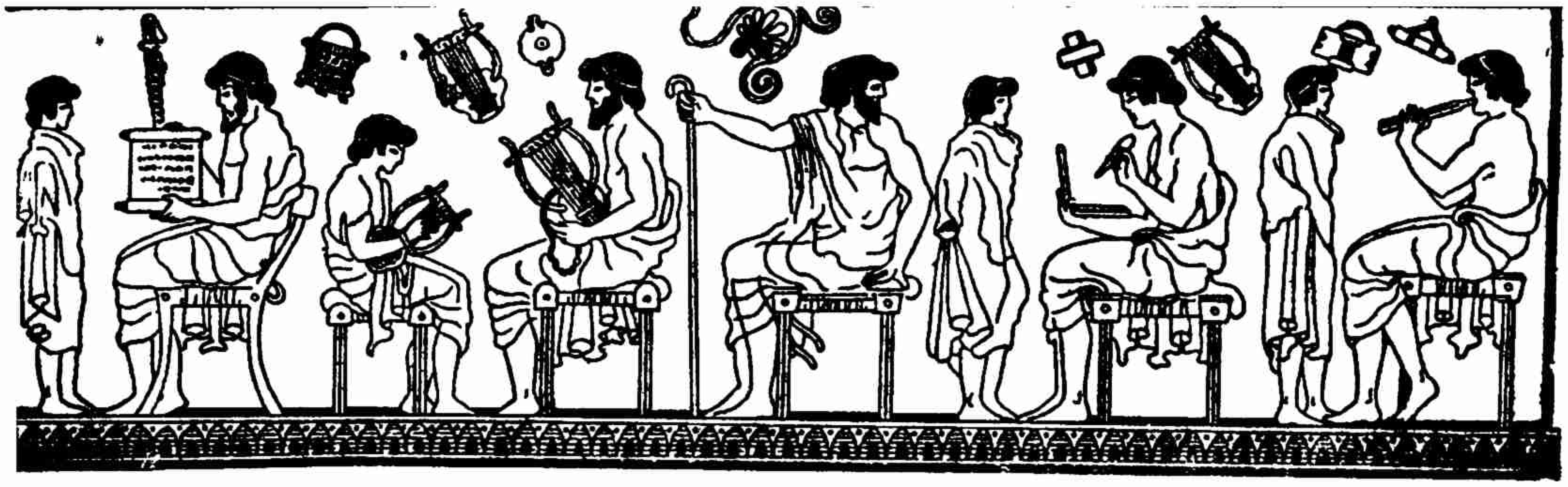
(一)凡關於教育活動及體育方面富有意義或趣味之照片，本誌均甚歡迎。

(二)投寄之照片均請附加詳細說明，並用厚紙包妥掛號寄下，寄到時如已損壞，本社不負責任。

(三)照片一經本誌揭載，均酌酬現金。

(四)投寄之照片經本社認爲無採用價值者，當於寄到後十日內由本社掛號郵還，惟已經揭載者原片概不退還。

(五)照片請寄上海河南路商務印書館教育雜誌社。



教育雜誌

第二十六卷 第十一號

插圖
美國哈佛大學三百週年紀念(八幅)
山西國民師範附屬小學之勞作活動(四幅)

關於講授教育哲學的幾個問題之討論……邱 椿(一)
我國社會教育的回顧與前瞻……馬宗榮(九)
我國中小學師資訓練制度……祝雨人(二五)
近八年來之山東教育……何思源(三九)
識字測驗經過的報告……黃裳 楊敏祺 李智(五三)
最近我國地理學之進步及中學地理教學之改進……趙 鍾(六五)
小學兒童算術成績低劣的原因及其補救的方法……畢蔭成(七三)
小學繪畫常識……王一夫(七九)
兒童懲罰的討論……謝春滿(八九)
現階段蘇聯教育文化事業的剖視……王承緒(九五)
世界著名教育雜誌摘要……(一〇五)



最近日本青年和少年的心理傾向……張伯謹（一〇五）
日本精神之解釋及其研究法……張伯謹（一〇六）
初級學校中灌輸歷史知識之簡單方法……吳清友（一〇七）
圖藝科的教學法……吳清友（一〇八）
在同一時間內怎樣進行兩級的作業……吳清友（一〇八）
算術科兩種診斷方法的比較……陳選善（一〇九）
推測一個完全可靠的標準的預測效能指數……陳選善（一一二）
朗讀在閱讀教學上之地位……葛承訓（一一三）
中學畢業生估計課外作業的價值……廖世承（一一四）
學生考試誠實的問題……何清儒（一一五）
幼稚期內的基本衝動……趙　演（一一六）
消滅兒童恐懼心的方法……趙　演（一一六）
科學課程的課外補充……陳藎民（一一七）
編造教師俸給表的中心原則……陳友松（一一八）
小學教師的愛國心……吳俊升（一二〇）
學校應該講授性與愛嗎……方萬邦（一二〇）
世界教育短訊……黃覺民（一二一）

新著介紹

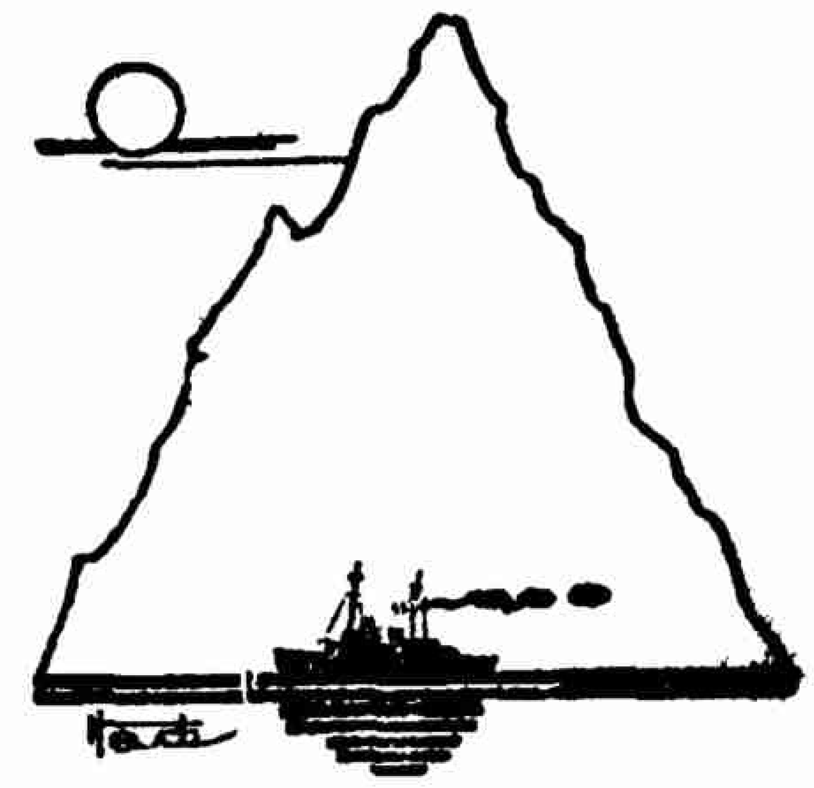
麥寇恩著品格教育……金澍榮（一二五）

本國教育文化史的新頁……編　者（一三三）

二十四年度各省市實施義教概況……（一三三）

各省市教育短訊……（一三五）

編後餘談……編　者（一三九）



關於講授教育哲學的幾個問題之討論

——杜威，克柏屈等的意見——

邱椿

二十二年秋季，筆者遊紐約時，得與哥倫比亞大學師範院諸師友重聚一堂，並得隨班上課，聆其偉論，覺彼等當時所講的教育哲學，在教材和方法上，與其在十餘年前所講的迥然不同，於是聯想到國內講授此科者所採用的教材和方法，似亦有改善的必要。次年春季，在離美赴歐前，我曾提出關於講授教育哲學的五個問題，請教於諸師友，承其詳細解答，結果是比較圓滿的。提出的問題如左：

一、什麼是教育哲學中所應討論的最重要的中國社會與文化問題？什麼是新中國之理想的文化？

二、講授教育哲學時，我們應否採用比較法？應否公平陳述蘇俄辯證唯物論，意大利法西斯主義，德意志國社主義，法蘭西實證社會主義，英格蘭唯心主義，美國實驗主義的教育哲學？

三、普通哲學和教育哲學在研習程序上應有何種關係？學生應先選習普通哲學，再研習教育哲學，或應顛倒此順序？何者爲更好的方法？

四、社會計畫和其背後的教育哲學有無必然的聯繫？如果我們贊成經濟的民本主義，在教育哲學上接受辯證唯物論是否爲必然的邏輯的結果？

五、什麼是教育哲學的最重要的職務和內涵？

上述五個問題是我在聽講時，常反復思索，頗難解答，而不得不請教於諸師友的幾個問題。他們亦認爲這些問題頗重要而有趣味，所以欣然約我個別討論。前後加入討論者不少，其中最重要者有杜威、克柏屈、勞甫（R. B. Raup）、柴爾紫（J. L. Childs）、梅爾文（A. G. Melvin）等教授。除勞甫教授外，他們都曾遊歷過中國，所以對於我國文化和教育問題都有相當認識。

若將這五個問題去請教歐洲各國的教育家，其答案必大異於美國學者的答案，這是想像得到的，——雖然其中有些人對於這些問題也許不甚感興味而拒絕答覆。不幸得很，筆者遊倫敦時，羅素先生和甯恩（P. Nunn）教授都下鄉了，未去訪問。尤其感覺慚愧的是：我在柏林逗留年餘，竟未覓一機會和施勃朗格（Eduard Spranger）教授討論這些問題；在蘇俄和平開徵支（A. P. Pinkevitch）教授晤談多次，竟忘卻談這些問題；在其他國家，因語言困難和他種關係，亦未曾請益於其教育家。這種缺憾是不能不附帶聲明的。

如此偏缺不全的結果本無發表的必要。但美國學者對於這些問題的答案，在講授或學習教育哲學者看起來，似亦有傾聽的價值。又在杜威等答案中，曾牽涉到我國文化問題，所以凡關心文化問題者對彼等意見，似亦有參考的必要。因

此，我決定將筆記略加整理而發表如次。

一　中國社會與文化問題

依克柏屈先生的意思，講授教育哲學，應以社會和文化問題爲出發點；在中國講授此科時，至少應注意四類問題：國民性，民主政治，文化，經濟等問題。

他說：『中國內亂頻仍，百業俱廢，推厥原因，實由於華人的缺乏合作精神；這或許是中國的國民性或民族習慣。在中國講授教育哲學時所應討論的第一個問題應是：爲什麼中國人不能合作？師生宜共同研討華人不能合作的原因與糾正的方法。關於原因，可討論家族制度，交通工具，君主專制，孔家哲學，家庭工業等因素對於這種國民性的養成之關係。有人說，華人若無合作能力，如何能築萬里長城和開鑿運河呢？但這種合作是『被强制的合作』；而新中國所需要的是『自動的合作』。其次，大家應討論改造國民性的方法。

『復次，大家應討論一個問題：何種教育能培養合作精神？在教學法上，似可採用以社會問題或有用之團體活動爲出發點的設計教學法。蘇俄的教育方案似有參考的價值。在課程方面，似應注重歐洲近世史和中國近代史，使學生知道歐洲民族因能合作所得的利益，和中華民族因不能合作所蒙受的損失。在課外活動方面，似可鼓勵全中國中小學生多作『校際通信』。比方，廣東小學生可和北平小學生互相通信，討論社會問題，以增進其同情心和合作精神。歐、美各國學校現有此制度，中國學校似亦可採用。又如美國的以社會服務爲中心的『青年紅十字會』之經驗，似亦可作中國青年訓練之借鏡。

『在中國講授教育哲學時所應討論的第二類問題，爲關於平民政治的問題。我們爲什麼要接受民主政治的理想？爲明瞭民主政治之哲學基礎起見，我們應研討『變的哲學』，動的生命觀，思想的必要，人格的平等與尊嚴等問題。復次，中國民主政治的實驗爲什麼直到現在尚未成功？若欲促其成功，我們需要何種教育？關於這兩大問題，我們可研究民族經驗，社會遺傳，團體責任，社會凝結性，個人的社會化等題目。

『教育哲學上應討論的第三類問題爲中國文化問題。什麼是文化？什麼是人性？人性能否創造文化？什麼是人格？什麼是智力？什麼是人格和智力與文化的關係？這些都是頗重要的問題。

『教育哲學上應研討的第四類問題爲中國經濟問題。這是中國社會上和教育哲學上最重要的問題。美國經濟制度爲世界上最不合理的制度，中國宜引爲殷鑒。但中國自有其特殊環境。爲什麼共產主義到中國便改變了性質？合理的生產和分配制度是必要的，但應顧及特殊環境，不應將西方理想勉强移植於中國。其次，工業化爲不可避免而最有利於中華民族的事情，但同時應研究如何防止工業化的流弊。爲實現經濟的民本主義起見，我們需要何種教育？……

『社會與文化問題是教育哲學的出發點。因社會問題而引起教育問題，因教育問題而牽涉到哲學問題。教育哲學必如此講授，才是活潑潑的東西！』

據勞甫教授的說法，中國講授教育哲學者應討論五大社會問題。第一爲東西文化衝突問題。講者可先從歷史觀點來討論什麼是文化的本質，過去諸民族對於文化的貢獻，各種文化由混合與競爭所產生的結果。其次，講者應探討中國文化的本質，西洋現代文化的特徵，二者混合將產生的結果，人力所能支配的程度與方策等。他說：『眞正問題不是西方文化是否優於東方文化，而是在西方文化中有些什麼因素適合於中國目前的需要，能幫助中國解決其當前問題。』

第二爲政治問題。講者應幫助學生探討什麼是民主政治的理想？什麼是民

主政治之教育的價值？中國目前有些什麼變遷是有利於民主政治的？專政是否為憲政的準備？他說：「歷史告訴我們：專政只能產生專政，不能產生憲政；專政不打破，憲政是無望的。」

第三為經濟問題。勞甫教授以為人口過剩，非急速工業化不能提高生活標準與文化程度；但另一方面又要設法避免資本主義的弊害。應討論的問題是：中國有些什麼勢力是有利於工業化的？教育對於中國工業化能有或應有什麼貢獻？中國從美國生產制度能得什麼教訓？中國從蘇俄能得什麼教訓？他說：「我們並不希望中國完全抄襲蘇俄或美國，而希望中國自己創造最公平而最有效率的一種新經濟制度。」

第四為哲學和藝術問題。講者應指導學生討論下面幾個問題：中國哲學和西洋哲學有何同異？中國哲學有些什麼因素是有永久價值的？什麼是中國美術的特徵？牠在世界藝術上有什麼地位？西方哲學和藝術對於中國哲學和藝術的將來影響如何？他說：「中國對於西方文化的政策不應是盲目的接受，而應是有批評精神的積極的適應。這是文化上創造工作之實驗主義的方法。」

據柴爾紫教授的說法，中國根本問題是經濟問題，所以教育哲學一科應以討論經濟問題為中心。他曾用很巧妙的方法來刺探我當時的政治立場。他說：「世界革命成功以後，因自然富源和人口移殖的關係，共產國和共產國的鬪爭之劇烈也許會十倍於今日資本主義國家的鬪爭。你以為何如？」我說：「你的預言也許是對的。」他於是微笑，因為他已知我對於共產黨的態度了。他又說：「即使國民黨統一了中國，你以為中國問題已解決了嗎？」「還有民權問題，」我答。他於是大笑並說：「你原來是一個自由主義者！我不相信中國的自由主義者已抓住社會問題的核心。」

他接着說：「我以為中國問題仍是經濟問題。即使國民黨殺盡了共產黨人，經濟問題仍然存在而並未解決。講授教育哲學者應首先討論土地分配問題，應分析農民生活狀態，探討農村破產的原因，說明其對於教育和道德風俗的惡影響。其次應討論工業問題，應研究中國新工業現狀，調查工人生活狀況，陳述帝國主義在中國的經濟侵略，指出這些情況在教育和社會陶冶上的結果。其次應和學生草擬一個經濟計畫並詳加批評。復次，應討論這個計畫的實行，需要多少技術人才？民衆心理與態度應有何種改造？何種教育能養成這些技術人才和適應於新社會的態度？這些都是教育哲學所應討論的問題。」

杜威先生雖未必贊成中國本位文化的運動，但主張中國新文化的改造應以舊文化為出發點。他說：「新的枝椏是從舊的有生機的根幹中產生出來的；新文化是從舊文化中可保存的因素裏蛻化出來的。什麼是中國舊文化中可保存和應保存的因素？這是教育哲學中最重要的一個問題。中國舊文化中有若干因素是值得保存的。如行會制度是工人自治的合作的組織，略加以改革，便可變成現代化的工會或合作社；這些組織聯合起來，便可形成一個類似行會主義的社會制度。又如村治是中國所固有的，祇須革新其組織和改造其理想，便可變成民主國家內最低級的自治組織。新制度是從舊制度中逐漸蛻化出來的。舊制度又應不斷地自新其組織以適應新情況，才能永久存在。但一切自新歷程宜基於其固有的文化，並且是日積月累的漸進的過程。社會習慣的變化是迂緩的，一切社會和教育計畫都不能不顧到這個事實。」

梅爾文教授的意見和杜威先生所說的差不多。他以為新文化決不能和舊文化驟然脫節。歐、美文化亦不能完全移殖於中國。最好的辦法是使歐、美文明中國化，使其適合整個中華民族的新需要。依他的說法，為改造中國文化起見，應先

檢討其發展的現階段。如研究中國建築、園藝、文學、歷史、哲學等，直至現在究已發展到何種階段，其中有何種因素是值得保存的，要作進一步的發展應求助於何種工具？這些都是教育哲學中所應討論的問題。我問他中國文化中有些什麼因素是值得保存的。他說：『比方中國宮殿式的建築如北平的天壇，其莊嚴偉麗的勻稱和諧的作風，最爲歐美藝術家所讚佩。我又最喜看山上的塔，亭亭玉立，好像有生命似的，越看越有趣，每日看上幾小時亦不覺厭倦。又如中國的山水畫和李太白的詩在藝術上已臻上乘，這是西洋人所公認的。再淺一點說，中國烹調的藝術冠絕全球，這亦是世人所公認的。』

二　講授教育哲學應否用比較法的問題

我提出這個問題的動機，是因爲美國人講學的風氣只是宣揚自己的或其私淑的教育哲學，對於他國的異派的教育哲學完全不講。這種教法是否爲「宣傳」，會不會錮蔽學生的思想？國內講授教育哲學的朋友們亦想到這個問題。所以我決定提出來請教於杜威先生等，不過他們答案都是很簡單的。

杜威先生說：『比較法是一個很好的方法。不過在比較時所應注意的是：那一種教育哲學最有裨於中國教育哲學的改造；不是那一種教育哲學是最好的體系。我認爲要找出一個絕對嚴正的教育哲學體系是不可能的事情。其次，我認爲一個教師要「公平」地陳述現代各國政治背景互相對立的幾種教育哲學是很難的。一個教師不能不有政治立場，既有立場便不能不有所偏私，對於立場相反的哲學也僅能摘舉其弱點，如何能絕對公平呢？最好的辦法是將各派教育哲學的宗師或信徒聚於一堂，個別陳述其主張，共同討論其對於當前社會問題的解決之貢獻。如果要用比較法，教育哲學一科應由數人合教。』

他又說：『平開徵支的教育哲學代表俄國政府的立場，克里克(Krieck)的教育思想代表德國政府的立場，香第耳 (Gentile) 的理想主義代表意大利政府的立場。它們的存在是靠政治力量去維持的。但實驗主義的教育哲學並非美國政府御用的哲學，其存在與發展亦並不依靠政治力量。這種比較亦是應注意的。』

克柏屈先生說：『比較法是可用的，教師可比較各派教育哲學的根本假定與其具體主張，討論其本身的矛盾性或一貫性，批評其優點和劣點。但批評的標準應以中國當前需要爲標準。我們要問：中國當前的社會問題是什麼，某派教育哲學的某一部分對於社會問題的解答有無貢獻？假若有貢獻，它便是真的，否則雖非假的，至少是中國現時所不需要的。』

他又說：『你假定實驗主義足以代表美國的教育哲學，這實在是一種錯誤。有時一個哲學雖然風行一世，但未必即能代表其國內的「時代精神」 (Zeitgeist)。實驗主義在美國教育實施上的勢力，遠不如其在教育界的刊物上或口頭上的勢力。它是少數思想家的哲學，並非一般人的哲學；是教育者口頭上的哲學，並非其實行上的哲學。實際支配美國教育的不是實驗主義，而是個人主義。所以前者不能代表美國的時代精神。他如馬克思的唯物論，香第耳的理想主義，克里克的民族的唯實主義，涂爾幹 (Durkheim) 的社會的實證主義等，在其國內的教育實施上是否有壓倒的勝利，亦是一個問題。』

勞甫教授以爲比較法是一個頗有趣味的方法。不過比較的目標不在決定何種哲學是最好的哲學；而在解決中國當前的問題。中國教育是討論的出發點，各派教育哲學是幫助中國實現其教育方案的工具。我們可從一切派別的教育哲學中得着珍貴的啓示，亦不必拘守一家一派的學說。依柴爾柴教授的意思，比

較法是無用的，因爲在他個人看起來它未必有裨於中國經濟計畫之實現。梅爾文教授以爲講授教育哲學不必用比較法，不過爲開拓心胸起見，可令學生涉獵各派教育哲學的書籍。

三　教育哲學和普通哲學在教學上的順序問題

教育哲學本有兩種講法：(1)先討論重要的哲學問題，次指出其對於教育之關係；(2)先討論教育問題，再進而研究其相關的普通哲學問題。前者以教育哲學爲普通哲學的應用，後者以普通哲學爲教育哲學的背景中之一因素。若用第一種講法，則普通哲學所佔地位極重要，也許應作爲教育哲學的預修科。若用第二種講法，則前者在教育系課程上的地位並不重要，選習與否似無大關係。兩種講法各有利弊，筆者不知何者更好，所以提出這個問題。

關於這個問題，杜威先生提出三點意見：第一、普通哲學和教育哲學本是二而一、一而二的東西，所以最好由一個人講授。並且必如此始能謀兩學科之最密切的聯繫。教師講普通哲學時可隨時提到教育哲學問題；反之講教育哲學時又可隨時提出哲學問題。這是溝通兩學科之最好的方法。第二、先學普通哲學抑或先學教育哲學的問題，可讓個人當時興趣來決定。若個人先有哲學興趣，則先學普通哲學。若個人對教育的興趣發生在先，則先學教育哲學亦未始不可。他說：『我個人是先學普通哲學的，到芝加哥大學任教後才研究教育哲學。但有些朋友卻先學教育哲學，後來才兼研究普通哲學。足見學習的順序可讓個人當時興趣與能力來決定』第三、他以爲教育問題是起點，教育哲學是終點，而普通哲學是其中間的橋樑。他說：『講授教育哲學可分爲三個步驟：第一選出目前社會上爭辯最激烈的幾個教育問題，使學生多看參考書，提出各派互相衝突的主張，比較其異同，批評其優劣，並陳述自己意見。第二討論相關的普通哲學問題，注意其歷史背景和其與教育實際問題之聯繫。第三再回到教育問題，決定一個根本態度，便成一個接近眞實性的教育哲學』。

克柏屈先生以爲學生應先選習教育哲學，再選修彼自認爲與彼研究或教學有關係的普通哲學的學科。依他的意思，在教育哲學一科內，我們應先討論生活或社會問題，其次討論從生活問題中產生出來的若干教育問題，復次討論與這些教育問題有關係的倫理學、美學、認識論、宇宙論等。

依勞甫教授的說法，我們並非爲哲學而研究哲學，乃是爲解決社會、政治、經濟問題而研究哲學。我們所要學習的是普通哲學中能幫助我們明瞭和解答社會問題的那些因素。所以學習的順序應是：第一討論整個的社會計畫，第二討論此計畫中所應包含的教育計畫，第三討論此教育計畫之哲學的基礎。依柴爾紫教授的說法，我們研究的中心是國家的經濟計畫，凡與此計畫有關的哲學都應研究。所以普通哲學的選習應後於教育哲學。在梅爾文教授看起來，教育計畫和普通哲學並無深切關係，所以學生單學教育哲學而不選習普通哲學亦無不可。

四　社會計畫和教育哲學的關係問題

杜威先生和其弟子在近七年來發表的著作及講演稿上，都極端推崇蘇俄的經濟制度；但對於其背後的哲學或辯證唯物論則守緘默態度，有時還略加以批評。因此美國的共產黨常諷刺杜威等以爲非眞正的普羅學者。共產黨說：全體接受，或全不接受。杜威等說：只接受經濟計畫，不接受其哲學。所以我們發見一個頗有趣味的事實：一個人可以贊成蘇俄的經濟制度，但同時不一定要信奉辯證

唯物論。羅素也曾說過：「蘇俄的經濟制度是對的；但蘇俄的哲學是錯的。」足見一個反對辯證唯物論的人，同時不一定會反對蘇俄的經濟制度。

復次，在教育之邏輯一書中，杜威等所倡導的新經濟制度和蘇俄制度並無差異，但彼等宣言前者的哲學背景是實驗主義。換句話說，實驗主義亦可作蘇俄經濟制度的哲學背景。又羅素既贊成蘇俄經濟制度而反對辯證唯物論，其倡導的新唯實論亦未嘗不可移作新經濟制度的哲學背景。因此我們又發見一個頗有趣味的事實：馬克思的唯物論，杜威的實驗主義，羅素的新唯實論，都可做蘇俄經濟制度的哲學基礎。我們至少可以說，這三種哲學能產生類似的新經濟制度。這些主義在哲學立場上有冰炭不相容之勢；在經濟制度的立場上何以又不謀而合呢？這豈是我國古書所說的「殊途同歸」的原則所能解釋！從哲學的一貫性上說，殊途決不能同歸！

贊成蘇俄經濟制度者不必要信奉其背後的哲學，不同的哲學又能產生相同的經濟制度，那末哲學和經濟制度有無必然的邏輯的關係呢？若有關係，一個錯的哲學爲什麼會產生一個對的經濟制度呢？若無關係，我們在討論經濟或教育計畫時，又何必談哲學或教育哲學呢？我們且看杜威等怎樣解答這些問題。

杜威先生說：「辯證唯物論和蘇俄的社會計畫並無必然的聯繫。後者的產生自有其客觀的社會條件，並非完全淵源於某一哲學體系；其實行的成功是由於民衆對於其所給予的權益之認識，亦非由於民衆對於某種哲學的要求之迫切。如蘇俄土地政策的產生是農奴制度與大地主制度等客觀條件所促成的。其成功是由於民衆因認識其權益而加以擁護的努力。這些農民最初並不懂得辯證唯物論，他們只要土地，並非要哲學。政府所能使他們滿足的是給予土地，並非給予辯證唯物論。所以馬克思的唯物論和蘇俄的社會計畫並無必然的關聯。馬克思的辯證論是脫胎於黑格兒的。若說馬氏哲學是蘇俄制度的基礎，黑氏哲學又何嘗不是牠的基礎呢？不過我也承認社會制度和哲學有相當聯繫，如唯心主義在文化史上常維護傳統的社會組織……

「至於實驗主義者的社會計畫，我也可附帶說明一下。美國民衆的前面橫着三條大路：民本主義，法西斯主義，共產主義。美國民衆厭惡獨裁制度和階級鬭爭，所以共產主義和法西斯主義決不能實行於新大陸。我們斷然排斥後者，但願採取前者的經濟制度。同時我們要保持民本主義精神，並且要用議會中自由討論的方式來實現新經濟制度。實驗主義者自信有適合於美國環境和民情的一個社會計畫；但此種計畫不能太確定，而須在實驗的過程中不斷的修改和再造的。並且它不應是由在上的政府强施於社會的方案，而應是由在下的民衆自由討論所產生的計畫。」

依克柏屈先生的意思，辯證唯物論和蘇俄經濟制度並無必然的關係。他不贊成這種哲學，因爲它未曾顧慮到人格在社會生活上的地位。他說：「每個人應被看爲本身的目標，不應被看爲達到某種目標的工具。在唯物論者所倡導的階級鬭爭中，個人變成鬭爭中的工具，變爲實現普羅專政的社會之工具。又在正反合的公式中，個人只能跟着大衆依照這個鐵的規律兜圈子，更用不着思考、選擇、創造等作用了。所以在辯證唯物論中，個人人格毫無地位。」

勞甫教授的意思和克柏屈先生所說的差不多。不過他以爲社會制度和其背後的哲學最好要有一貫的精神。爲達到這個目標起見，哲學體系應以現實情況所表現的必然性爲出發點。他說：「任何哲學體系的中心是社會問題。中國不能從外洋輸入哲學，而應創造一個新哲學以解決當前的社會問題。」柴爾紫教授雖自稱爲實驗主義的忠實信徒，但對於辯證唯物論似亦表示敬意。用馬克思

的哲學方法去分析中國文化的本質、變遷與問題等，這是他所贊同的。他亦承認經濟生活在文化問題中雖非惟一的原素，而是最重要的原素。依他的說法，在目前的中國半殖民地的狀態之下，於實行新經濟制度時，仍須採取國家主義的精神。梅爾文教授承認哲學和社會計畫有相當聯繫；但前者是後者的結果。他說：「哲學是從社會計畫中孕育出來的；但社會計畫決不能從哲學中演繹出來，因爲前者是要根據於社會事實的。」

五　教育哲學的功用問題

總括上面所說的：在講授教育哲學時，我們應先討論社會問題，次擬出一個社會計畫，次討論與此計畫有關的教育計畫，最後探討社會和教育計畫之哲學的背景。根據此，教育哲學的最重要的職務，在探討教育之社會的背景，以創造一個新的教育計畫。但我們亦許要問：除此以外，教育哲學便沒有其他的重要職務嗎？究竟什麼是它的最重要的功用？因爲有些話在討論上述四大問題時已經說過了，所以杜威先生等對於本問題的解答，發言比較簡單。

杜威先生說：「教育哲學之最重要的功用，在使學生瞭解現代教育之道德的、理知的、社會的背景，即使學生開拓其心胸，以燭見教育之更廣的涵義。至於教育哲學的內容，我們可討論三組問題：第一爲社會的政治的問題，如個人與社會之關係，民主政治與教育，新經濟制度與教育等問題。第二爲心理的哲學的問題：如心與物，心與身，知與行，知識方法等問題。第三爲藝術的問題：如情感與知識，想像與思考，美感與實用等問題。」這樣看起來，教育哲學的功用，除探討教育之社會的背景外，還要探討其道德的理知的背景；除討論政治社會問題外，還要討論心理的哲學的藝術的問題。我們要知道，教育哲學開始注意藝術問題，亦表示杜威先生晚年思想的新發展之一面。

克柏屈先生說：「教育哲學之最重要的職務，在幫助學生制定其個人和社會的生活計畫。」他反問我：教育哲學有什麼功用？我略述其估價的、綜合的、批評的、解釋的四大功用。他說：「這四種功用仍須以個人的社會的生活計畫爲中心。估價是要估定生活計畫的價值；綜合是要綜合此計畫所包涵的一切原素；批評是要判斷此計畫的結果；解釋是要說明此計畫的基礎。計畫之經濟的解釋亦是研究法之一種；但我們不應爲解釋而解釋，而應爲解決社會問題而解釋。」

勞甫教授以爲教育哲學有三種職務：第一、它對於新中國的教育計畫有批評的職務；第二、它對於新中國的文化要發見更廣大的更明確的概念；第三、它應提供一個社會計畫。依柴爾紫教授的說法，教育哲學的職務在提供一個新經濟計畫，和其相關的教育計畫。梅爾文教授以爲教育哲學的功用約有三種：第一、它要說明教育和成人的社會適應之關係；第二、它要說明教育和兒童的社會適應之關係；第三、它要說明教育和社會制度的個人行爲的改造之關係。

杜威先生等關於上述五個問題的答案，也許不能完全吻合我們的意見；他們亦不希望我們全部接受其理想；但我個人可保證彼等都是「中國之友」，其所說的話，都是從其眞誠的心肺中流露出來的話。我可保證這些話至少可使一般研究教育的朋友們作深長的愼重的思考。他們給我們最珍貴的一個教訓是：中國教育學者不是在「火星」中講教育哲學，而是在目前的中國講教育哲學，所以不能不拿政治社會問題做討論的基礎，不能不創造一個適合於中國社會眞實性的教育哲學。我們願意接受這個理智的挑戰嗎？

實施民衆教育用書

民衆教育（江蘇省立教育學院叢書）

陳禮江編著　一册一元二角

本書係根據著者教授民衆教育時所發講義改編而成，計分十六章：首述民衆教育之意義，任務及各國民衆教育概況；次述民衆教育之基礎，分社會、心理及哲學三者；最後爲民衆教育之內容，實施與各種行政問題。全書於實施一項，敍述最詳，舉凡語文，生計，政治，健康，休閒等等各種教育之意義，目標與事業，以及民衆學校，民衆教育館等民衆教育機關之各項要點，無不詳加論列。

民衆教育（百科小叢書）

高踐四著　一册二角五分

鄉村民衆教育（師範叢書）

甘豫源著　一册二元

根據教育宗旨及農村社會實況並歷年所得之經驗，詳論實施民衆教育之方法。所列實施原則，無不以最新教育學理爲依歸。取材宏博，見解獨到，條理明晰，切合實際。

丹麥的民衆學校與農村（現代教育名著）

Begtroup 等著　孟憲承譯　一册一元五角

本書分兩卷，上卷列敍民衆學校發達的歷史，鄉村與城市民衆學校教學及生活之內容；下卷分論民衆學校對於農人運動，合作事業，鄉村文化的影響。紀載事實，附列統計，多憑客觀。

墨西哥的民衆學校（師範小叢書）

Mrs. K. M. Cook著　繆維章譯　一册二角五分

此爲美國顧夫人赴墨西哥考察新教育運動後所作的報告書。內容簡潔而切要，俾後能使讀者對於如何創辦鄉村學校，建築校舍，聘請教師，培養領袖，及一切制度上的問題，均有所了悟。

民衆教育館實施法（師範叢書）

林宗禮著　一册一元二角

民衆教育館爲實施民衆教育之中心機關，及綜合機關，乃我國一種新興的教育制度。著者從事民衆教育館實施之研究有年，特本其經驗及綜合國內各專家意見與國內各民教館實施所得，編爲本書，關於民衆教育館的歷史，主旨，目標，館舍，設備，組織，人員，經費，活動等方面，均有極詳盡之討論，並於每章之末附列研究問題。全書計十七章，都十餘萬言，參考廣博，理論與實際兼收。

怎樣辦理短期小學

陰景曙編　一册二角五分

教育部爲迅速普及義務教育起見，於廿四年制定一年制短期小學規程。本書將此種小學的產生背景以及開辦，招生，編制，課程，教學，訓育等應注意之處，都加以扼要的討論。書末附實施義務教育暫行辦法大綱及施行細則，一年制短期小學暫行規程，尤便參考。

識字運動 民衆學校經營的理論與實際（現代社會教育事業叢書）

馬宗榮編著　一册三角

是書分第一第二兩編。第一編介紹識字運動之意義，任務，各國識字運動發達之情況及經營要旨等項。第二編首述民衆學校之意義及其需要；次研究我國民衆學校進展之歷史；再次討論民衆學校之行政組織，設備，課程，學級編製，教學方法，訓育，招生問題，民衆學校之擴張教育及師資養成等項。書中各部之內容，理論與實際並重。

民衆學校訓育實施法（師範小叢書）

邱冶新編　一册二角五分

本書於民衆學校訓育之重要及其特質，應根據之原則及應有之行政組織等，討論至爲精詳。列舉實施事項，均切實際。訓育標準所擬訂之具體條乆及實施方法中所引證之事例，尤合於各校之採用。

商務印書館出版

*C379.2(7)-25:7



我國社會教育的回顧與前瞻

馬宗榮

一　準社會教育時期

我國採用「社會教育」一名詞，雖始自民國成立時，迄今不過二十餘年，然類似社會教育的施設，遠古卽已有之。其有詳細記載可考者，當推周代。

周的教育，除重學校教育而外，對社會教育頗爲重視。周禮地官說：『大司徒……正月之吉，乃懸教象之法於象魏，使萬民觀教象，』『州官……正月之吉，各屬其州之民而讀法，以改其德行道藝，而勸之以糾其過惡而戒之；若以歲時祭祀州社，則其民讀法亦如之。』『黨正……及四時之孟月吉日，則屬民讀邦法，以糾戒。春秋祭禜亦如之。』『族師……月吉，則屬民讀邦法，書其孝弟、睦婣、有學者。春秋祭酺亦如之。』『閭胥……則讀法，書其敬、敏、任、恤者。』其教科目凡十二，以祀禮教敬，以陽禮教讓，以陰禮教親，以樂禮教和，以儀辨等，則以俗教安，以刑教中，以誓教恤，以度教節，以世事教能，以賢制爵，以庸制祿。又以所謂「鄉三物」，卽知、仁、聖、義、中、和的六德，「孝、友、睦、婣、任、恤」的六行，及「禮、樂、射、御、書、數」的六藝，教鄉民。由是以觀，周代的社會教育，較有計劃，亦有一種系統；惜後代不能紹續而發揚光大之。

其後晉時孫晉、五代羅紹威、明毛子晉開放家中藏書，以待四方之士，孫氏且爲閱覽者備飲食，與現代實行公開制度的私立圖書館的施設，略同。宋代藍田呂氏發起鄉約制度，朱熹繼續提倡，各地士紳紛起效法。這個制度是師法周代各黨正、族師、閭胥聚民讀法之法而成的一種自治教化組織，和今日的社會教育中的意的社會教育施設的趣旨相符，爲一種重實際修養體驗力行的社會教育施設。范仲淹創辦義莊，其莊內組織設有養老室、恤嫠室、養痾室、育嬰室、讀書室、嚴教室，其組織與今日的綜合的社會教育施設如鄰保事業、公社、民衆教育館等施設相類似。宋理宗淳祐九年立慈幼局，收養道路遺棄初生嬰兒，與今日之託兒所制度相似。由是以觀，明代而上，歷代均有社教施設，然俱屬局部的片斷施設，只能供極小部分民衆的利用，非體系的組織，不適合全民的需要。

明洪武三十年頒行聖諭六諭，令每里選一耆父，手持木鐸，且行且擊，且擊且誦，以警明衆。各地方以十家爲甲，百又十戶爲里，里有鄉約，有里社，有社學。清順治帝立六諭臥碑，更將六諭碑文頒行天下，又命各地方設立鄉約，由牧民之吏與父老子弟實行講究。康熙時另頒聖諭十六訓。雍正帝就聖諭十六訓各條而作衍論，

諭之聖諭廣訓；道光帝又就各條作俗語解釋，謂之聖諭直解；梁延年又作聖諭像解：以便於社會教育的實施機關用作宣講的藍本。此後各地方舉辦鄉約，由各省學政負責，總督巡撫亦有監督的義務，以一城鎮或一鄉村爲一單位，由有德望的人爲長，定期約集人民就康熙聖諭十六訓及臨時所頒布的上諭法律等而宣講。乾隆三十七年開四庫全書館，編纂四庫全書，分鈔七分，特建七閣以藏之，其設於揚州鎮江杭州的三閣實施公開制度。民間社會教育團體及私人編有各種善書，贈送民衆，勸人爲善。各地設有義學，收容貧寒無力就學的年在十六歲以上二十歲以下的子弟而教育。以上所舉各種社會教化施設，其理想雖以全民爲對象，然因其具體的設施過於單純簡陋，不足以促進社教的效率，故收效未宏。

因之，由周至清甲午戰爭以前的時期，吾人可稱之爲準社會教育時期。

二　社會教育萌芽時期

甲午中日戰敗，嗣後八國聯軍入北京，國人所受的刺激甚大，朝野先覺，憂亡國無日，遂提倡維新，而教育關係國家甚大，故先謀教育的普及，以爲富强的基礎，因提倡於學校教育以外實施推廣教育。自甲午戰後至滿清遜位時止，其間提倡社會教育之士甚多：如張之洞、李端棻、羅振玉、嚴修、趙于、程守清、孟昭常、陸子奎、周子純等，皆其最著者。實際的社會教育施設，各地有簡易識字學塾、宣講所、實業補習普通學堂、藝徒學堂、圖書館、閱報處、白話報館、農品陳列室。有些地方，沒有博物院、商品陳列所、商務公所、勸工陳列所、教育品陳列場、教育博覽館、勸業展覽會、勸業獎進會、農業展覽會、耕業補習班、農業夜課、半日學堂、半夜學堂、商業補習夜館、半日婦女學堂、女工傳習所、農業體育會、士商體育會等。簡易識字學塾，尤爲當時中央政府所注意，督促甚力。據宣統三年學部的調查報告，全國有簡易識字學塾一萬六千三百一十四所，學生二十四萬五千四百八十三人。但因許可簡易識字學塾畢業生升入初等小學四年級，故來學者，多屬兒童，致該項施設失去掃滅文盲的機能。又光緒末年王照摹造官話字母，勞乃宣又改爲簡字，以拼京音，後加韻母，以拼地方音，開後日的注音字母的濫觴。宣統二年農工商部主辦南洋勸業會於南京，會址占地七百餘畝，會期六月，陳列品分十專館。全國學校區分隊第一回體育同盟會假該會場之一部開運動會，開全國運動大會的先河。以上兩事，確是敍述此時期中的社會教育史上值得特筆的事業。關於社會教育行政的規章，曾頒京外圖書館章程及簡易識字學塾章程。惟尚無主管社會教育事業的專務行政機關，常時地作整個的計劃，且負監督輔導助長之責。有人謂此時期爲簡易學塾時期，吾人稱此時期爲社會教育萌芽時期。

三　社會教育成立時期——通俗教育中心時代

民國元年臨時大總統公佈教育部官制，教育部置總務廳及普通教育司、專門教育司、社會教育司。二年公布視學規程，規定社會教育及其施設狀況爲視學應視察事項之一，各省社會教育，規定由政務廳教育科處理。五年各省廢止省長公署政務廳內教育科，改設教育廳，其第三科主管普通教育及社會教育。發布勸學所施行細則，亦列社會教育的施行事項爲勸學所事務之一。七年發布省視學規程，規定社會教育及施設爲各省視學應視察事項之一。是爲我國正式採用社會教育一名詞的時期，亦爲社會教育在教育行政上獲得地位的時期。

二年北京通俗教育調查會產生於先，通令各省着手通俗教育的調查，四年教育部之通俗教育研究會產生於後，從事社會教育的研究，亟謀一切調查整理

妥善辦法，成爲促進社會教育的重心。

社會教育行政方針，其一，是決定以立法來推進社會教育，在民國十一年以前曾頒布了讀音統一會章程、圖書館規程、通俗圖書館規程、半日學校規程、通俗教育研究會章程、通俗教育講演所規程、通俗教育講演規則、通俗講演傳習所辦法、露天學校簡章及規則、實業補習學校規程等，既可爲促進社教的原動力，復可爲實施社教者的指南，在這時期內，社會教育的進步，受賜於這些法規之處甚多。

此外私立北京通俗教育會誕生於前，各省通俗教育會通俗教育研究會繼興於後，均爲發展社教的機關。元年教育部召集臨時全國教育會議，通過採用注音字母案，旋又召開讀音統一會。幾次全國教育會聯合大會開會，其議案亦注意社教，曾先後提出，(一)呈請教育部並通告各省區教育會注意貧民教育案；(二)推廣體育案；(三)函各省區教育會提倡青年團案，有助於社會教育的發展不小。

故在此時期中教育部曾編成讀音字典，公布注音字母，京師成立有國立京師圖書館、國立歷史博物館籌備處、古物陳列所、通俗圖書館、模範通俗教育講演所、國貨陳列館、衞生陳列所、宣講所（民國四年統計十一所，巡行講演團巡迴講演團各一所。民國七年統計增至十四所。）公衆閱報所（民國四年九所，十一年十三所。）公衆補習學校（民國四年三所，民國七年二所。）露天學校（民國四年六所，民國七年三十二所。）半日學校（民國七年五十五所）等社會教育實施機關，此外北京體育競進會舉行全國運動大會於天壇。農商部曾開中華國貨展覽會並設立商品陳列所。教育部曾開博物展覽會。交通大學成立北京鐵道管理學院博物館。又成立有通俗教育講演傳習所注音字母傳習所，國語講習科等社會教育人員養成機關。又設立讀音統一會。

就各地方說茲據教育部行政紀要第一輯第二輯所載，節錄其已成立的各項社會教育事業的統計如左：

項目	民國四年統計	民國七年統計
博物館		九
圖書館	二二	一七六
通俗圖書館	二三六	二八五
公衆閱報所	二、八〇八	一、三七六
巡迴文庫		二五九
通俗教育講演所	一、四六四	二、五七九
巡迴宣講團	七三八	七四二
公衆補習學校	七六	四六
半日學校	一、一八六	一、六八六
簡易識字學塾	三、四〇七	四、八五一
通俗教育會	二〇〇	三四二

此外天津設博物院，保定設立教育博物院，山東設立山東金石保存所，江蘇設省立通俗教育館於南京，各縣設立者達三十九縣。又設立南京古物保存所、礦產陳列館。南通等亦先後倣設。上海、廣東、漢口、蘇州、天津、北京、南京等處又先後成立童子軍。各省漸次設立公園及商品陳列所。又有數省成立青年團。上海設有通俗教育學校，招收苦力工人入學。用董景安所編的六百字課本教授。

從上而觀，在這時期內，我國社會教育的現象，迥異乎從前，在教育行政上社會上已取得地位。故自民國元年至民國十七年國民政府成立以前，吾人可謂之社會教育成立時期。而至十一年以前的社會教育係以通俗教育研究會爲中心而推進，所經營的社教施設，多爲初級社教事業，即所謂通俗教育事業，故吾人謂此時期社會教育成立時間的前期——通俗教育中心時代。

四　社會教育成立時期——平民教育中心時代

民國七年日本圖佔山東，人心激昂。一面新文化運動開始，民治思想抬頭。國內各學校學生設立的平民學校、通俗學校、工讀學校很多。白話文的革命亦有相當成功，與丹麥國民高等學校未發生以前，先有「活的語言」的提倡相彷彿。

當時有在歐洲辦理華工教育得有相當成績的晏陽初、傅葆琛等方由海外歸來，感到全國不識字的人約有三萬二千萬之多，所以想應用在外國辦理華工教育的方法來辦理國內的失學青年和不識字的成人教育。於是於十一年遂在長沙舉行平民教育運動，先成立湖南全省平民教育促進會，後成立縣平民教育促進會和鄉村平民教育促進會達百餘處，以後在烟台、杭州、嘉興等地先後舉行平民教育運動，在南京、武漢等地先後成立平民教育促進會。十二年八月又成立中華平民教育促進會，以爲辦理平民教育的總匯。據該會民國十七年報告，由該會銷售出所編的千字課册數而推算，全國進過平民學校的人數，當在三百萬以上。各地成立的平民教育促進會有魯、晉、豫、陝、贛、蘇、浙、皖、閩、粵、桂、湘、川、滇、黔、吉、黑凡十七省、哈爾濱、承德、張家口、歸化、包頭、汾州、蕪湖、九江、萬縣、梧州、天津、番禺、汕頭、威海衞、烟台、膠州、漢口、漢陽、吳縣、徐州、蘇州、上海凡二十二市縣。

民國九年北京高師等師範學校開暑期圖書館講習會，武昌文華大學創設圖書館科，即今日之文華圖書館學專科學校，十一年廣東組辦圖書館管理員養成所，十二年起東南大學暑校設圖書館學科，十二年四川成都亦開暑期圖書館講演會，十四年上海國民大學亦設圖書館學系，以事圖書館建設之提倡，並養成圖書館人才。而北平、浙江、開封、南陽、上海、天津、南京、廣州圖書館協會於十三年先後誕生於前，中華圖書館協會又於十四年誕生於後。其中如中華圖書館協會及上海圖書館協會均發行圖書館學雜誌及叢書，中華學藝社、尚志學會亦有圖書館學專著出版。因此之故，提倡圖書館事業的聲浪日高，實際設施亦日多。據國民十四年中華圖書館協會的統計，達五百零二館，與民國七年教育部統計所載的一百七十六館相較，幾增至三倍。十四年秋教育部與中國文化基金會訂定契約，決定以美國退還庚子賠款抽出二百萬元建設國立圖書館，並組織委員會籌備此事，十五年遂正式成立，定名爲國立北平圖書館，後改稱北海圖書館。先設臨時館舍，籌備進行，十七年動工建築正式館舍，是爲中國有現代式國立圖書館之始。

十年廣東首倡自治，提倡社教甚力。廣州設有市民大學、展覽會、通俗講演、通俗圖書館、巡迴文庫、公共體育場、兒童遊樂園、勞工學校、圖書館，並從事戲劇改良。

十三年第三次全國運動大會開會於武昌，競技以分省、分區爲單位，參加運動員，比較民衆化，審判員除游泳與棒球外，悉由國人擔任。十四年天津成立社會教育辦事處。北京成立國立故宮博物館，爲吾國中央政府經營博物館事業之始。十五年中華職業教育社鑒於青年擇業不當，遺誤個人，影響國家，因成立上海職業指導所。旋聯合上海青年會、中國學生會等聯合舉行上海職業指導運動。

由上而觀，自民國十一年至十六年國民政府奠都南京以前，我國社會教育之施設，以平民教育的呼聲極高，成績亦著。其次圖書館事業成績亦頗足觀。吾人可稱此時期爲社會教育成立時期後期——平民教育中心時代。

五　社會教育發展時期

民國十六年國民革命軍北伐成功，奠都南京，成立國民政府，以教育學術化爲理由，組織大學院爲全國高等學術教育機關，大學院設大學委員會、國立學術

機關、教育行政處、祕書處、專門委員會五部。教育行政處下分法令統計處、學校教育處、社會教育處、圖書館組、國際出版品交換組、書版編審組六部。社會教育分屬於社會教育組及圖書館組管轄。旋以教育行政處各組事業繁簡與範圍大小不適合實行上諸多窒礙，另行改組，擴張爲祕書處、高等教育處、普通教育處、社會教育處、文化事業處五處。社會教育分屬於社會教育處及文化事業處。十七年底廢止大學院，恢復教育部制度，分總務司、高等教育司、普通教育司、社會教育司、蒙藏教育司各司及編審處。社會教育仍歸社會教育司管轄。二十一年成立體育委員會，並設立視察體育的督學。二十二年中央更成立民衆教育委員會，以輔助辦理社教行政事宜，現代化的社會教育行政的陣營略完成。

試辦大學區制時的省教育行政，先設教育行政院於大學內，以中央大學區爲例，說其組織分祕書處、評議會、研究院（附設計局）、高等教育處、普通教育處、擴充教育處管理。社會教育歸擴充教育處管理。十八年經二中全會議決停止大學區制，恢復教育廳制。社會教育歸第三科辦理。縣有教育局，據江蘇省的縣教育局務分課暫行條例，縣教育局得設總務課、學校教育課、擴充教育課三課。社會教育歸擴充教育課管理。各縣教育局社會教育課的職掌，頗注意於實際的施設，且力求多式多樣化，與社會教育行政的原則相近。至特別市（後改直轄市）及省市均設有教育局或社會局內設有主管社會教育事業專科。二十年教育部訓令各省各省市教育廳應一律設置掌理社會教育的專科，各縣教育局應斟酌經費情形，於該局內設置專科或指定專員掌管社會教育事務，並令應自令到之日起實施。二十一年飭令各省市依限設立體育委員會及視導體育之督學或指導員。

十八年公布中華民國教育宗旨及實施方針，其中除有專條指示社會教育實施方針外，尚有多點可以促進社教的發展。二十年五月開國民會議，通過教育設施趨向案，行政院以訓令令知全國遵行，其中規定增加生產爲社會教育中心目標。九月中央常會會議通過三民主義實施原則，其中規定有社會教育的目標。十一月中國國民黨第四次全國代表大會通過國民教育實施方針案，於十八年公布的教育宗旨及實施方針原文略有修改，增加社會教育必須使人民認識國際情況，瞭解民族主義一項。以上三案均可供我們決定社會教育方針的參考。

十七年五月大學院召集全國教育會議於南京，特設有社會教育組等，以資提倡，致引出許多關於社教重要問題的提案，以供社教行政的參考計關於社會教育者凡二十六案，併案討論結果，成立十一案，又職業教育組成立案中有五案，科學教育組與藝術教育組及經費組成立案中各有一案，出版物及圖書館組成立案中有三案，體育及軍事教育組成立案中有二案，亦屬關於社教的提案。對於社教行政上設施上可供參考之處甚多。十九年召集第二次全國教育會議，其結果完成了成年補習教育與社會教育二方案。他們發表一段宣言，力主張積極推進社會教育，他們認爲是後社會教育的方針，要絕滅文盲，要養成生產能力，要注重公民訓練，要養成民族獨立精神，他們的計劃，是一個以二十年爲期的方案，處處根據事實，爲最低度的方案，這方案雖始終未經中央核定而正式公布，我以爲除感化教育一項外，很有參考的價値。二十二年召集民衆教育專家會議，議決十一案，其中（一）設立各級民衆教育委員會案，（二）擬定民衆教育暫行規程案，（三）擬定民衆教育館暫行規程案，（四）確定以救國教育生計教育識字教育爲社教機關中心工作案，（五）請議國難期內之民衆教育案等五案，頗堪注目。他們確定民衆教育館爲社教的中心機關，實施綜合社會教育事業、確定民衆學校、職業補習學校、民衆教育館爲各地方最低限的社會教育事業，這種以簡馭繁的行政政策，頗適合於社會教育行政之用。其請議國難期內之民衆教育案內，認爲民

求教育應注意：（一）養成同仇敵愾的精神，（二）振作自立自強的勇氣，（三）明瞭共同赴難的責任，（四）培養堅忍耐勞的習慣，（五）扶植團體自衛的能力，（六）鍛鍊強健耐苦的體格，（七）養成嗜好國貨的習慣，（八）灌輸關於國防的常識。二十一年召開全國體育會議，擬成完密的國民體育實施方案。四中全會會議，張學良會建議注重體育發揚民族精神，議決交國民政府轉飭辦理，行政院即通令遵辦。

此外又厲行用立法方法以求社教的發展，頒布的法規甚多，自民國二十四年度止中央曾先後公布過：(1)教育部國語統一籌備委員會規程，(2)教育部注音符號推行委員會規程，(3)教育部體育委員會規程，(4)修正中央農業推廣委員會組織章程，(5)中央古物保管委員會條例，(6)實業教育部勞工教育設計委員會章程，(7)電影檢查委員會組織章程，(8)國立北平圖書館委員會組織大綱，(9)識字運動宣傳計劃大綱，(10)民衆學校辦法大綱，(11)修正民衆學校辦法大綱，(12)民衆學校規程，(13)民衆學校常識教材要點，(14)民衆學校課程標準草案，(15)傳習注音符號辦法，(16)各省市縣推行注音符號辦法，(17)促進注音漢字推行辦法，(18)修正通俗講演員檢定條例，(19)圖書館條例，(20)圖書館規程，(21)國立北平圖書館組織大綱，(22)古物保存法，(23)古物保存法施行細則，(24)修正鑑定禁運古籍須知，(25)採掘古物規則，(26)古物出國護照規則，(27)外國學術團體或私人參加採掘古物規則，(28)暫定古物之範圍及種類大綱，(29)工人教育計劃大綱，(30)勞工教育實施辦法大綱，(31)勞工教育實驗區組織章程，(32)各市縣勞工教育委員會組織規程，(33)中國國民黨童子軍總章，(34)中國童子軍組織原則，(35)中國童子軍司令部組織條例，(36)中國童子軍省理事會組織條例，(37)中國童子軍縣(市)理事會組織條例，(38)中國童子軍海外各地理事會組織條例，(39)中國童子軍團組織條例，(40)中國童子軍團團長任免條例，(41)中國童子軍團登記條例，(42)中國童子軍服務員登記條例，(43)中國童子軍登記條例，(44)中國童子軍徽章制服式樣及佩帶法，(45)中國童子軍教練員訓練班備案規程，(46)中國童子軍總章，(47)國民體育法，(48)民衆業餘運動會辦法大綱，(49)全國運動大會舉行辦法，(50)職業補習學校規程，(51)短期職業訓練班暫行辦法，(52)農業推廣規程，(53)修正農業推廣規程，(54)省農業推廣委員會組織綱要，(55)省農政主管機關農業推廣處組織綱要，(56)省農政主管機關農業推廣委員會組織綱要，(57)農業專科以上學校農業推廣處組織綱要，(58)各省訓練農業推廣人員辦法大綱，(59)中央農業推廣委員會農業推廣實驗區組織章程，(60)檢查電影片規則，(61)電影檢查法，(62)電影檢查法施行細則，(63)電影檢查委員會組織章程，(64)各地教育行政機關會同警察機關稽查電影辦法，(65)電影檢查委員會檢查證發給規則，(66)外人在華攝製電影片規程，(67)全國中等學校及民衆教育館裝設無線電收音機辦法大綱，(68)無線電收音指導員訓練班辦法，(69)各省市教育廳局收音指導員服務辦法大綱，(70)中等學校利用教育播音須知，(71)民衆教育館利用教育播音須知，(72)延聘教育播音講師辦法。(73)特種教育委員會組織規程，(74)教育廳特教股組織通則，(75)中山民衆學校規程，(76)民衆教育館暫行規程，(77)社會教育機關委任人員之任免辦法，(78)社會教育機關休假辦法。

十七年十月大學院通令各省教育廳規定社會教育經費應占全數教育經費中百分之十至二十。十八年教育部復訓令各省自十八年度起切實執行占全教育費百分之十至二十。二十年又訓令各省（一）在全國教育改進方案關於成年補習教育及社會教育方案未奉核布以前，各省市縣仍應遵照迭令，增籌關於社會教育經費，務以達到社會教育經費成數占該省市縣教育經費全數百分之

十乃至二十的標準，並令應自令到之日起實施。二十二年各省市須將社教經費籌達所規定之百分之十至二十標準。其已達標準成數者，嗣後如新增教育經費，所有社教經費在該項新增教費內所占成數，在各省市至少應爲百分之三十，在各縣市應爲百分之三十至五十。但在二十年度以前各省市能達此項成數者，爲數甚少。二十一年度已達標準成數者有蘇、浙、閩、青島、威海衛等五區。二十二年度增爲蘇、浙、閩、青島、威海衛、南京等六區，二十三年度又增爲蘇、贛、浙、桂、閩、豫、南京、威海衛等八區，陝、鄂、綏遠、青島等處亦各達百分之九以上。二十四年度達百分之十至二十之標準者，有蘇、桂、鄂、浙、閩、綏遠、天津、南京、青島等九區。陝西，北平等處亦各在百分之九以上。

就社會教育實施機關及施設上說，舉其最著者言之，十六年南京市創設盲啞學校，我國市設之盲啞學校，恐以此爲先河。十七年天津設廣知館（博物館，）工商部開中華國貨展覽會於上海，十八年首都國貨陳列館成立，一面工商部又分令各省籌設國貨陳列館，各省市遵令先後設立。十八年教育部與中華文化基金董事會決定，將京師圖書館與北海圖書館合組爲北平圖書館。二十年新館落成，吾國自此始有一內容形式兼備的國立圖書館。首都建築中央體育場，面積占地二百畝，能容觀衆五萬人，需費一百六十餘萬元。政府發起開全國第四次運動大會於杭州。張學良以五十萬元建築一體育館於遼寧。浙江省政府開西湖博覽會於杭州，計分八館，會期四月，籌備七月，籌備人員達五百人，全會經費達五六十萬。浙江省立西湖博物館遂承西湖博覽會之後成立。廣州亦設立市立博物館，天津成立市立美術館。北平成立天文博物館，南京成立市立歷史博物館，河南成立河南博物館。山東廣設鄉農學校。二十年教育部所編之三民主義千字課出版。上海設立市立動物園。二十一年青島設立水族館。二十二年首都設立中央圖書館籌備處，由中英庚款委員會決定撥一百五十萬元爲該館建築費，從本年起，分五年撥清。又設立中央博物院籌備處，亦係由中英庚款董委員會決定撥一百五十萬元爲該院建築費，分年撥付。該處已購定基地百九十畝，動工建築。廣西設立省立博物館。舉行第五次全國大會於首都，到會者三十三單位，男女選手二千二百五十九人（女六二七人），邊遠各省，均派選手參加，遼、吉、黑、熱及東特區選手熱烈參加。會期十日，運動成績，幾全部打破全國記錄。

頻年赤匪蹂躪數省，贛、閩、皖、鄂、豫受禍尤烈。凡被赤匪竊據之地，隨處皆有列寧小學，每縣動以數百計，窮鄉僻村，莫不遍設，用以麻醉人民。二十二年六月南昌行營因收復匪區日廣，有鑑於此，因通令前方各軍長官負責辦理各駐在地中山民衆學校，自是年七月一日起一律開辦，並訂定剿匪區內教育實施方案頒布施行。此爲所謂特種教育之嚆矢。嗣以各軍師剿匪作戰，開拔靡定，辦理民校，殊感困難，遂於二十三年二月擬訂贛、閩、皖、鄂、豫五省推行特種教育計劃綱要，並組織贛、閩、皖、鄂、豫五省特種教育委員會主持其事。其經費由中英庚款息金項下撥助四十萬元，復於南昌行營治本費項下撥給十二萬元，合共五十二萬元。經費既定，五省各組織特種教育處，由各該省教育廳長任處長，以訓練師資，創設中山民衆學校及其他特種施設：如舉行通俗講演，開放影片，參加地方自衛工作，協助保甲，指導農村合作，施送醫藥，暨推行新生活運動爲主要職責。校內設兒童班、成人班、婦女班、高級班、職業補習班及巡迴教學團。其校長教師除在校授課外，兼負改進地方之責。並規定校長或教師由所在縣政府加委爲各該所在地區公所或區署之服務員，俾特教與區政得互相協助，以利推進。此項中山民衆學校均分設於各該省收復匪區縣份，江西最廣，達六十縣，福建次之，計二十二縣，其餘湖北、安徽、河南三省各十數縣不等。五省總計設立八百五十四校，現仍在繼續增設中。總計在校

受課學生及畢業生共達十二萬二千餘人，而因各校兼實施其他社會教育，受教民衆尤夥。二十四年一月行營移駐武昌，特教會亦即隨往。九月復隨行營移駐重慶。二十五年二月行營奉命將此項特種教育移歸行政院轉令由教育部辦理。教育部現設有特種教育委員會，繼續用以前專款，辦理此項特種社會教育。

二十三年蔣委員長鑑於人民生活之滿足，固有賴於政治的教養和各種制度的盡善推行；但政治上各種制度的推行，與社會風俗習慣的關係，至爲密切；每當舊制度崩潰，新制度代與之時，苟不知提倡與其新制度相適應的風氣，以爲推行之助，則新制度每爲之紆迴頓躓，末由展其效能，必須風以動之，教以化之，而後政治得爲之治。於是遂發生新生活運動。提倡禮義廉恥的規律生活。以「禮義廉恥」的素行，習之於日常生活——衣食住行四事之中。由自己作起，再求之於他人，由簡單之事作起，再及其次，由公務員作起，再推之於民衆。由部分團體作起，再求之於全體社會。先以教導，後以檢閱。期以勁疾之風，掃除社會上汚穢的惡習，更以薰和之風，培養社會上的生機與正氣。此實爲具有社會教育價值的一大國民教化運動。故自蔣委員長手訂新生活運動綱要及訓詞，在南昌行營擴大紀念週發表提倡以來，全國景從。不過歷時未久，社會尚未能徹底實行，致效果未克大顯。

二十三年上海兒童幸福會設普通託兒所於上海，二十四年改辦勞動託兒所。北平有國劇陳列館出現。二十四年教育部通令各省中等學校、民衆教育館裝置收音機，設置收音機指導員訓練班，通令各省遣派人員來京受訓，舉行播音教育。延聘專家，逐日假中央廣播電臺，對中等學校學生及一般民衆舉行講演。其對中等學校學生播音之內容分爲四類：（一）靑年修養，指示求學與做人之方針；（二）學科講演，指示各學科之要旨及其研究之方法；（三）教育講演，說明各種教育之特質；（四）時事講演，說明國內外之重要時事。其對於一般民衆播音之內容亦分四類：（一）公民訓練，指示關於政治經濟法律道德等必需之知識；（二）科學常識，指示關於自然現象及其他各種科學之基礎知識；（三）國語訓練，指示國語正確之發音及其運用；（四）時事講演，其講題與對於中等學校學生講演者相同。講演已於二十四年雙十節開始。上海市以二百萬元設立市體育場、博物館、圖書館、其建築設備均係近代式，體育場的規模頗大，與中央體育場相伯仲。又設立上海市立植物園。復以二十萬元在全市普遍設立識字學校，實行全市總動員，以掃除全市文盲。首都設立國立美術陳列館，教育部接受駐英公使郭泰祺建議，仿照意、法、比、波斯、荷蘭、芬蘭等國的先例，主辦倫敦中國藝術國際展覽會，藉以表揚我國文化，曾於二十四年三月就故宮博物院、北平古物陳列所、河南博物院、安徽圖書館、中央研究院、北平圖書館及私人收藏家分別徵求選定展品一千零二十二件。爲昭示公信起見，出國前，在上海舉行預展，回國後復在南京展覽一次，四月八日在上海開幕，五月五日閉幕，中外人士蒞會參觀者，達數萬人，盛況爲前此所未有。六月派員護送赴英，十一月在倫敦皇家藝術學院著名之百靈敦堂展覽，至二十五年三月完畢，計展覽十六週，參觀者共達四十萬人以上，頗極一時之盛。因此機會，西方人士，對於我國藝術之優美，與歷史之久長，更有深切之認識，是爲該會極大的收穫。展覽畢後，護送全部展品回國運京，在首都考試院明志樓展覽三週，逐日參覽人數，平均在數千人以上，足徵國人對於古代藝術的重視。第六屆全國運動大會在上海舉行。教育部見於注音符號爲普及教育之工具，特選定最通用之漢字七千個，委託上海中華書局代鑄注音鋼模，使注音符號與漢字聯合爲一，以印各小學各民衆學校教科書，兒童及民衆各讀物，則不識漢字者，亦可藉注音符號之助，以認識之，對於普及民衆教育，實有極大之助。此外又設立兒童年實施委員會，以提倡兒童保護。至全國社會教育事業發達的狀況，以統計示之如左：

六年間全國社會教育事業數量比較表

<table>
<tr><th rowspan="2">事業類別</th><th colspan="6">數量</th></tr>
<tr><th>十七年度</th><th>十八年度</th><th>十九年度</th><th>二十年度</th><th>二十一年度</th><th>二十二年度</th></tr>
<tr><td>民衆學校</td><td>六、七〇八</td><td>二八、三八三</td><td>二九、三〇二</td><td>三一、二九三</td><td>三四、一四一</td><td>三六、九二九</td></tr>
<tr><td>民衆識字處</td><td>七四</td><td>二、八一一</td><td>二、八三八</td><td>三九、一七一</td><td>四、三一一</td><td>五、五六一</td></tr>
<tr><td>注音符號傳習或班</td><td></td><td></td><td></td><td>三四一</td><td>二五九</td><td>二〇三</td></tr>
<tr><td>農人補習學校</td><td>六</td><td>四、〇〇〇</td><td>三、一〇三</td><td>一、九七三</td><td>一、八三〇</td><td rowspan="5">二、〇六四</td></tr>
<tr><td>工人補習學校</td><td>一七</td><td>一九三</td><td>一八二</td><td>一七五</td><td>一七八</td></tr>
<tr><td>商人補習學校</td><td>一一</td><td>一五一</td><td>一六三</td><td>一三五</td><td>一九〇</td></tr>
<tr><td>婦女補習學校</td><td>四五</td><td>二九九</td><td>三五五</td><td>三五九</td><td>三一一</td></tr>
<tr><td>其他補習學校</td><td>七八</td><td>七一八</td><td>三五二</td><td>四六七</td><td>五〇五</td></tr>
<tr><td>盲人學校</td><td>一</td><td>一三</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>啞人學校</td><td>三</td><td>三</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>盲啞學校</td><td></td><td>八</td><td>一七</td><td>二五</td><td>二三</td><td>二八</td></tr>
<tr><td>低能學校</td><td></td><td></td><td>二五</td><td>二八</td><td>五七</td><td>二</td></tr>
<tr><td>孤貧兒教養院</td><td>一四</td><td></td><td>六〇</td><td>九五</td><td>九八</td><td>一五八</td></tr>
<tr><td>感化學校</td><td></td><td></td><td>一六</td><td>六</td><td>一一</td><td>一〇</td></tr>
<tr><td>進德會</td><td></td><td></td><td>二二</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>民衆問字及代筆處</td><td>八六</td><td>七、六〇一</td><td>一〇、六〇九</td><td>一三、七五四</td><td>一五、六九一</td><td>一八、五三九</td></tr>
<tr><td>通俗講演所</td><td>五五一</td><td>二、七〇八</td><td>二、三〇八</td><td>二、二三四</td><td>二、〇三一</td><td>一、七九八</td></tr>
<tr><td>圖書館</td><td>五七五</td><td rowspan="2">一、一三一</td><td>一、一七三</td><td>一、三九三</td><td>一、四七九</td><td>一、六三四</td></tr>
<tr><td>民衆圖書館</td><td>三二一</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>民衆閱報處</td><td>一、四〇二</td><td>九、五一八</td><td>一二、九四九</td><td>一四、四六一</td><td>一五、六一一</td><td>一八、七五四</td></tr>
<tr><td>古物保存所</td><td>三</td><td></td><td>四〇</td><td>一〇二</td><td>一一七</td><td>一一八</td></tr>
</table>

六年間全國社會教育事業經費比較表。

<table>
<tr><th rowspan="2">事業類別</th><th colspan="6">經費</th></tr>
<tr><th>十七年度</th><th>十八年度</th><th>十九年度</th><th>二十年度</th><th>二十一年度</th><th>二十二年度</th></tr>
<tr><td>博物館</td><td>一四</td><td>三四</td><td>二七</td><td>三四</td><td>五三</td><td>六八</td></tr>
<tr><td>美術館</td><td>四</td><td>二六</td><td>二四</td><td>四三</td><td>四二</td><td>五三</td></tr>
<tr><td>電影場</td><td>四〇</td><td>二〇九</td><td>二二四</td><td>二二一</td><td>二一七</td><td rowspan="3">一、〇八三</td></tr>
<tr><td>劇場</td><td>三六</td><td>三一三</td><td>四六一</td><td>六七五</td><td>四五七</td></tr>
<tr><td>公共娛樂場</td><td>一三四</td><td>九五八</td><td>三〇三</td><td>三五七</td><td>三四四</td></tr>
<tr><td>音樂會</td><td>一〇</td><td>五〇八</td><td>三七七</td><td>四一二</td><td>四三八</td><td>三八七</td></tr>
<tr><td>民衆茶園</td><td>九七</td><td>二、四一九</td><td>一、八一〇</td><td>二、一二一</td><td>一、六五九</td><td>三、五六七</td></tr>
<tr><td>公園</td><td>九二</td><td>三八九</td><td>四二五</td><td>四八四</td><td>五〇〇</td><td>八一六</td></tr>
<tr><td>公共體育場</td><td>二四七</td><td>一、一三九</td><td>一、四〇〇</td><td>一、三〇二</td><td>一、二七八</td><td rowspan="2">一、七三一</td></tr>
<tr><td>游泳場</td><td></td><td></td><td>九一</td><td>一〇〇</td><td>九八</td></tr>
<tr><td>體育會</td><td></td><td></td><td>一七五</td><td>二一六</td><td>三二一</td><td>四四三</td></tr>
<tr><td>民衆教育館</td><td>八五</td><td>三八六</td><td>六四五</td><td>九〇〇</td><td>一、〇〇三</td><td>一、二四九</td></tr>
<tr><td>民衆教育實驗區</td><td></td><td></td><td></td><td>六〇</td><td>一一二</td><td>一九三</td></tr>
<tr><td>青年會</td><td></td><td></td><td>六一</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>民衆教育人員訓練所或班</td><td></td><td></td><td>一五</td><td>五五</td><td>五四</td><td rowspan="2">一〇〇</td></tr>
<tr><td>社會教育人員訓練所或班</td><td></td><td></td><td>二一</td><td>一三</td><td>五七</td></tr>
<tr><td>體育傳習所或班</td><td></td><td></td><td>四〇</td><td>六五</td><td>二七九</td><td>一二四</td></tr>
<tr><td>戲劇學校</td><td></td><td></td><td>一一</td><td>五</td><td>六二</td><td>一五</td></tr>
<tr><td>戲詞鼓書訓練所或班</td><td></td><td></td><td>一〇</td><td>一四</td><td>一〇三</td><td>一七</td></tr>
<tr><td>其他社教機關</td><td>一四</td><td>三一七</td><td>四三二</td><td>四三七</td><td>三二四</td><td>一、二〇七</td></tr>
<tr><td>總計</td><td>一〇、七七三</td><td>六四、二三二</td><td>七〇、一六六</td><td>七八、二七八</td><td>八四、二一二</td><td>九七、五九一</td></tr>
</table>

民衆學校	二、六八二	一、五八五、三六二	一、七〇〇、四九四	一、九七六、五三四	二、〇〇〇、五五六	一、九五五、七四七
民衆識字處	七四〇	七七、七三三	三八、〇五三	四三、九五七	四五、八五五	四〇、四二五
注音符號傳習所或班				三一、三四九	二六、九四八	一一、三九二
農人補習學校	三七〇	一一、五八三	一〇一、二八七	三八、〇四九	四〇九、五九七	五九六、六二四
工人補習學校	九、二八七	一八一、九〇〇	八五、二四四	一六六、九九八		
商人補習學校	四、五三八	五八、六七三	七一、三七三	六五、四九〇		
婦女補習學校	二三、一八四	九三、九二四	七九、六四九	一四一、九二七		
其他補習學校	七七、五四〇	一五六、九一四	四一九、二〇三	二七八、九九九	三八二、九六六	四二一、四六三
盲人學校	六〇〇	三、二二八				
啞人學校	二、八三三	二、六六〇				
盲啞學校	二、五三八	一七、三三一	五一、九六三	六九、一〇六	八三、五〇五	八七、九六七
低能學校			二、六〇〇	九、六一〇	三、七八〇	一、七〇〇
孤貧兒教養院	六七五、二三〇		二〇三、九〇九	四〇七、三三九	四五八、五三〇	九九四、〇六〇
感化學校			八、八二六	三六、〇四一	六一、二三〇	四三、五〇〇
進德會			一、七六九			
民衆問字及代筆處	二、五六〇	四九、〇九二	三六、二二二	七二、〇三三	三八、二三三	三五、四五〇
通俗講演所	三〇七、六三五	四四一、〇三〇	三〇〇、四八五	二六一、〇九〇	二〇三、三九八	一五四、七〇五
圖書館	六四四、四六二	九六六、四三三	一、二五八、五八八	一、一九八、二一九	一、二八三、六八五	一、二八四、二八二
民衆圖書館	一三九、二八四					
民衆閱報處	一〇二、三五〇	二八三、三七〇	三五〇、五四九	三六二、六〇〇	三〇九、七五九	三三四、四三九
古物保存所	二、九五〇		一、六三一	五、八七三	五、九三三	一一、五三七
博物館	四九、三七四	一〇九、七四三	三三〇、一七七	二二八、六二三	二〇九、八〇九	二三〇、一七五
美術館	四六〇	三三、七六五	三、五七七	一八、六七〇	二二、三三三	一七、九三七

電影場	二八、〇八一	四、〇四四、四四六	二、六五五、七三〇	一、五五五、五五九	三、一八七、七三五	五、四三八、七三一
劇場	三三、四八六	五七一、五八九	一、八七七、九九二	一、六三九、九九一		
公共娛樂場	五〇、一三〇	一、八四一、二九九	六一三、五一六	五六三、〇一三		
音樂會	四、五六〇	二六、四三五	三〇、一二八	七七、八八九	二一、三三一	一二、四九〇
民衆茶園	八、四九八	二四四、六七六	一九二、七九四	一九九、五六一	一五七、三八一	二六八、五〇一
公園	二八四、八三三	四三六、三四三	三七一、〇八九	三一四、五四九	四五六、五一九	三五一、七七三
公共體育場	三三〇、一〇〇	二五七、二六四	二九七、四〇三	三〇二、四四三	三〇九、三六五	四六二、八七五
游泳場			三、八七六	五、二三一		
體育會			二六、二四九	三三、一三六	四六、四〇三	四八、〇一四
民衆教育館	四六八、八〇六	七五三、七九二	一、五八三、一六六	一、九二五、二二七	二、五三八、六四五	二、九〇五、二四四
民衆教育實驗區				五三、七七二	一六二、一六九	一六〇、三六九
青年會			二一、九八四			
民衆教育人員訓練所或班			八七、四一〇	二一七、〇一九	三二〇、一四二	二九八、三三二
社會教育人員訓練所或班			一七七、七九八	一七六、四六一		
體育傳習所或班			三四、四〇二	一九、二四五	三七、四一八	二六、七九二
戲劇學校			三六、九〇九	三六、二八〇	五九、三〇一	六七、四一〇
戲詞鼓書訓練所或班			一、四二〇	一、〇五五	一、九五七	三、五八五
其他社教機關	二二、三九七	六九六、七二七	一、〇二三、〇二五	一、〇〇二、七五〇	一、〇八九、六七五	一、三三五、二五四
總計	三、六三二、四六六	一三、〇三〇、三三七	一四、〇二八、四九〇	一三、四四〇、六三四	一三、七二三、九四八	一七、四八七、八二二

關於師資訓練年來極爲注意。十六年第四中山大學區開設社會教育講習會，十八年福建省設立省立民衆教育師範講習所，山東設立省立民衆教育學校，十九年江蘇省立教育學院開社會教育暑期學校，河北設立省立民衆教育人員養成所，廣東中山縣設民衆教育人員訓練班，二十年浙江大學與浙江教育廳合設教員服務人員暑期進修講習會社會組，江蘇教育廳舉辦蘇江省社會教育講習會，遼寧設省立民衆教育人員訓練所，二十一年福建省立民衆教育館設立民衆教育函授學校，山東設教育行政人員訓練班縣教育館班，河北省任邱縣設民衆教育傳習所，山東省立民衆教育館設民衆教育館員訓練班，二十二年青島市

設社會教育人員訓練班，二十三年江西設省立民衆教育師資訓練所，以上均係短期訓練，至長期的訓練，十七年江蘇省設立省立民衆教育院，復添設省立勞農教育院，十九年將兩院合併，改稱江蘇省立教育學院，十八年河南設民衆師範院。十九年上海大夏大學設社會教育系，河北浙江均設立省立民衆教育實驗學校，廣東設立省立民衆教育人員訓練所，二十年山東設立鄉村建設研究院，二十一年江蘇省立鎭江民衆教育館設立民衆教育服務人員訓練班，湖北省立教育學院設立民衆教育專修科，二十二年廣西設立普及國民基礎教育研究院。

至分科訓練的機關，十八年中華平民教育促進會創辦平民教育學院於河北定縣，訓練初級平民教育實施人才。二十年江蘇省教育廳舉行體育場服務人員講習會，童子軍教練員暑期訓練學校。二十一年山東省立民衆教育館舉辦講演員訓練班。二十二年教育部開辦暑期體育補習班。江蘇省立教育學院開辦科學儀器製造暑期講習班，講授關於科學儀器製造諸要端，俾可利用，而利民衆科學教育的推行。二十四年教育部設置無線電收音指導員訓練班，以養成實施播音教育人才。教育部又與中央黨部合設立國立戲劇學校，以養成話劇人才。此外上海盲童學校亦兼事訓練盲啞教育師資。其他各省臨時開設的社會教育或民衆教育之講習會或講習所及社會教育人員訓練學校甚多。

二十年教部令各省市應籌設社教或民教人員的訓練機關一所，或就原有教育學院或師範學校內設立專系或專科，以培養此項人才，已設立者，力求充實。

關於社會教育調查聯絡機關，二十年各有中國社會教育社成立，以研究社會教育學術，促進社會教育事業爲宗旨，負綜合改進之責，對於社會教育的提倡頗爲盡力。二十一年中國教育電影協會成立，以研究利用電影，輔助電影教育事業的發展爲宗旨。二十四年四月中國博物館協會成立，以研究博物館學術，發展博物館事業，並謀博物館的互助爲宗旨。分工合作，以圖我國社教的進展。

關於社會教育實驗機關，北有定縣試驗區、鄒平試驗區，南有黃巷實驗區、北夏實驗區等，努力進行實驗工作，以充實他日普遍社教工作的體驗。這些實驗區，均以區內所設各種教化機關爲社會教育的中心，凡組織民衆、訓練民衆及辦理當地公共事業：如自治、自衞、衞生、生產、築路、修隄、消防、防疫、民衆體育、健康比賽、農產改良、造林、設立合作社等，多能積極辦理。

由上觀之，自國民政府成立以來，至民國二十四年度止，此數年之間，社會教育的發達，眞有一瀉千里之勢，吾人可謂之爲社會教育發展時期。

六　社會教育積極推進時期

二十四年行政院遵照第四屆中央執行委員會第五次全體會議議決，實施義務教育標本兼治等案，製定實施義務教育暫行辦法大綱，其目的在使全國學齡兒童（指六歲至十二歲之兒童而言）於十年期限內逐漸由受一年制二年制達於四年制之義務教育，分三期進行：（一）自民國二十四年八月起至二十九年七月止爲第一期，在此期內，一切年長失學及未入學的兒童，至少應受一年義務教育，各省市應注重辦理一年制的短期小學。（二）自民國二十九年八月起至三十三年七月止爲第二期，在此期內，一切學齡兒童，至少應受兩年義務教育，各省市應注重辦理二年制的短期小學。（三）自民國三十三年八月起爲第三期，義務教育的期限爲四年。在第一期內，務使全國學齡兒童至少受一年短期小學教育者達百分之八十以上，在第二期內，務使全國學齡兒童至少受二年短期小學教育者達百分之八十以上，在第三期內，務使全國學齡兒童至少悉能受四年小學教育。除令各省市自行籌措經費辦理外，復由中央撥款補助之。二十四年度中央

籌定義教經費，計有國庫支出之二百四十萬元，邊疆教育補助經費共五十萬元及庚款機關已撥定之義教補助費三十萬元。各地方所籌出之確數，約有一千一百餘萬元。是項義教推行一年以來，據二十三省已報統計（其內尚有一部份未齊）全國共增加短期小學及普通小學三萬二千一百五十六校，附設短期小學班普通小學級及二部制學級等一萬四千四百六十九校。每校以八十人計，每級以四十人計，應增學生三百十五萬一千二百四十人。連同尚未報告之七省市合算，二十四年度全國約可增加學生四百餘萬人。二十五年度中央撥給義務教費經費四百七十萬元，各省市義教經費，教育部迭令各廳局務須切實增籌，比上年度增加一倍，列入省市預算，在正常收支項下開支，并轉飭各縣市同樣辦理，地方應籌的數額，屬於省市者，以與中央補助之數額，至少相等為原則。邊地貧瘠省分，則略為變通。屬於各縣者，其總額當較中央與省補助之數額為鉅。此項短期義教的推行，可使失學成年數大減，關係於掃除文盲者甚大。而短期小學之辦法，又多參照社會教育的原理及其方法，故其經過情形，應為辦理社會教育者所必知。

教育部推進義務教育的政策，既見諸實行，二十五年除繼續推進義教外，遂決定推進社會教育，先擇其中最切要的狹義的民衆教育（民衆訓練）一項目，先行積極推進。於二十五年度中央籌出經費一百一十萬元，以為推進民衆教育之用。先注意（1）民衆學校，（2）播音教育，（3）電影教育，（4）民衆讀物的編印四項社教事業。以五十萬元推進民衆學校，以各二十五萬元推進播音教育電影教育，以十萬元推進民衆讀物的編印。

推進民衆教育的方法，據二十五年八月四日行政院會議通過之實施失學民衆補習教育辦法大綱，及教育部公佈之實施失學民衆補習教育辦法大綱施行細則，各省市應自二十五年度，儘六年內普及之。各省市有特別情形者，得呈准將限期縮短或延長之。每年每縣市內，應添設民衆學校二十校至四十校，每校每年至少辦兩期，每期約為三個月至六個月，在鄉村地方，應避免農忙時期。每期以舉辦兩班為原則。須有半數民衆學校單獨設立。得強迫民衆入學。先自十歲至三十歲之男女實施，繼續推及年齡較長的民衆。經費自各縣市自籌，遇必要時，得由省補助之。民衆學校之教本，由教育部編印，並得斟酌地方情形，免費發給之。二十五年度由教育部決定以辦理民衆學校教育之經費五十萬元編印民衆學校教本，免費發給與全國各省縣市之民衆學校。至民衆學校教育的方針，注重公民教育，尤注重民族意識與現代生活常識的養成，並重識字教育，有便利時得施行自衛訓練。課程為國語（包括公民）、算術、樂歌、體育（施行自衛訓練者得不設體育）。教育部於必要時，在中央設立民衆教育師資幹部講習班，由各省市選派人員來京講習。各省市自實施失學民衆補習教育開始後，應分區設立民衆教育師資訓練班，招收相當於初中畢業程度的學生，予以一月至兩月之民衆教育及自衛技能的訓練，以為辦理此項民校的人才。上項辦法中央已通令各省市遵辦。

關於播音教育，二十五年教育部鑑於播音教育事屬刱舉，行政既多問題，技術更須兼顧，因設置播音教育委員會。而又鑑於國內各省市所設置之收音機架數過少（二十四年度前各省教育機關已裝收音機七〇七架，二十四年度內八一〇架，合計一五一七架）二十五年度決定以鉅款補助各省裝置收音機，將全國各省分為貧瘠者與普通者二部，貧瘠省份各中等學校民衆教育館等呈請裝置收音機而經部核准者，其收音機裝置費，由教育部完全擔負；普通省份由教育部補助半費。為傳習收音技術，指導各收音機關裝設收音機，宣揚播音教育之價值，並增進其效率起見，開辦電化人員訓練班播音組，繼續訓練教育播音收音指導員，令各省市選派人員到班受訓。播音項目略有修改，中等學校為青年修養、學

術知識、藝術欣賞、體育衛生、升學及職業指導、教育常識、時事講演七項。民衆教育館爲公民訓練、各科常識、軍事常識、時事講演四項。又編印播音教育月刊，刊佈播音講稿，以資普遍。復令各省市將收音成績按日填報，以資考查。

關於電影教育，二十五年教育部方設置一電影教育委員會。公布各省市實施電影教育辦法，通令各省市（一）劃定教育電影巡迴放映區，（二）各省市教育廳局應指定職員一人專任該省市電影教育播音教育行政事宜，每放映區設放映員、助理員，每區至少應備十六糎放映機、家庭發電機、燈泡、布幕等。購置放映機件之費用，各區放映人員的薪給及經常費用，由各省市教育經費項下開支。其經費困難者，教育部得津貼其放映機購置費之一部。影片由教育部免費供給。在部內成立一教育電影庫，因國內出品甚少，概行自製，時間人力財力，均有所不逮，暫定購買及自攝二法。聞擬購買之影片爲（1）科學常識片，（2）地理風景片，（3）衛生片，（4）工業片，（5）娛樂片等。自攝片爲（1）有關民族精神革命歷史新生活運動等的影片，（2）中小學教材及教學影片，（3）民衆補習教育影片，（4）普通科學常識片，（5）特種國難教育片，（6）地理及風景名勝片，（7）衛生片（分兒童成人公共三大類），（8）中國新舊工業之有特殊性質及有關日常生活片，（9）農村生活改進片。電影劇本公開徵求，交電影教育委員會審定，攝製，託委已有設備之中央攝影場衛生署中國教育電影協會及其他機關，並由本部自行攝製，又設立電化人員訓練班。電影組以訓練放映人員，仍由各省市保送來班受訓。

由上而觀，自入二十五年度以來，中央對於社會教育已負責積極推進，吾人可名今後的時期，爲社會教育積極推進時間。

七、社會教育的前瞻

我們試將自社會教育成立時期，歷發展時期與至積極推進時期之社教情形比較研究，除其事業上的進展已如上述外，在社教思想上發見有一個變動。即成立時期的前期，是以通俗講演爲中心，注重啓發民衆有民主政治的思想；成立時期的後期，顯係以語文教育爲中心，注重使民衆學習普通語文；發展時期，是以生產教育爲中心，注重增加民衆生產；積極推進時期，因爲受鄰邦之侵略太甚，憂亡國之無日，故以公民教育國防教育爲中心，注重民族意識教育、自衛訓練（青年訓練）。積極推進時期的這種理想辦法，是很合理的。我們試一觀察我國所處之國際環境和國際間之情形，及漢奸的層出不窮，可知我國今後的社教，當然應注重公民教育國防教育。俾民衆（一）能明瞭共同赴難的責任，（二）養成同仇敵愾的精神，（三）振作自立自强的勇氣，（四）灌輸關於國防的常識，（五）培養堅忍耐勞的習慣，（六）鍛鍊强健耐苦的體格。（七）樹立團體自衛的能力。

雖然，現今所謂國防，範圍甚廣。國民身體的保健及國民生計的安定，與國防關係，極爲密切。故今後的社教，對於健康教育與生產教育二者，必兼籌而並顧。萬不可再蹈頭痛醫頭，脚痛醫脚的覆轍。如青年訓練，假使民國初年省教育會聯合會議提倡之青年團訓練事業，能繼續推進迄今，則國防教育的成績已大有可觀。惜乎因平民教育之呼聲一起，國人遂逐新捨舊，置之於不顧，及國難日亟，始又重起爐竈。將來之視今，猶今之視昔，前車之覆，後車可鑒，吾人萬不可再蹈覆轍也。

其次，我國的社會教育事業，自入發展期以來，頗盡複化之能事，各地所辦社教事業，眞五花八門，成爲放射狀態，此固爲社會教育之本性所使然。論理，這樣的辦法，能使社教之效率增高。不過因困於社教經費之有限與社教專才的恐慌，以致成一虛張聲勢，缺乏內容，其效能不著之現象。此種病徵，近來已爲國人所諗悉，故入積極發展期後，有許多地方，均決定減少社教事業之種類，俾能集中力量，先

辦幾種最基本的事業，以推進社教，藉以復興民族。如廣西之辦理國民基礎教育；江蘇省自二十五年度起，即以中心民衆學校代替縣立民衆教育館，實施綜合社教；教育部積極推進社教之初步方案，似以民衆學校爲中心，並利用播音、電影、民衆讀物諸種社教利具爲工具；均係根據以上原理而成的政策。這種政策，亦屬合理。不過根據上節之所論，今後的社教，必以民衆學校、職業補習學校、保健教育機關爲中心，並應用電影、播音、民衆讀物爲工具。以民衆學校爲提倡公民教育、自衞訓練、語文訓練的社教的機關，以職業補習學校爲提倡生產教育的社教機關，以健康教育機關爲提倡民衆體育及民衆衞生的社教機關，其效始克大著。

又次社教須以全民爲對象，基本社教事業，尤貴乎能普遍及大多數民衆。然回顧吾國迄今的社教進展情形，距普遍之理想尚遠。其故爲何，竊以爲由於社教行政政策過於放任所致。然目下之國際環境，既逼我不能不重視民衆教育——民衆訓練，而憑此羣衆的力量，以救亡圖存，復興民族。故今後施行基本社教，必採强制民衆入學之辦法，始克有效可言。最近教育部公布之實施失學補習教育辦法大綱，雖已有「得强制入學」之規則，仍未脫任意法之面目，此乃過渡時期應有之辦法，將來非改變爲强制法不可。强制入學，違者有罰。民衆學校之教育固宜如此，民衆體育及衞生教育亦宜如此。職業補習學校教育亦宜用强制入學辦法。

雖然，吾人之所謂減少社教事業，而集中力量，辦理幾種基礎社教者，乃因社教經費與社教專才缺乏之故，而定的一種治標辦法，非謂其他社教事業爲無用。如圖書館、博物館等，爲初等社教及高等社教中不可少的教育機關。又民衆教育館爲辦理綜合社教的機關，實爲最理想之社教機關。近年以來，因廣西取銷民衆教育館，江蘇改組縣立民衆教育館爲中心民衆學校，一般人頗視民衆教育館爲無用。故山東河北亦有取消之議。其實作者亦承認我國民衆教育館迄今大多無成績足言，然試一詳考其成績不良之原因，實因民教館所包含的事業太多，且均係須專門人才處理之事業：如其中之圖書館，必有賴於圖書館學專門人才之處理，始能成一近代化之圖書館，如博物館，其內應分爲歷史、科學、美術三部，必有賴於熟知博物館學之人才，熟知自然科學人才，熟知產業知識與技能之人才及熟知美術之人才，分工合作，始能成一近代化之博物館，其他如民衆學校教育、職業補習學校教育、健康教育、生產教育、自衞訓練、電影教育、播音教育亦然。而吾國各民教館中之人才，上焉者不過有熟知社教之一般知識基本知識的人才數人而已，聘用具備社會教育中各分科專門知識之人才的民衆教育館實不多見；加之經費亦屬有限。有如此之原因，當然發生如彼之結果，此乃必然的現象，其成績之不良，實非民衆教育館制度之罪。故今後改進民衆教育館之方法，竊以爲經費充足，易於物色社教分科專才之民衆教育館，當繼續辦理，力求內容之充實，並輔導該地方社教。其經費缺乏，不易物色社教分科專才之民衆教育館，可儘量縮小其事業範圍，甚至改爲民衆學校，以實施民衆學校教育爲中心工作，兼實施電影教學、播音教育，以爲該校的擴充教育事業，亦無不可。社會教育行政關機，宜根據各民衆教育館的(一)人才、(二)經費、(三)過去成績三點，以核定所辦事業之範圍，而令其嚴格遵辦，並輔導其進行，同時養成社教人員之方針，宜兼注重社教分科專才之訓練，短期的訓練社教普通知識的訓練班講習所等，應逐漸裁撤。

此外不僅義務教育與基本社會教育應該打成一片，使辦短期小學者有餘力時，須兼注意辦理民衆學校，以爲其擴張教育，辦理民衆學校者有餘力時，須兼注意辦理短期小學，以期收互助之效。即一切社會教育與一切學校教育亦宜打成一片辦理。如各學校可利用社教之博物館、動植物園、體育設備、圖書館，以爲教授之助。學校設備可儘量公開，以兼作社教之設施，供民衆之用。關於前者，教育部近已通令各省市，將民衆學校的設立推廣，規定爲辦理義教者應負義務之一。關於後者，教育部近亦通令各大學須常舉行公開講演會，開放圖書館科學館。是此項思想，已將入於開始實行時期，辦理社教者當努力推進。

二五，九，二一。於首都

我國中小學師資訓練制度

祝雨人

一 我國小學師資訓練制度

（一）沿革

我國師範教育制度之演進，可分為四個主要時期：第一期自光緒二十九年至民元（一九〇三——一九一一）第二期自民元至民十一年（一九一一——一九二二）第三期自民十一年至民十八年（一九二二——一九二九）第四期自民十八年以後。以下分述各期制度之概略。

第一期——發軔時期　我國師範教育創始於光緒廿三年（一八九七年）是年上海南洋公學特設師範院以培養其上中兩院之教員。翌年京師大學堂捌立，設師範齋以大學堂前三級之高材生入學。光緒二十八年，張百熙奏定學堂章程，設師範館與大學預科同等，設師範學堂與中學堂同等；師範館之入學資格限科舉之舉人貢生及在中學堂畢業或肄業者，師範學堂限秀才監生入學。迨二十九年（一九〇三）學務大臣張百熙、榮慶、張之洞等奏定學堂章程頒布以後，正式師範教育制度始行成立。茲列表示該制如左：

訓練機關	年限	入學資格	宗旨
優級師範	四	中學或師範畢業	培養中學及初級師範師資
初級師範	五	高等小學畢業及有同等學力者	造就小學教員
簡易師範	一	高小四年卒業	訓練初小教員
師範傳習所	十月	鄉村小學教員	訓練小學副教員
實業教員養成所	二，三	中學初級師範或同等實業學堂畢業	造就實業補習學堂及藝徒學堂教員

此制中之優級師範學堂，分為三段：公共科一年，分類科三年，加習科一年，而後一科則由分類科畢業後仍願留校者入之。公共科必修科目計八種，即人倫道德、羣經源流、中國文學、東語、英語、辨學、算學、體操。分類科乃養成各科教員的專科，學程共分四類（一）語文類（二）史地類（三）數理化類（四）博物類。加習科學程分十門，即倫理、教育學、教育制度、教育行政、美學、心理實驗、學校衛生、特別教育學、兒童學、實習教學。由學者任選五門以上，修畢後應呈繳論文一篇。此外並得設選科，前一年為預科，後二年為正選科，收受初級師範簡易科畢業及中學肄業二年之學生，以養成中學專科教員。

初級師範學堂分完全科與簡易科。學程共十二種：倫理、教育、經學、中國文學、

歷史、地理、數學、理化、博物、習字、圖畫、體操等。

女子師範教育，至光緒三十三年頒布女子師範學堂令，始肇其端。規定修業四年，收受高小畢業或肄業二年之女生，畢業後服務與男子師範同。

第二期——民元學制時期　民國成立，學制頗多更革，茲列表示新制概要如左：

校別	年限	入學資格	宗旨
高等師範	四	中學及師範畢業	訓練中學及師範師資
師範學校	五	高小畢業或有同等學力者	訓練小學師資
師範講習所	一，二	現任或願任小學教員者	進修補習訓練專科教員
實業教員養成所	四	中學畢業	訓練實業教員

在學制上，優級師範學堂改稱高等師範學校，加設女子高等師範學校。初級師範學堂改稱師範學校，加設女子師範學校。

國家按地方需要設立國立高等師範學校若干所，其分科如下表：

高師之分科
- 預科（一年）——倫理學、國文、英語、數學、論理學、圖畫、樂歌、體操。
- 本科（三年）——國文英語、史地、數理、理化、博物六部。
- 研究科（一年或二年）——就本科各部擇二三科目研究之。
- 專修科（二年或三年）——學程臨時酌定。
- 選科（二——三年）——學程臨時酌定。

師範學校分預科、本科，本科又分第一部與第二部，預科係為入本科第一部者之準備教育，修業一年。本科第一部由預科畢業生升入，修業四年。第二部由中學畢業生考入之，修業一年。預科之科目為修身、讀經、國文、習字、外國語、數學、圖畫、樂歌、體操，女子師範加設縫紉。本科第一部之科目為修身、讀經、教育、國文、習字、外國語、歷史、地理、數學、博物、物理化學、法制經濟、圖畫、手工、農業、樂歌、體操，此外得加設商業。又依地方情形，可設農業。女子師範第一部，外國語為隨意科，並加設園藝、縫紉，以代農業與商業。本科第二部科目為修身、讀經、教育、國文、數學、博物、物理、化學、圖畫、手工、農業、樂歌、體操。女子師範學校第二部不設讀經與農業，加課縫紉。

第三期——新學制時期　民國十一年頒布新學制，關於師範教育之改革如下：

(一)師範學校修業年限改為六年，前期三年，後期三年。

(二)師範學校後三年得酌行分組選修制。

(三)高級中學設師範科。

(四)師範學校得設後二年或三年，收受初級中學畢業生。

(五)為補充初級小學教員之不足，得酌設相當年期之師範學校或師範講習科。

(六)新設師範大學校。

(七)依舊制設立之高等師範學校，應於相當時期內，提高程度，收受高級中學畢業生，修業年限四年，稱為師範大學校。

(八)為補充初級中學教員之不足，得設二年之師範專修科，附設於大學校教育科或師範大學校；亦得設於師範學校或高級中學，收受師範學校及高級中學畢業生。

試審察新學制之改革，即可注意其師範教育年限已由五年提高至六年，並以相當年期之師範學校代替舊制之教員講習科或師範傳習所，大致似有進步。然此制之缺點，即在高中設師範科之一端，因為師範學校與中學之目的及訓練完全不同，合併後於近代師範獨立之趨勢，實相背馳。

新學制於民國十一年頒布後，至十四年八月始完成新師範課程標準，計高級中學師範科及師範學校後三年公用課程標準、六年師範學校課程標準、及相當年期師範學校課程標準三種，係由全國教育會聯合會選出之「新學制師範及職業科課程標準起草委員會」聘請專家起草，徵求各省區意見再加釐訂而成。大致頗富於專業精神，惜忽於鄉村師資之培養，是其缺點。

第四期——現制　國民政府教育部成立後，即漸次進行修改各級學校組織法，民國二十一年十二月，國民政府公佈師範學校法，教育部即製訂師範學校規程，於二十二年三月公佈施行，至此師範學校學制大致完備。

現行學制系統中，關於師範教育之改革如左表：

校別	年限	入學資格	宗旨
師範學校	三	初中畢業	造就小學師資
特別師範科	一	高中或高級職業學校畢業	造就小學師資
幼稚師範科	二，三	初中畢業	造就幼稚園師資
簡易師範學校	四	小學畢業	造就義務教育師資
簡易師範科	一	初中畢業	造就義務教育師資

此外以養成小學師資爲主旨之師範學校，得稱鄉村師範學校。簡易師範學校應於可能範圍內設在鄉村地方，稱爲簡易鄉村師範學校。

（二）現制

師範學校之宗旨　據修正師範學校規程第二條之規定，師範學校爲嚴格訓練青年身心、養成小學健全師資之場所，依照師範學校法第一條之規定，以實施下列各項之訓練：（一）鍛鍊强健身體；（二）陶融道德品格；（三）培育民族文化；（四）充實科學知能；（五）養成勤勞習慣；（六）啓發研究兒童教育之興趣；（七）培養終身服務教育之精神。此種宗旨，能於國家社會之需要及專業訓練之注重，兼籌並顧，而奠定師範教育爲民族復興之始基，其意義至爲深遠，較之前此所定之宗旨，已進步多矣。

師範學校之課程　師範學校之教學科目爲公民、體育、軍事訓練（女生習軍事看護）衛生、國文、算學、地理、歷史、生物學、化學、物理、論理學、勞作、美術、音樂、教育概論、教育心理、小學教材及教學法、小學行政、教育測驗及統計：實習等。鄉村師範學校則增加農業及實習，農村經濟及合作，水利概要，鄉村教育四種科目，其餘均同。

三年制幼稚師範科之教學科目爲公民，體育及遊戲、衛生、軍事看護、國文、算學、歷史地理、生物、化學、物理、勞作、美術、音樂、論理學、教育概論、兒童心理、幼稚園教材及教學法、保育法、幼稚園行政、教育測驗及統計、及實習。二年制幼稚師範科之教學科目，減少軍事看護，論理學，教育測驗及統計三科，化學與物理二科合爲理化。

特別師範科招收高級中學畢業生者，其教學科目爲國文、體育、圖畫、音樂、勞作、教育概論、教育心理、小學教材及教學法，小學行政、教育測驗及統計，地方教育行政及教學視導、民衆教育及鄉村教育、實習。

特別師範科招收高級職業學校畢業生者，其教學科目爲公民、國文、體育、算學、圖畫、歷史地理、珠算、初中及小學應用農藝、初中及小學應用工藝、初中及小學應用家事，初中及小學應用商業、教育概論、教育心理、教學法、教育測驗及統計、職業教育、實習。

簡易師範學校之教學科目爲公民、體育、衛生、國文、算學、地理、歷史、植物、動物、化學、物理、勞作（農藝、工藝、家事）美術、音樂、教育概論、教育心理、鄉村教育及民

衆教育，教育測驗及統計，小學教材及教學法，小學行政及實習。簡易鄉村師範學校之教學科目則增設農業及實習，水利概要，農村經濟及合作三種。

簡易師範科之教學科目爲體育、國文、算學、地理、歷史、自然、勞作（農藝）、圖畫、音樂、教育概論、教育心理、小學教材及教學法、小學行政及實習。

師範學校，鄉村師範，三年制幼稚師範科，二年制幼稚師範科，簡易師範，簡易鄉村師範，體育科師範學校等課程標準，教學科目及各學期每週教學及自習時數表，業經教育部公佈。

師範學校教職員　師範學校設校長一人，綜理校務，並須擔任教學，其時間不得少於專任教員教學時間最低限度二分之一。其任用須品格健全，才學優良，畢業於師範大學、大學教育學院，教育科系或其他院系而曾習教育學科二十學分，或高等師範學校，且合於下列資格之一者：（一）曾任國立大學教育學院教授，或專任講師一年以上者；（二）曾任省及直轄市教育行政機關高級職務二年以上著有成績者；（三）曾任高級中學校長一年或初級中學校長三年以上著有成績者。

師範學校教員須品格健全，其所任教科，爲其所專習之學科，並於初等教育具有研究，且合於下列規定資格之一者：（一）經師範學校教員考試或檢定合格者；（二）國內外師範大學或大學教育學院，教育科系畢業者；（三）國內外大學本科，高等師範本科或專修科畢業後，有一年以上之教學經驗者；（四）國內外專科學校或專門學校本科畢業後，有二年以上之教育經驗者；（五）有有價值之專門著述發表者；（六）具有精練技能者（專適用於勞作科教員）。

小學教員之檢定　小學教員之檢定，分無試驗檢定與試驗檢定兩種：無試驗檢定，由檢定委員會審查其各項證明文件決定之；試驗檢定，除審查其各項證明文件外，並加以試驗。試驗檢定至少每三年舉行一次，無試驗檢定，每學期開始可舉行之。

具有下列資格之一者得受無試驗檢定：（一）畢業於舊制中學，或高級中學以上之學校，曾充小學教員一年以上，或曾在當地教育行政機關或大學教育學院、師範學校等所辦之暑期學校補習教育功課滿二暑期者；（二）畢業於二年以上之師範講習科、或簡易師範學校、簡易師範科，曾充小學教員二年以上，或曾在上述暑期學校補習滿三暑期者；（三）曾充小學教員三年以上，經教育行政機關認爲確有成績，或曾在上述暑期學校補習滿四暑期者；（四）曾充小學教員三年以上、有關於小學教育之專著發表，經主管教育行政機關認爲確有成績者。

具有左列資格之一者，得受試驗檢定：（一）曾在舊制中學或高級中學畢業者；（二）曾在師範學校或高級中學修業一年並充小學教員一年以上者；（三）曾在師範講習科、簡易師範學校或簡易師範科畢業者；（四）曾任小學教員三年以上者；（五）學有專長並充小學教員一年以上者。

試驗檢定，分筆試及口試或實習。小學級任教員之試驗科目爲公民（黨義包括在內）國語、算術、自然、衛生、歷史、地理、教育概論、小學教學法等。但初級小學級任教員之試驗，得照上列科目酌量減低其程度。專科教員之試驗科目，除請求試驗之某種專科（如音樂、體育、美術、勞作等）須試驗外，並試驗教育概論及受試驗科目之教學法。檢定合格教員有效期間，自發給檢定合格證書之日起，定爲四年。在檢定有效期間，教學成績特別優良經省市督學查報有案，或經縣教育局長切實呈報，或服務期間在暑期學校得有成績證明書者，期滿後仍給予有效期間四年之合格證書；連續得二次合格證書者，期滿後給予長期合格證書，其成績不良者，在合格證書期滿後，須重受檢定。

師範畢業會考。教育部於二十四年四月六日公布師範學校畢業會考規程規定各省市區教育行政機關對於所屬各類師範學校及師範科應屆畢業之學生，經原校考查畢業成績及格後舉行畢業會考。組織師範學校學生畢業會考委員會主其事師範學校或師範科之畢業會考科目規定如左：

一、師範學校：公民、國文、算學、物理、化學、生物學、歷史、地理、教育概論、教育心理、小學教材及教學法。

二、鄉村師範學校：科目同師範學校，加試農村經濟及合作、鄉村教育。

三、簡易師範學校：公民、國文、算學、理化（物理化學、）生物（動物植物）、史地（歷史地理、）教育概論、教育心理、小學教材及教學法。

四、簡易鄉村師範學校：科目同簡易師範學校，加試農村經濟及合作、鄉村教育。

五、三年制及二年制幼稚師範科：公民、國文、算學、歷史、地理、生物學、物理、化學、教育概論、兒童心理、幼稚園教材及教學法、保育法。

教育部自師範學校學生畢業會考規程修正頒布後，因鑒於各地舉辦會考經過，尚有須加改善之處，乃於二十五年四月十八日將上項辦法略予變更。師範學校學生畢業會考規程第四條規定科目，於二十五年度暫行規定如下：

（1）師範學校及簡易師範學校爲國文、算學、理化（物理、化學）、教育概論、小學教材及教學法五科。

（2）鄉村師範學校及簡易鄉村師範學校爲國文、算學、理化（物理、化學）、教育概論、小學教材及教學法、農村經濟及合作或鄉村教育六科。

（3）三年制及二年制幼稚師範科爲國文、教育概論、兒童心理、幼稚園教材及教學法、保育法五科。

又師範會考規程第十六條規定排列學生畢業名次辦法，本年度暫改爲各生名次依照其各科畢業成績總平均數排列之；此項總平均數之核算方法，爲會考各科成績與非會考各科成績之和，除以會考科目數與非會考科目數之和。再會考辦法僅係考核學生之學業成績，照修正師範學校規程之規定，學生操行成績及體育成績不及格者不得進級或畢業。各校應於應屆畢業學生之操行及體育成績，嚴加考核。不得因學業成績尚能及格，即不論操行與體育成績能否及格，即准其一體參加會考。

會考三科以上不及格者應令留級。有一科或二科不及格者准其繼續參加下兩屆各該科會考兩次，及格後方得畢業，並准其暫行服務。

待遇及服務　師範學校學生一律免收學費，各省市應斟酌情形免收學生膳費之全部或一部，並應設置獎學金額。師範學校畢業生服務年限須照其修業年限加倍計算，省、市、縣教育行政機關應分配每屆畢業生於各地方充任小學或相當學校教員。師範學校及特別師範科畢業生得充任小學教員，幼稚師範科畢業生得充任幼稚園及初級小學教員。

附屬小學及幼稚園　師範學校爲便利學生實習及實驗初等教育起見，應設附屬小學，並得附設幼稚園，地點應在師範學校附近。附屬小學應領導附近各縣小學對教育問題研究及實驗，以謀改進。

小學勞作科師資之訓練　教育部於二十四年九月七日頒布各省市訓練小學勞作科師資暫行辦法大綱，由各省市教育行政機關指定辦理完善之師範學校或職業學校一所，按照該省市實際需要情形，辦理勞作科師資訓練班。

勞作科師資訓練班招收學員如左：

（一）招收三年制初級職業學校、初級中學、舊制甲種實業學校畢業，或有同

等程度者，予以二年至三年之訓練。

(二)招收現任小學勞作科教師有勞作科教學經驗三年以上者，予以一年至二年之訓練。

訓練勞作科師資，得兼習工藝、農藝、家事等，每人至少應習兩種。指定辦理小學勞作科師資之師範或職業學校，必須有金工場、木工場及農藝、家事實習場所之充分設備。修習學科與時間，除參照特別師範科科目及時數外，分配如左：

普通學科	百分之二十至三十
教育學科及實習	百分之二十
勞作學科	百分之六十

訓練時期爲一年者，得酌減普通學科時數，增加勞作學科時數。學生免繳學費，膳費由原考送機關酌量補助。

薪金制度　前大學院於十七年七月三十日，頒發小學教員薪水制度之原則，共分三條如左：

一、訂立最低限度之薪水——兩倍衣食住（以舒適爲度）三事之所費，爲最低限度之薪水。

二、訂立根據學歷之薪級表——教師之學歷有超過規定標準者，得佔其所費多給薪水；反之不及規定標準者，得酌量減至最低限度之薪金。

三、訂立根據經驗之加薪數——教師經驗年有增加，薪水亦隨之而加，可以勸其久任。

教育部於二十五年六月因杭州市執行委員會呈請提高小學教師薪級案，復重申大學院前令，令各省市教育廳局參照前令三項原則，規定增高小學教員薪俸辦法。

小學教員之進修　提高高級學校師資，應爲今後教育上一種主要工作。教育部爲謀小學教員進修起見，有下列三種設施，最可注意：

(一)舉辦小學教員暑期講習會　教育部爲供給小學教員進修之機會，曾於二十三年二十四年兩次令飭各省市教育廳局舉辦小學教員暑期講習會；各廳局奉令後，除極少數省市因特殊情形未能舉辦外，均已遵令辦理，各地均尚能適應地方需要，對於小學教員進修方面，不無裨益。教部爲使一般小學教員繼續獲得進修機會起見，訓令各省市自二十五年起逐年乘學校暑假之便，依照省市地方情形，分區舉辦小學教員暑期講習會。或委託師範學校代辦，或責成當地主管教育行政機關主辦，以期嗣後三年內能使所屬各小學教員，均有參加一次以上之講習機會。

(二)各大學開放教育實際學程　教育部於二十五年三月訓令全國各大學暨學院，凡教育學院教育科系最有關於小學教員實際應用之學程，酌量予以開放，或酌量設置該項學程，以便該校所在地之小學教員，前往研習，作旁聽生待遇，其受考試及格者，並應予以證明文件，俾作爲進修成績之一種，並與當地教育行政機關密切聯絡。

(三)學校附設小學教育通信研究處　教育部於二十五年五月頒發學校附設小學教育通信研究處辦法大綱如左：

一、爲改進小學教育，便利小學教員進修起見，左列各校應附設小學教育通信研究處（下簡稱通信研究處，）指導小學教員研究進修。

甲、師範大學。

乙、大學教育院系或獨立之教育學院。

丙、著有成績之省市立師範學校及附屬小學。

丁、著有成績之省市立小學

丙丁兩種，由主管教育行政機關指定之。

二、通信研究處之任務如左：

甲、用通信方法徵集小學教育實際問題，加以研究解答；

乙、解答小學教員書面提出有關小學教育之實際問題；

丙、視小學教員之需要，分別科目，用通信方法，指導現任小學教員進修；

丁、發行通信研究刊物。

三、通信研究處之組織，由主辦各校自定之。但應有專究初等教育人員三人以上主持其事。問題並應由教員提供學生研究，作解答之準備，然後由主持者會議決定解答之。

四、進修學員之成績，應規定期限，予以考試。及格者，給予證明文件，俾作爲進修成績之一種。

五、主辦通信研究之各校，應將通信研究處組織規則，主持人員姓名、經歷、及小學教員進修學程等，逕呈或轉呈教育部備案。

六、本大綱由教育部通令施行。

師範生實習問題　照現行各種師範學校教學科目及各學期每週教學及自習時數表之規定，關於實習之支配如下：

校別	實習時數
師範學校	第三學年第一學期九小時，第二學期十二小時。
鄉村師範	第三學年第一學期三小時，第二學期十八小時。
三年制幼稚師範科	第二學年第二學期六小時，第三學年第一及第二學期均十八小時。
二年制幼稚師範科	第二學年第一學期十二小時，第二學期十八小時。
簡易師範學校	第三學年第二學期三小時，第四學年第一學期九小時，第二學期十二小時。
簡易鄉村師範	第四學年第一學期三小時，第二學期二十四小時。
簡易師範科	第一學期三小時，第二學期七小時。
特別師範科（招高中畢業生）	普通、體育、藝術、勞作各組，均爲第一學期四小時第二學期八小時。
特別師範科（高級職校畢業）	農藝、工藝、家事、商業各組，均爲第一學期二小時第二學期八小時。
體育科師範學校	第三學年第二學期八小時。

綜觀上表，可知實習多集中在第三學年，時間自三小時至二十四小時。

照修正師範學校規程，關於師範生實習有如下規定：

一、各科教學應活用教本，採用地方性及臨時補充之教材，並須注重實驗及實習。（第三十四條）

二、師範學校學生實習時，應由其所實習之學科教員，教育學科教員，及附屬小學教員到場指導。（第三十六條）

三、師範學校學生之實習場所，除自設之附屬小學及幼稚園外，並得在附近小學及其他相當學校實習。（第三十七條）

四、師範學校應隨時利用餘暇領導學生參觀附近小學，最後一學期並應作參觀旅行，其時間以兩週爲限，費用由學校負擔。（第三十八條）

五、學生實習不及格者，不得進級或畢業。（第六十六條）

現行師範生實習時間，似嫌過少。實習有印證學理、了解問題之用，至第三學年始行實習，未免太遲。故實習之事，不必待至最後一學年，最少參觀一項，應自學習教育學或教學法之時始。理想的辦法，是師範三年級下學期應完全實習。惜自

師範會考施行以來，學生專注於文算等紙片上之記憶工作，而忽略其餘，對於實習更視爲無足重輕。如實習時間在會考之前，學生必因預備會考而無志於此；如在會考之後，又必以會考既畢，無所顧慮，而存敷衍塞責之意。是因會考而廢實習，殊屬得不償失。且會考施行後專業訓練愈受忽略，簡易師範、鄉村師範、幼稚師範，似更應注重實際活動能力之訓練，會考尤所不需。故欲注重師範之專業訓練與實習，會考之廢止實屬目前迫切需要之舉。

師範課程修改問題　師範課程標準公佈施行以來，時日已多，教學科目及時間支配似有改進之必要。實習時間及專業訓練實感不足，今後應更爲密切注意。是項修改工作正在進行中，不久或能撰訂完竣。

結論　我國在此民族競存之生死關頭，欲求民族復興運動之完成，須注意整個教育制度之改造，而師範教育尤爲最重要之根本事業。小學師資訓練制度之改造應有下列三種動向：

(一)教師爲學生之表率，欲培養兒童具有救國之志願，將來爲民族復興之生力軍，必須小學教師具有救國之宏願而後可。欲完成此種偉大之使命，今後教育行政當局應確立具體方案爲實施之準繩，以竟教育之功。

(二)今後師資訓練機關所應培養之人才，應不僅具有指導兒童之能力，並應擔負領導民衆之鉅任。欲實現此種鉅任，今後之小學教師訓練應注重三種訓練：一、行動集團化，二、知識活用化，三、技能生產化。

(三)師範教育不僅在知識之傳授，而應注重教學技能之熱練與正確理想之培養。故今後小學教師須具備下列五種知能(一)專業的態度；(二)捨己爲羣的精神；(三)訓練的能力；(四)教學的方法；(五)專門的知識。

二　我國中學師資訓練制度

(一)沿革

我國中等師資訓練之制度，迭經變更。光緒二十八年之學制，以優級師範學堂培養中學及初級師範教師，修業年限四年。民國肇興，由高等師範學校造就中學及師範學校師資，分預科一年、本科三年、研究科一年或二年。此外得應地方需要，設專修科及選科，專修科期限二年或三年，選科二年以上三年以下。新學制頒布後，高師與大學合併，十一年教部公布學校系統改革令『依舊制設立之高等師範學校應於相當時期內提高程度，收受高級中學畢業生，修業年限四年，稱爲師範大學校』。至是高等師範已不復存在。國民政府成立後，養成中等師資之機關約有三種：一、師範大學，二、大學教育學院，三、大學教育學系。

(二)中等師資訓練機關之現況

最近數年來全國專科以上學校教育科在校生人數，約如下表：

年度	總數	大學生	專科生
二十二年度	四、〇〇四	三、二八九	七一五
二十一年度	三、三六八	二、六六五	七〇三
二十年度	四、二三一	二、五四三	一、六八八
十九年度	二、五六一	一、七八九	七七二
十八年度	二、〇八二	一、五七八	五〇四
十七年度	一、六六一	一、二一四	四四七

全國各大學教育學院各系在校生人數，約如下表：

校別	總計	教育原理	教育心理	教育行政	教育方法	教育學	體育	其他各系：合計	社會教育	藝術	史學	中國文學	心理學	音樂	未分系
總計	一、三三四		五一	三〇三	九	五三四	一〇九	二九〇	四三	六五	四八	九五	三四	五	三八
國立各大學	四五一					二六一	一〇九	八一		六五			一六		
1. 中央大學	二七五					一二七	六七	八一		六五			一六		
2. 北平師範大學	一七六					一三四	四二								
省立各大學	二七六					一三三		一四三			四八	九五			
1. 山西大學	一八六					四三		一四三			四八	九五			
2. 東北大學	四六					四六									
3. 雲南大學	四四					四四									
私立各大學	六〇七		五一	三〇三	九	一四〇		六六	四三				一八	五	三八
1. 大夏大學	二八五		三九	二〇三				四三	四三						
2. 廈門大學	一五一		一二	八六		一五									三八
3. 輔仁大學	八五					六七		一八					一八		
4. 滬江大學	六三					五八		五						五	
5. 武昌中華大學	二三			一四	九										

中學教員之資格　中學教員之資格，據部頒修正中學規程之規定，高級中學教員須品格健全其所任教科爲其所專習之學科，且合於下列規定資格之一者：(一)經高級中學教員考試或檢定合格者；(二)國內外師範大學畢業者；(三)國內外大學本科，高等師範本科或專修科畢業後，有一年以上之教學經驗者；(四)國內外專科學校或專門學校本科畢業後，有一年以上之教學經驗者；(五)有有價值之專門著述發表者。

初級中學教員須品格健全，其所任教科爲其所專習之學科，且合於下列規定資格之一者：(一)經初級中學教員考試或檢定合格者；(二)具有高級中學教員規定資格之一者；(三)國內外大學本科、高等師範本科或專修科畢業者；(四)國內外專科學校或專門學校本科畢業後，具有一年以上之教學經驗者；(五)與高級中學程度相當學校畢業後，曾任中等學校教員有三年以上之教學經驗，於所任教科確有研究成績者；(六)具有精練技能者（專適用於勞作科教員）。

關於師範學校及職業學校教師資格之規定，大致與此相仿。據鄭西谷氏中學教師調查之結果，有如下表：

中學教師資格比較表

資格	人數	百分數
留學外國得有學位者	一六一	五·〇二
國內外師範大學或教育學院畢業者	三六二	一一·三五
國內外高等師範或師範專修科畢業者	四一三	一二·九九
國內大學畢業者	一二八四	四〇·二八
國內外專門學校畢業者	四五〇	一四·一一
中等學校畢業者	三〇七	九·六〇
其他	二一一	六·六五
總計	三一八八	一〇〇·〇〇

以此次調查結果與第一次中國教育年鑑之數字比較，頗爲接近。

十九年度各省市中學教師資格比較表

資格	人數 專任	人數 兼任	人數 合計	百分數
留學外國得有博士學位者	四四	七四	一一八	〇·二九
留學外國得有碩士學位者	一七九	一七二	三五一	〇·八五
留學外國得有工程師學位者	三〇	二八	五八	〇·一四
留學外國得有學士學位者	三六一	三〇〇	六六一	一·六〇
留學外國者	九四七	六〇〇	一五四七	三·七五
師範大學畢業者	九四四	八七三	一八一七	四·三九
大學畢業者	六〇八二	四一八七	一〇二六九	二四·八三
高等師範畢業者	二九三三	一七八八	四七二一	一一·七四
專門學校畢業者	五一八七	三三九一	八五七八	二〇·七四
其他	七九七三	五二五七	一三二三〇	三一·九九
總計	二四六八〇	一六六七〇	四一三五〇	一〇〇·〇〇

由以上二表觀之，大格與規定相符。惟教員以曾受專業訓練者擔任爲宜，然目前曾在師範大學、高等師範，受專業訓練者，在本頁前表內約佔全數百分之二十五，在本頁後表內約佔百分之十六，所佔百分比實太小。而表七中「其他」一項竟佔百分之三一·九九，此項所列大多爲資格不合者，足徵中等師資程度實一嚴重問題。

鄭氏又因鑒於教員服務年限與教育功效至有關係，乃統計中學教員服務總年限如下表：

中學教師服務總年限比較表

服務年限	人數	百分數
一——四	二七四	二八·三七
五——九	三〇二	三一·二六
一〇——一四	一九四	二〇·〇八
一五——一九	一〇六	一〇·九七
二〇——二四	六九	七·一四
二五——二九	一一	一·一四

由上表知中學教員服務年限自一年至五年人數或增或減。自五年以上，有逐漸減少之趨勢。服務滿十年者，合計約佔全數百分之四十。是則教員繼續服務十年者，不及半數。如分析中學教員在一校內服務年限，益可注意：

中學教員在一校內服務年限比較表

服務年限	人數	百分數
〇—四	一七七八	六八・二五
五—九	五九六	二二・八八
一〇—一四	一〇六	四・〇七
一五—一九	八四	三・二二
二〇—二四	三八	一・四二
二五—三〇	三	〇・一六
總計	二六〇五	一〇〇・〇〇

觀此可知教師在一校內服務，最初三年變化尙少；自四年以下，大致年期遞增，人數遞減。由前表知教員在一校內服務滿五年以上者，合計僅佔全數百分之三一・七五，即一校在五年內僅三分之一的教師能繼續任職，其餘三分之二時在更調之中。教員服務效率，自必降低。

鄭氏進而統計中學教員月薪，計在二七三五人中，月薪自三〇元至四四四元，差數極大，中數爲一〇〇・六元，四〇元以下及二〇〇元以上，人數均不多。然此次調查之中學均係較有地位者，一般實際教員待遇恐尙不及此數。

中學教員每週教學時數，自一小時至三十三小時，差數極大，中數爲一五・二二小時，較之部定初中專任教員每週任教十八至二十四小時，高中任教十六至二十二小時，實不甚高。又如以部頒標準之最低數每週十六小時計算，凡每週教學時數不足十六小時者，作爲兼任，則兼任教員當佔全數百分之四六・一二。與部定標準「中學兼任教員人數不得超過全體教員人數百分之一」者，相距甚大，亟需設法補救。

（三） 中等師資訓練制度之改造

中學師資訓練制度之改造問題，政府及專家均甚注意，茲就歷來對於此項問題之討論，擇要述之如下。

二十一年十一月前任部長朱家驊氏所撰九個月來教育部整理全國教育之說明，關於養成中學師資一端，有如下之敍述：

「關於養成中學師資者，自高師改大運動以來，高等師範教育已漸次消滅，或有形式尙存者，其實際已與普通大學之文理科教育同其內容。其實中學師資，雖於教育學應予研究，但對于所教學科之肄習，尤須注重。現在由普通大學之畢業生或教育學院與教育系之畢業生擔任中學師資，其流弊實多，前者缺乏教育學之培養，後者又專恃教育學，而於其所任教學科之訓練則嫌不足。即現存師範大學專設之制，往往亦與普通大學同途競逐，失去其特殊性。故本部擬於現存師範大學加以改革，使之名實相符，招收高中畢業生，予以四年之嚴格高等師範特殊訓練外，另再採行兩種辦法，以事補救。其一、就國立大學之設有教育學科者，酌設若干高等師範生名額，優其待遇，使於肄習專門科學外，修習若干教育學程，畢業時由本部嚴格考試甄別檢定。其二、現有師範大學中更另收大學及專科學校畢業生，使其受一年或兩年之教育學訓練。前者使文理科學生學習教學內容者，得收兼習教育學之效，後者即大學及各種專科學校實科畢業生，亦得加受師範教育，以期造就職業學校之師資。」

二十一年十二月國民黨第四屆中央執行委員會第三次全體大會舉行於南京，關於師範學制有重要決議，其有關中學師資訓練者有下列諸項：

「一、現有之師範大學，應力求整理與改善，使其組織課程訓育各項，切合於訓練中等學校師資之目的，以別於普通大學，且與師範學校等力謀聯絡。

二、大學設師資訓練班，凡大學畢業生願任教師者，應入該班加修教育功課一年，以備中等學校教師之選；凡經師資訓練班者，其待遇與師範大學畢業生同。

三、師範學校與師範大學，概不收學費，師範學校應以由政府供給膳宿制服爲原則。

四、師範學校及師範大學學生修業完畢後，由教育部或省教育廳市教育局指定地點，派往服務，期滿始發給畢業證書，始得自由應聘或升學，其有規避服務或服務不盡力者取消資格，并追繳費用。」

最近教育部因鑒於中學師資之缺乏，正在籌劃一種適當之制度，以改善現有師資狀況。其大體計劃尚在擬訂中，惟主要在以國內各大學之教育學院、應以訓練中學師資爲唯一目標，至教育研究之任務，則由大學教育學系及教育研究所負之。此項計劃果能實行，其有裨於中學師資之造就者，必甚重大。

吾國中學師資訓練，有二個主要問題：一、宗旨，二、課程，茲分別論述如次：

（1）宗旨——中學師資訓練之機關，既係師範大學、大學教育學院、及教育學系，則此種機關宗旨之確立，實爲當前之重要問題。

設立師範大學以造就中學師資之議，國內教育學者及實際從事中學教育者，每多紛紛主張，如能把全國分區添設足敷應用之師範大學，自屬養成中學師資之最佳辦法，當爲人人所積極贊同。然此種理想之實現，因國內政治經濟現狀之限制，恐甚困難。

目前可行之辦法，應由大學教育學院及教育學系負訓練中學師資之責。教育學院之目標及課程，過去均未能顧及中學師資及適應中學需要，實屬失策。或者有人以爲此乃師範大學之任務，教育學院乃以養成研究人才爲已責。然全國僅一所師範大學，不夠供全國之需要，爲權宜計，教育院系應負養成中學師資之責。

目前大學教育院系之宗旨，其根本錯誤有二：第一、重智識的獲得，而輕技能的熟練。教育院系畢業生在服務時每不能用其所學，即由於學理與實際未能融洽之故。第二、未確認教學的訓練乃研究行政的訓練所必需之基礎。其實教學可稱爲一切教育問題之核心，優良之教育研究人員和教育行政人員，均應兼爲優良之教師。今後中學教師應有下列幾種訓練：（一）專門學識的培養；（二）教學方法的熟練；（三）訓練的能力；（四）犧牲的精神；（五）專業的態度。

欲養成此種師資，大學教育院系今後設施之動向，應注意養成下列三種教育人材：（一）行政人材；（二）教學人材；（三）研究人材。

大學教育院系應造就中學行政人材，似屬無疑問之責任，因爲教育行政人材需有專業訓練，自以由教育院系培養最爲適宜。至教育院系應培養教學人材，則主張頗不一致，有以爲中學各科師資，可由大學中教育院系以外各院系培養，然事實上文理各系之訓練是偏而不舉，故教育院系分擔養成中學師資之責，實甚需要。大學教育院系應培養研究人材，自屬義不容辭之舉，惟應注意者，即教育行政及教學人材亦應從事研究，以促進行政及教學之進步。

（2）課程——吾人既認定大學教育院系應以養成行政、教學、及研究之三種人材爲宗旨，教育院系之課程，即因根據此種目標，分爲三組：（一）教育行政組；（二）教學方法組；（三）教育研究組。

各組詳細分年課程之釐訂，應由國內教育主管當局暨教育專家及實際從事中學教育者負責，草擬適應本國實際需要之課程方案。

國內教育專家對於大學教育學系之課程，頗多討論。莊澤宣氏曾提出一種大學教育學系課程之具體方案，大致分爲兩個階段：第一個階段是吸收或消化，以書本學習爲主要工作；第二個階段是實驗或創造。第一階段佔大學之首二年，必修課程如左列：

第一年：教育概論　教育原理　教育英文　生物學及進化論　七十年來的中國　國際現勢

第二年　教育心理學　普通教學法　統計及測驗　西洋教育史　中國教育史　比較教育

第二階段爲大學第三及第四兩年，第三年可以從事於現行制度的參觀與實習，最後一年是在教授領導下作教育上的實驗的時期。後二年的一階段是以實際工作爲主。莊氏之目標，以大學教育學系應精選學生培養其創造知能，依據社會及經濟背景去作眞正的教育實驗，以擔當起今後中國教育改造的工作。莊氏以中學師資之培養應以大學他系爲主，每校專訓練一二種學科教師，注重實習工作。

艱士一氏對於大學教育學系的課程，曾提出如下改革辦法：(1)教育學系的學生應該在第一學年開始的時候，就認定預備擔任中學教學的學科，以便在四年之中，有充分的時間，可以修習關於學科內容，專科教學法，教學觀察和實習等課目。(2)學生所認定的中學教學學科，至多不得過二學科。凡是認定二學科的，必須根據中學課程標準和實際的教育情形來配合。(3)學生在四年之中，所修關於認定的學科的內容課目，和專科教學法，教育實習和觀察等課目，一共至少應占兩年的學分數。凡是認定兩學科的，至少再要加一學期的學分數。(4)關於認定的學科的內容課目，必須要切合於中學教師的需要，不可遷就文理各系現成的課目。(5)關於專科教學法的課目，至少須有三學分。(6)關於教學觀察和實習的課目，至少須延長一年。(7)關於師範學校教學適用的教育學科，也應該充分添設教學法和教學觀察和實習等課目，令學生修習，使能適合需要。(8)教育學系其他一切課目的需要觀察和實習，也須充分增加實行的機會。

張氏認爲教育學系課程改革有兩大原則：(一)把教學看做不但是訓練的目的，並且是訓練的方法，(二)使實際的經驗和理論的智識相輔而行。

此外關於中學師資訓練尙須注意下列諸問題：

(1)中學教員檢定問題　教部於二十三年五月二十一日公佈中學及師範教員檢定暫行規程，對於中學教員之資格，已有嚴格之規定。惟各地已經實施檢定者，尙屬寥寥，故事實上普通大學肄業或大學畢業者，均可任中學教員，此種師資均缺乏專業訓練，影響於中學教育，實匪淺鮮。反觀德、法諸國，均定有嚴密的中學教員檢定制度，德國中學教員須經過學業考試和專業考試。法國有國家會試，以遴選國立中學及市立中學之教員。意大利大學畢業的學位，僅可爲候補教員，必須經過國家考試，方能正式任用。吾國目前中學師資缺乏，各省市之檢定辦法，亦多未臻完善，主管全國教育行政之機關，似應早日主持實行，由中央按年舉行全國中學教員考試，及格者分發各省市中學服務，此種考試可就職務及教學科目分組，如校長、主任、及各科教員，尤應注意其已往經驗及實際辦事能力，並可與考試院合作。

(2)待遇問題　目前中學教員所以不能安心服務，久於其職，其主要原因，實繫於待遇之菲薄。據鄭西谷氏調查所得，教師月薪在百元以下者，竟及半數；在五十元以下者，約佔全數十分之一；在四十元以下者，亦頗不乏人。以如此微薄之待遇，教員實未能以教學爲終身事業，更未能從事學術之進修。今後教員待遇，務須根據其學識經驗，酌量提高，尤應規定年功加俸辦法，使教師各願久於其職。對於有特殊成績之教師，應加以特別嘉獎，以資激勵。

(3)任用問題　教學應爲一種終身事業，教育行政當局任用教師應屛除私見，以遴選賢能之士，並予以切實服務保障及嚴密考績。又中學教師應以人才

為選擇標準，不受性別年齡之限制。惟目前女教師僅佔百分之七，政府應力求女子教育之發展。年老者則應給予養老金，以資退休。一方面中學教師務必厲行專任制，以增進教學效率。

（4）進修問題　教師欲求進步，當隨時努力學術之進修，行政當局尤應予以種種進修之便利與機會。教育部有鑒於此，自二十四年度以來，令各大學舉辦暑期中學教員講習班，視各大學人才設備及當地師資狀況，予以各科之訓練。作為進修成績之一種。教育部為提高農業教員及工業教員程度計，於二十五年度分別在京、滬二地舉辦農業教員及工業教育暑期講習班，其有裨於中學教員之進修者至為重大。

（5）資格問題　目前中學教員資格每多不合，且有所學所教不一致，及未經師範訓練諸弊，欲謀補救，宜施行下列之方法：一、中學教員須曾受專業訓練，應由中央嚴密規定。二、未經專業訓練之教員，應由政府供給進修之機會，如舉辦暑期講習班，由大學開放教育學程等，如不願參加或成績過劣者，即予免職。三、中學教員所教授之科目，應為其所專習者，如任教所學以外之科目，須經政府准核。

（6）編制問題。　教育部赴歐教育考察團之歐洲之中學教育報告書中，揚廉氏主張宜恢復高師制度，但修業改為高中或高職畢業後修業四年，與大學同一程度，以養成初中教師。其課程得分為四組：（一）曰文史組（以國文「或英文」及歷史地理組合之）；（二）曰數理組（以物理、化學、數學組合之）；（三）曰自然科學組（以博物、理化組合之）；（四）曰音樂、體育、工藝組。或由學生自由選定三種以上科目成為一組研究之亦可。至於高中教師之養成宜收大學畢業學生，給以二年之訓練，一年為將來教授科目之專攻訓練，一年為師範訓練。或收高師畢業之學生，給以二年之訓練，仍專門研究在高中所欲教之科目亦可。此項建議，要亦改革中學師資訓練制度之一途。

（參考資料）

教育法令彙編第一輯

教育法令續編

中學教育法令彙編

師範教育法令彙編

第一次中國教育年鑑

二十一年度全國中等教育統計

二十一年度全國初等教育統計

二十二年度全國高等教育統計

歐洲之中學教育（教育部赴歐教育考察團報告書）

（以上均由教育部編）

余家菊著：師範教育第六七章（中華）

羅廷光著：師範教育新論第二章（南京書店發行）

常導之：師範教育之趨勢（教育叢刊第三卷第一期）

張士一：大學教育學系的課程問題（同上）

李清悚：由中學師資談到大學教育學院今後的方針（中華教育界二十三卷第五期）

莊澤宣：大學教育學系課程問題（教育雜誌第二十五卷第一號）

鄭西谷：中學師資訓練問題的研究（教育雜誌第二十六卷第七號）

鍾魯齋著：比較教育第九章第五節（商務）

李之鷗編：各國師範教育概觀第六篇（商務）

I. L. Kandel, Comparative Education.

近八年來之山東教育

何思源

溯自民國十七年五月，北伐軍克復山東，思源受命爲教育廳長，六月一日就職於泰安，以迄本年五月杪，恰爲八年。八年前之教育，固已有相當進展，而近八年來盛衰演進之跡，因革損益之故，確有其特殊可述者在。茲値商務印書館教育雜誌徵稿之便，撮要歷述，俾供考察，并藉以自鏡焉。

一　教育主旨及中心工作之變遷

北伐以前之山東政局，率爲軍閥宰制，教育無成績可言。不惟三民主義精神毫無領會；即北京教育部所定浮泛無序之教育宗旨，亦未能實力奉行。教育範圍，既祇限於學校；教育主體，亦屬徒有軀殼。本廳成立後，制定教育行政綱要十八條，第一條卽爲『根據三民主義爲教育設施之標準。』其細目則：一、確定教育宗旨，以三民主義爲中心之全民教育。二、擇取教育政策：甲、發揚民族精神，力求民族自由平等；乙、接受世界潮流，預防民族文化落後。是蓋欲以黨義教育，一洗曩日泄沓紕攭之習，而重振黨國之東海雄風也。其見諸實施者，首爲成立本廳職員黨義研究會，分組研究，定期討論。次卽通令各級學校及各種教育文化機關，依照組織，并使各校組織政治訓育委員會，指導學生，實施三民主義之政治訓育。更會同山東省黨部，組織中小學黨義教師檢定委員會。復印行關於黨義刊物及革命日讀，以培養教育人員及學生之革命精神。所患各縣辦學人員，積習已久，黨義鮮通，若槪行撤換，復以人才缺乏，勢不可能。特爲過渡救濟辦法，由本廳創辦黨義教育訓練班，招收現任各縣教育行政人員，高小教職員，及中等學校畢業有相當經歷者，共錄取男女學生五百六十餘人。六星期畢業，分發西南各縣服務，并使各在本縣舉辦小學教員黨義訓練班，輾轉傳習，達萬餘人。於是黨義教育之基礎乃奠。十八年四月，三民主義教育宗旨旣由中央頒布，更以全力推行。五月，日兵撤退，省府還回濟南，全省教育，始告統一，乃以行之有效之黨義教育，推行東北各縣。省縣督學之視察指導，教育人員之獎懲升降，莫不以是爲目標。是爲第一期之中心工作。

自十八年五月還濟，至十九年六月，統一甫逾一年，元氣尙未康復，而中原又陷於戰亂漩渦，省府東遷青島，全省教育，重入破壞之境。迨濟南克復，韓公向方繼主魯政，於安流亡整紀綱之餘，毅然以復興教育爲亟。思源默察往昔教育，用力多而成功少，馴成破產之象，其所以如此者，皆歷史上之「求官教育」有以致之。由此一念求官，大之則爲顯親揚名之志，小之則爲自私自利之圖。不得其求，乃倒行逆施，無所不至，政治組織崩潰，社會秩序紊亂，農村經濟破產，教育本身亦成書面

化，無實學實用可言，是皆求官教育之惡果也。根本改革，莫如把握住民生主義中「求生存」一語，易「求官教育」爲「求生教育」，發展生活能力，擴大生活範圍，使教育完全生活化，始能挽回過去錯誤，而符教育救國之實。實行之法，則應從鄉村之初等教育及民衆教育作起。負其責者，端爲小學教員，除灌輸求生觀念於兒童及成人外，幷須對農民作經濟生活及政治生活之指導，而爲改革農村社會心理之原動力。所負之職責既重，其任務復異常艱鉅，故應優加報酬，創行各種保險制度，俾可安心服務，以貫澈此轉移風氣之大業。（以上理論，詳見拙著求生教育與教育保險制度中）基此主旨，遂先後擇定歷城、臨沂、曹縣、即墨、禹城、惠民等二十九縣，各創設鄉村教育實驗區一處，輔導中心小學，使負本區初等教育、民衆教育、生計教育、政治教育推進之全責，更在本廳成立鄉村教育輔導委員會，主持辦理，對於小學教員，則先實行獎金辦法，每年由省教育經費內劃出五千元，區別等第，普通給獎。是爲第二期之中心工作。

九一八之難既作，東北淪陷，長城喋血，國民愛國情緒，高揚一時。迨塘沽協定成立，兵禍暫息，國人又復淡焉若忘，其狡黠者，更以勾通外人爲能事，久之亦遂鮮斥其非者。民族意志，將就澌滅，教育救國，責無旁貸，爰仍以前「求生」之旨，標二目爲鵠：一曰提倡生產意識，二曰提倡民族意識。實行之法，除繼續推廣鄉村教育外，更致力於短期義務教育及成人補習教育。其在地方，則有鄉村教育、義務教育、民衆教育三種實驗區，分工合作；其在本廳，則由鄉村教育輔導委員會、義務教育委員會及省立民衆教育輔導區，分別主持推行。此外對於中等以上學校，則使各組織勞動服務團，實行軍事管理；高級小學，則使一律成立童子軍，實行童軍管理，以森嚴紀律，發展體力。是爲第三期之中心工作。

二　教育行政機關之組織及效率之增進

（一）省教育行政機關

本廳組織，最初爲明定權責起見，分設高等教育、普通教育、社會教育三科，機要之掌理，財務之分配，文書案卷之收發保管，則總其成於祕書室。別設教育經費稽核委員會，負整理省教費及促進縣教費獨立之責。嗣以新事業相繼創興，工作日繁，三科職掌不能相等，於是重新分配，改稱第一、第二、第三等科：一科所掌爲高等教育、學術團體、捐資興學幷經理省教育經費事項；二科所掌爲初等教育幷督導縣市教育行政事項；三科所掌爲中等教育、社會教育、及童子軍之組織管理等事項；分股任事，以專責成。又爲特別注重某種事業計，增設編譯處及小學教員檢定、中師教員檢定、中學師範學生畢業會考、義務教育、單行教育法規編審、鄉村教育輔導等六委員會。更爲延攬專門人才，集思廣益起見，組織初等教育、中等教育、鄉村教育等研究會，注音符號、健康教育、體育等委員會（委員皆義務職）由是職權劃淸，意見薈萃，實行計畫，兩得其益。

（二）縣地方教育行政機關

各縣原設教育局，本廳成立後，增設教育行政委員會，爲參議機關，教育經費委員會，爲掌理教費獨立機關。幷規定局長、督學、教育委員、事務員等注意事項，以利職守，釐定行政費與事業費之百分比率，以資率循。即以自治區爲學區，成立學區董事會，指定教育委員一人主持辦理，以期共進。二十一年一月，省府通令各縣裁局設科，本廳爲保障教費獨立起見，呈准省府，各縣教育經費委員會可直接對廳行文。二十三年十二月，魯西縣政建設實驗區成立，旋推行專員區制，變更各縣行政組織，提出統收統支辦法，兩委員會同時取消。只專員區以外各縣，尚暫仍舊

(三)增進行政效率

行政效率之原動力有三：即組織、人才、及財務管理是。職權劃淸，則責任明確；承轉簡明，則辦事靈敏；先計畫而後實行，則少重複矛盾之弊；此組織之效也。任用公允，則人盡其才；集合羣策，則事無偏廢；及時訓練，多方進修，則勇邁直前，朝氣蓬勃，事業永爲現代化；此人才之效也。統籌分配，則物不虛糜；嚴守計政，則款無浮冒；保管有序，登記有恆，則依據參考，易爲迅速有效之措施，此財務管理之效也。思源不敏，任事之始，卽有志於此，所愧八年以來，成就殊尠。茲略舉有關行政效率數事，增進與否，蓋未敢自信也。

關於組織者，本廳及各縣教育行政機關組織職權之變遷，已如前述，本廳政、務之執行，實以祕書室爲總匯。自發事件，由廳長定議，各科會纂稿，送由祕書室核呈行發；各項來文，亦先彙送祕書室擬呈，分發各科會𨕖辦，再送祕書室核送判發。登記任免，考查勤惰，亦均由祕書室執行，事權統一，故絕無隔閡稽延等弊。至對各縣教育行政機關，向係直接行文；裁局設科後，由縣政府轉飭，仍保留教育經費委員會直接行文之權。省政府合署辦公實行，督察專員區成立，關於特別重要事項，仍得由廳以長途電話逕飭各縣主管科辦理，靈敏機構，未全失也。

本廳行政計畫，在泰安成立後，卽有行政綱要十八條之頒行。嗣卽根據原則，按照環境，擬定分年進行計畫。二十三年四月，以國家地位逆轉，本省政治亦有變更，爲適應有效計，更擬定三年行政計畫，沿行至今。至對於各縣，歷年來亦使遵照省定原則，預擬下年度教育實施計畫，呈廳核定施行。

關於人才者，本廳廳員之登用，向係根據資格、經歷、及公務員任用法行之。對於學派之爭，力謀消弭與調和，省立學校校長之任用，各縣教育人員之核委，亦均按此原則而行，以故行之數年，幸無大曠。至各種設施及重要事項之處理，始終採取合議制。本廳初成立時，卽組織全省教育設計委員會，聘請教育專家及經驗豐富者三十餘人爲委員，分組討論，議決要案多起，爲此後數年重要設施之參考。二十年七月，復敦請國內教育專家多人，蒞濟開會，預擬各種重要問題，質疑就正，幷請開示南針，會期五日，所得殊夥。此有關整個未來教育之兩大集會也。其他各種會議，計八年來共召集全省行政會議三次，中等學校校長會議六次，教育局長科長會議三次，訓育會議一次，鄉村師範課程會議一次，鄉村教育會議三次，社會教育會議二次，義務教育會議九次，初等教育中等教育研究會各一次。本廳內部亦向有廳務會議及各科會會議，每週舉行。省府合署辦公後，更於每日侵晨集合本廳幹部人員開會，商討應行提請省府核定之要件。事無失謬，端賴羣策也。

至教育人員之訓練與進修，本廳亦竭全力以赴之。每星期五日，省會公務員集合軍訓一次，行已二年。每星期三日黎明，復集合省府，參加勉勵會一次，行亦六年，平時尙有國術、體操、球類等團體，每日練習，幷定期考查成績。此本廳廳員之訓練也。本廳在泰安時，曾舉辦各縣教育行政人員訓練班，還濟後，陸續抽調各縣局長、科長、督學、教育委員、民教館長等來省，施以三月至五月之短期訓練，前後共十六期。此縣教育行政人員之訓練也。本廳於實施黨義教育前，曾舉辦各縣高級小學教員訓練班，於實施義務教育時，亦先分區舉辦短期小學教員訓練班，歷年復令准各縣辦理小學教員短期訓練班及塾師訓練班。本年夏季，更預定集合中等學校教職員受軍事訓練一個月。此各級教育人員之訓練也。以云進修，計有三點：(一)講習。本廳及各級學校，向有黨義研究會。小學教員則每年暑期，例有講習會之組織，或各縣舉行，或分區集合講授。中等學校教員亦於每年暑期，由本廳分別選送國立山東大學及北平南京各大學，參加專科講習會。(二)閱讀。本廳圖書購

置費，每月五十元至一百元，專設圖書館，分類陳列，廳員公餘可自由閱讀，近更奉令組織讀書會，定期考查。各級學校圖書費預算亦極優裕，可儘量購辦各科教員之參考書。更特爲小學教員編訂刊物三種，普通分發閱覽，并責成各級視導人員，隨時考詢。(三)參觀考察十九年一月，本廳派遣廳員及各級學校校長分赴平、津、河北、蘇、浙考察各種教育，是爲大規模之參觀考察。二十年七月，派廳員赴河北定縣考察平民教育；二十一年六月，派本廳社會教育科科長及省立民教館長赴蘇、浙考察社會教育；二十二年一月，派廳員分赴兩廣、蘇、浙考察教育行政；同時更派遣小學、中學、師範校長及省立民教館長共四人，赴歐洲各國，考察初等、中等、師範、社會等教育；本年四月，派廳員及省立學校校長共十人，赴鄂、湘、贛三省，考察特種教育；又派省立職業學校校長赴日本考察職業教育。是爲專科考察。至於各種省辦訓練班及各級師範學生肄業期滿，均由省縣地方供給旅費，派赴省外參觀。

關於財務管理者，自十八年來，本省計政已入軌道，嚴守預算，概不通融。本廳教育經費稽核委員會，亦復認眞稽核。教費用途，多歸實際。至本廳購用物品，向由，庶務室統籌分配，并嚴定廳員應愛護公物，不得損毀妄費之法。對於省立學校需用之標本儀器等，由廳組織委員會，按照部定或廳定設備標準，統購分發。其校舍有須修建者，亦由廳於年度開始前，派遣工程專家勘估，分別緩急，列入下年度臨時費預算，以免偏重。

此外尙有關於事務管理者二事，亦堪一述：(一)本廳工作報告，曾於十八年二十年各編印一次。嗣後韓公向方主魯，議定每屆一週年，卽彙編行政報告一次，迄今又已刊行五次，教育統計亦共編刊三册。至每三個月造送教育部之工作報告，尙不與焉。各科會室同人，於經辦事項，例有登記；全廳復有逐日工作大事記一種；每屆廳務會議，更薈萃本週奉到重要法令及各種設施，列入報告；以故縱橫工作，尙無扞格。(二)本廳檔案保管法，向屬舊式，深感不便。二十五年及二十四年兩次派員赴京，詳細參觀各部會新式檔案管理法，參酌本廳舊制，改定項目，重新編藏，現整理雖尙未竣，已感覺便利不少。

三　初等教育及義務教育之推廣與普及

(一)初等教育

本省初等教育，在十七年以前，因無具體計畫，率呈蕪亂無序之觀，語其病象，計有三點：(一)省立小學太多，除各師範附設之小學外，尙有模範、競進、製錦、莪雅、新育五校，集中濟南，并無特殊任務；各師範附小與其本校之關係，亦殊不密切。(二)縣立小學，多在城市，而忽於鄉村。經費既少，教員程度太低，學生亦率不足額，不足負基礎教育之使命。(三)通都大邑之間，私塾充斥，不惟取締之法，視同具文；各鄉鎭之能成立私塾者，卽屬鳳毛麟角，備受鄰近人士之欣羨。積此種種，整理之功，頗不易爲。分析八年來之過程，可分三端述之：

(1)整理省立小學，本廳自泰安遷濟後，卽改以前之五小學統爲實驗小學，使各認定實驗教育一種，以資觀摩。嗣以濟南市政府成立，卽撥屬其三，只餘第一、第二兩實驗小學。除繼續實驗，并隨時以刊物報告其經過外，并由廳制定省立實驗小學輔導各縣市小學辦法，或通信問難，或巡迴視導，或供給教材教法，或利用假期爲集合之講習。施行以來，卓著成效。對於省立各師範附屬小學，則以其校舍鄰近本校爲原則，師範學生在最後一學年中，須常川在附小見習及實習，復以各縣小學編制，多屬複式與單級，而師範附小編制，向爲單式。爲師範生服務便利起見，特定附小班次，至少劃出兩班爲複式編制，以便練習。省立實驗小學輔導辦法，既經公布，同時更行分區輔導制，卽以師範區爲輔導區，由師範附小負本區小學

輔導之責，藉便考查本校畢業生之服務成績。部定各縣組織之初等教育研究會，亦使分區由師範學校召集，廳派督學一人協助辦理。去歲四月間，各區各開大會一次，通過議案甚多，於初等教育之進行，裨益不少。

（7）推廣各縣市鄉村小學。本省近年來因政治安定農村破產兩種結果，都市人口激增，濟南市學齡兒童驟增至三萬二千七百餘人。教育需要迫切，原有小學不足供給。歷年增設市立小學，擴充班次，獎勵私立，現共有市立小學四十校，私立十二校，約容學生一萬八千七百餘名，相差尚遠。至各縣小學，限於經費，絕難大量擴充，不得不多方籌增，本末兼顧，析言之，計有八點：（一）新增教育費如學田租，祠廟產，及各項雜捐等，多數增設小學；（二）訂定各縣區村攤款興學辦法，在不苛擾不加重貧民負擔之原則下，儘量籌設小學；（三）令各縣舉辦塾師訓練班，强迫塾師受訓，期滿仍回原處，即改私塾為小學；（四）擬訂優待女子大綱，令各縣自訂詳細辦法，分發各小學，勸導女生入學；（五）規定私立小學立案標準，較部定標準減低，或由省縣款補助其一部分，計八年來核准立案者，共二百二十四校；（六）獎勵捐資興學，計分部獎省獎及廳獎三種，歷年受獎之個人或團體，達四百九十一次，共捐資三十六萬七千元。（七）訂定鄉村小學充實學額辦法，限定每班均須招足四十人；（八）限制徵繳學費，公立小學概不收費，私立小學每人每學期至多二元。此外更為矯正以往忽視鄉村教育起見，先後擇定歷城等三十縣，各設立鄉村教育實驗區一處。指定中心小學，除推進鄉村初等教育外，并為生計教育、康樂教育之原動力。按照十七年度統計，全省小學共一萬九千八百八十校，學生六十七萬七千五百八十一人；迄本年度，增至三萬七千七百四十五校，入學兒童達一百六十萬九千零六十三人。

（8）提高初等教育質量。實施辦法，約為六端：（一）師資不齊，最足為教育共進之阻。自十八年度起每年舉行小學教員檢定一次，除各級師範畢業生外，共得合格師資三萬九千四百七十六人。以之分配各縣，尚有不足，特許各縣舉辦小學教員短期訓練班，由廳派員指導，以資補充。（二）小學教員進修，除每年舉行暑期講習會外，更由廳編印基礎教育月刊及小學通訊間日刊二種，并由省款補助代訂北平出版之教育短波旬刊一種，令各縣組織小學通訊網，分發閱讀。（三）輔導工作，計分省立實驗小學、省立師範區及鄉村教育實驗區三種，已如前述。（四）二十一年度，舉行小學畢業會考兩次，各縣市小學參加學生兩萬一千八百二十九人，及格者一萬七千五百十九人，分別最優最劣科目，令飭督促注意。經此比較，辦理小學教育者，及負責督促人員，咸有途徑可尋。（五）會考不及之科目，如美術、勞作等，藉國際美術院徵集兒童作品及教育部徵集勞作成績之便，先行普遍徵集展覽，彙萃專家批評，分飭各縣，俾資觀摩改進。（六）小學應用博物標本及理化儀器，坊間售價過昂，苦難普購，對於小學理科教學，影響殊鉅，特由本廳呈准省府，籌撥基金六千元，先後成立小學理化儀器製造所及小學生物標本製造所各一處，指定專家，按照部頒小學課程標準，製造應用理化儀器、動植物標本模型、及生理衛生掛圖數百種，分組說明，低價發售。現各縣市小學，採用是項製造品者，平均每縣有五十套，各省聞風定購者，亦源源不絕。

（二）義務教育

吾國興學數十年。關係國本之四年義務教育，迄未能實力推行。其原因基於政局杌隉，軍閥擾攘，國力消耗於破壞，而不能用於建設者半，國外經濟侵略，農村破產，國民生計日艱，不能擔負更鉅大之教育費者亦半。以故義教規章，密如繁星，實施計畫，頭頭是道，迄未能順利進行，去普及之途日遠。全國如是，本省亦然，民國十七年前之山東義務教育，固只表現於章則計畫中也。

本廳在泰安成立，十八年五月，始遷濟南，規畫整理，努力恢復原狀，大規模之義務教育，未遑進行。十九年二月，始成立山東省義務教育委員會。旋因內戰發生，省府東遷青島。迫同年十二月，乃得重組斯會，着手籌策。除照例爲學齡兒童及師資之調查外，關於經費之籌措，賴各縣教育經費獨立之完成，（見另篇）增加保管，俱有端緒。每年結餘之款，均經指定爲義務教育基金，另行存放。關於推行計畫，則先在歷城縣第六學區成立義務教育實驗區，由廳派員主辦，特呈准省府增加該區附捐，并由省款補助設備費。依據該區實驗結果，擬定全省義務教育實施大綱，令飭各縣自訂分年進行計畫，多方勸導，（見前初等教育章）漸有成績。

二十四年度開始，部令辦理短期小學，一再電令寬籌經費，以爲中央補助之準。當以省庫拮据，無款可撥，田賦附捐已達限度，亦不能再行增斂。特通飭各縣，將所存義務教育基金及本年度應行抵還之十八十九兩年軍事墊款，一律解省，充作是項經費。連同中央補助費，計共籌得八十五萬五千零七十六元，擴大原有義務教育委員會之組織，使負保管及籌畫進行之責。語其要者，計有四點：（一）訓練師資。先由廳通飭各縣舉辦短期小學教員登記。次劃全省爲二十區，每區由廳派委員一人或二人，分派各縣，負責甄別。并將甄別合格之教員，按區集中，予以七日至十日之短期特種訓練，講授常識、教學法、特種教材、及公民訓練、軍民訓練等科目，均由廳編定大綱，分聘中等學校教職員依照講授。訓練期滿，共得合格教員三千零三十五人。（二）編製教材。本廳爲適合地方需要起見，特依照部頒課程標準，參照本省特殊情形，指聘專員，另編短期小學課本，呈部核定印行。并編印普通常識講演資料，公民訓練綱要，歷史常識掛圖十六種，衞生掛圖十二種，分發應用。（三）設學。自二十四年十月一日起，由省款（即義務教育委員會保管之款）設立之短期小學，二千八百零九校，計五千四百十二班，收容學生十八萬六千五百三十八名。由各縣自行籌款設立者，共二百七十六班，收容學生一萬零八百七十六名。由本廳及省行政機關附設者，計有十七班，收容學生七百四十五名。由省立各級學校附設者共五十二班，收容學生二千零三十八名。由各縣所屬各機關團體附設者，計七百二十六班，收容學生二萬六千七百六十二名。綜計本年度全省成立之短期小學，共六千四百八十三班，共收容學生二十二萬六千九百五十九名。（四）督察指導。各地短期小學成立後，由本廳臨時委派視察員，分途督察，亦躬赴附近縣份，詳加視導。計辦學不力經呈請省府撤職或記過者，計有寧陽、泗水等縣縣長科長督學、教育委員等十三人。辦理得宜經呈請晉級或記功嘉獎者，計有福山、泰安等縣縣長、科長、督學等四十人，而青城、濟陽兩縣，推行最力，全縣學齡兒童，已無一失學者，特予優敍。

二十四年秋，黃河決口，魯西南被淹十四縣，所有災民，由省府先後運送各縣收容賑濟者，達三十餘萬人。本廳爲利用時機，救濟失學災童起見，特訂定災童短期小學辦法，在各縣災民收容所，設立災童班，授以短期小學課程，并令飭由各縣教育科及各教育機關人員分任教授，由義教經費項下月給津貼。計各縣共成立災童短期小學班一千零九十五班，就學災童五萬三千三百零一名。至本年春季，災民先後回籍，災童班卽告結束，總計授課時間，凡六閱月有奇。茲比較十九年度至二十四年度之義教情形如左：

年度	初級小學數	學生數	學齡兒童數	失學數
十九年度	三三、五九七	一、〇五五、六〇〇	三、九八九、七九三	二、九三四、一九三
二十年度	三〇、三五二	一、〇七五、三〇〇	四、二六五、七七三	三、一九〇、四七三
二十一年度	三二、一四四	一、一七七、七七〇	四、二六〇、七六八	三、一〇三、九九八

二十二年度	三一、九〇五	一、二一八、四一二	四、三三五、〇四五	五、〇四六、六四一
二十三年度	三五、三七九	一、二九二、四〇九	四、四四〇、四〇五	五、一四七、九七六
二十四年度	三六、五三四	一、五七三、六六九		

附註　二十四年度尚未終結，統計未竣。本年度初小數及學生數兩欄，係將短期小學數及學生數加入上年度原數比較。

四　中等教育之充實與擴充

(一)中學

十七年前，本省初級中學，計有省立十一，縣立十九，私立立案者七，未立案者十，共四十六校。高級中學，則只有省立大學附設高中一校，皆男校。女校惟省立第一女中，在濟南，兼辦高初級；省立女中，在惠民，只辦初級。綜計男女高初中學，共四十九校；本廳成立後，鑒於小學畢業升學者日多，原有初中，不能容納。高中集於濟南，亦不足應各地之需要。又男女分校，男校數超過女校太多，亦殊背男女教育機會均等之原則。十七年時，即令飭全省各中學，除將省立北道立女中改爲省立，與第一女中照舊保持外，一律男女生兼收。更於十八年及二十年，各增設省立初級中學一處。各縣有升學需要而距省立中學較遠者，亦准設立縣立初級中學，計八年來共增十二校。私立中學遵章立案者，亦達二十七校。省立第二女中，招生困難，則與同城省立第四中學合併。至高級班之設置，除省立濟南高中單獨設立外，更於魯北之惠民、魯南之臨沂、魯西之菏澤、魯東之烟臺原有省立中學內，添設高級班。私立中學經費優裕者，亦准添辦高級。截至本年度，全省公私立中學，共計七十三校。八年來計增加二十五校。此皆數量上之擴充也。

質量上之充實整理，可分七端言之：(一)提高教職員待遇。十七年以前，中學教員任課每週二十小時至三十小時，月薪五十元至八十元。校長不任課，月薪七十元至一百元。如是，教員薪薄事繁，效率不著；校長則日與學生隔離，誤會叢生。本廳改定校長必須任課，每週四小時至八小時。教員則以專任爲原則，每週任課時數，高中十五小時至十八小時，初中十五小時至二十小時。并規定薪給等級，校長自一百元至三百元，教員自六十元至一百四十元。(二)劃分中學區。依交通及自然情勢，分全省爲十四區，除省垣外，每區設省立中學一處，酌設縣立中學若干處。并限定每校班次不得過十二班，以免精神散漫。(三)充實物質設備。每校經常費預算，圖書購置，月列五十元至一百元。儀器標本之添置，校舍之修建，均由廳分發，統籌設計，以資共進。(四)統一訓育標準。十九年二月，開中等學校訓育會議，議定統一訓育標準，由廳修正施行。(五)舉行會考及抽考。全省中學畢業學生會考，自二十二年一月開始舉行後，迄今已及七次，秩序之嚴整，成績標準之提高，畢業人數比例之增進，辦理會考事務之科學化，頗能與時俱進。此外更由督學於視察時，對會考科目成績較低之校，隨時抽考，以資督促。(六)厲行軍事訓練及管理。高中學生受軍事、學術兩科訓練及軍隊管理，初中學生一律編爲童子軍，并行童軍管理。(七)組織學生勞動服務團。最初各校學生均有校外演講團、新劇團、假期調查團、及辦理民衆學校等組織。去歲始由廳規定統一辦法，定名勞動服務團，略分校內、校外兩部，詳定標準，一致進行。

(二)師範學校

八年前之本省師範教育，略分兩級：(一)爲省立師範學校，男四、女二、共六所，概分爲前後兩期，各修業三年；(二)爲縣私立師範講習所，共十六處，修業年限一年或二年。綜計公私立師範，不過二十二校，每年畢業學生不過千人，師資不敷甚鉅。本廳整理辦法，先爲數量上之擴充。於十八年秋季，創設省立簡易鄉村師範學

校，歷年增設至八校。對於舊有師範學校，則使專辦後期，男女兼收。縣立師範講習所，一律改爲三年制，使普遍設立，全省共增至五十二處，其有經費優裕或能與鄰縣合作者，則使組設縣立或聯立簡易鄉村師範學校，現已成立十七校。此外無講習所只設有中學之縣分，則使附設師範班，亦爲三年制，現附設者亦至三十班。私立師範講習所，辦理不良，則令其停辦。綜計全省師範學校、簡易鄉村師範、師範講習所、師範班等，共爲一百一十三處，每年畢業生約四千餘人。

至於質量上之提高，除前述中學所具之七端外，復有四點：(一)延長實習期間。以前師範學生實習只在最末一學期，倘以參觀見習時間爲多，實地教授，每人不過四五小時，殊難得實習效果。本廳規定師範最後一學年，完全爲實習期間，凡小學行政及管訓教學，皆在實習範圍之內。鄉村師範學生更須作農業經濟各種調查與試驗。行之數年，頗見成效。(二)增進參觀效率。師範應屆畢業生，例有赴各地參觀之舉。惟旅費須出自學生，貧苦者往往不能成行，即能成行者，亦多走馬看花，無心得可言。現經規定，參考旅費，概由原籍縣政府補助，惟須將參觀報告送核。如查無心得或不送報告者，追繳其旅費，庶可便利學子，并督促其進修。(三)改組師範講習所。部頒師範學校規程，爲提高程度計，以簡易師範爲最低級師範，修業年限四年。本省三年制之師範講習所及初中附設之師範班，雖較往日已增加一年，尚與新定部章不合，亟應遵照改定。自本年度起，師範班不再續招新生，師範講習所亦按照簡易師範學校之規定，酌量改組，或停辦後，由附近省立簡師代辦。(四)推廣師範畢業生出路。近年本省實行政教富衛合一之說，普設鄉農學校，負鄉村建設之責，爲適應環境，并爲師範畢業生出路起見，特設師範生鄉村服務訓練處，由山東鄉村建設研究院主辦。先就省立師範本屆畢業者，分別男女，集中濟寧、鄒平兩地，訓練六個月，期滿分發各縣鄉農學校服務。

(三)職業學校

本省職業教育，在十七年以前，名目歧出。以職業學校名者有四校，以甲種農業學名者有二校，以講習所名者亦有二校，皆省立。此外又有濟寧道立甲種工業學校一處，共爲九校。語其科目，則農業凡三，蠶桑工業各二，商業染織水產各一。大部設備簡陋，以書本爲課業，實習爲點綴。功課受實習牽制，因而知識不充；實習爲設備拘束，因而技術不善。名爲職業教育，實則學生畢業後，率無職業可言。其幸而謀得職業者，又多係用非所學。社會對於職業學校，缺乏信用，遂致每屆招生，異常困難，不得已降格以求，濫竽充數，歲糜巨費，成效毫無。本廳籌維整頓之法，自當以充實內容入手，而教費有限，百廢待舉，既有不足分潤，致多貽誤。由是進行計畫，不得不除舊布新，并採取分年漸進方法，如左：

自十七年度開始至十八年度終了，爲整理期，主要辦法爲：(一)裁併省立各職校之過於簡陋者，只餘男女職校各一，包舉各科，集中濟南，俾便於試驗及督察。計第一職業學校，內分染織、製革、工藝化學三科，專收男生；第二職業學校，內分染織、蠶桑、商業簿記三科，專收女生。(二)濟寧道立甲種工業學校，經費不足，改爲省立第三職業學校，因環境需要，辦理染織、商業簿記、及工藝化學三科，男女生兼收。至各校之教學辦法，因合併其他各職校之設備用品，實習場所，粗具規模，即規定以絕對實用爲原則，學生上午受課，下午作工，期至學校完全工廠化。

十九、二十、二十一、三年度爲充實期，分兩端言之：(一)增加設備費，計十九年度，三校共爲一萬三千七百元，二十年度爲一萬五千三百元，二十一年度爲二萬二千八百元，共爲五萬一千八百元，皆由省庫撥發。此外又特許各校成品售出後，所得價款，經報廳查明，即可移作購料費用，以資周轉。綜計亦不下三萬餘元。(二)規定改進辦法：甲、授課與實習時間之分配。各職校每週教學時間，共爲三十八小

時，其課程約分三類：普通訓練科目，如黨義國文體育等，約佔全時間四分之一弱；專門訓練科目，如數理化及其他專門學科等，約佔四分之一強；技術實習，約佔四分之二。乙、規定學生實習辦法大綱八條，工廠管理辦法大綱六條，由各校依照規定細則，呈廳備案。

自二十二年度至今，爲擴充期。省立第四職業學校，地址在陽穀，二十二年度開辦，招收染織科學生兩班，現已遞增至六班。省立高級農業職業學校，設於濟南，二十四年度開辦，招收農科園藝科學生各一班，并與山東大學農學院及省立第一農事試驗場合作。歷城縣立初級工業職業學校及蒲臺縣立初級棉織職業學校，均於二十二年度成立。更多方獎勵初辦職業教育，除各種短期傳習所外，濟南商惠、惠魯兩職業學校，均先後於二十三四兩年度核准立案。烟臺私立益文高級商業職業學校，亦准予設立。此外復在省立第一職校內，添設高級土木工科及初級機械科。在省立四職校內，各添辦染織訓練班一班，專招收年長失學者，授以染織技術，一年畢業。綜計公私立職業學校共十校。省辦職業教育經費，全年計十八萬三千二百元。

至於職校畢業生之出路，本廳亦多方顧及，除商科學生因本省各商家多蹈常襲故，不肯登用新進人才，介紹較難，已於二十二年度起，一律停辦外；其餘染織化學各科學生，則多安插於各縣民生工廠；土木工機械工學生則多服務於各縣建設機關。成績日佳，人民信仰亦日見鞏固，職業教育在本省社會上之地位，已大非舊觀矣。

五　高等教育之興革及專門人才之分配

(一)專科以上學校

山東原有省立大學一所，計分文、法、工、農、商、醫六科，設備尚可，而經費不敷，未能充分發展；加以主管者之侵蝕破壞，成績日低。國民政府成立後，大學院有統改各省省立大學爲國立之議，本廳亦擬專力擴充中等以下教育，即併合省立大學及私立青島大學，改爲國立山東大學。本校設於青島，計爲文理、教育三學院，分設工廠、農事試驗場等於濟南。本省協助經費每年三十六萬元。嗣以中央撥款日增，協助費逐年核減，至本年度只協助十八萬元。

二十年秋，因山東大學醫學院一時未能開辦，而本省需要日切，遂收回前省立大學醫科器械，籌備省立醫學專科學校及附屬醫院，二十一年正式成立。歷年擴充班次，充實設備。現有學生八班，常年經費十二萬九千九百二十二元。

濟南私立齊魯大學，成立於民國六年，爲英美基督教會捐款設立，二十年十二月，始遵照新章立案。分設文、理、醫三學院，學生三百餘人，常年經費四十餘萬元。

(二)國外留學

本省國外留學事務，向由前省長公署經管，十七年六月以後，始歸本廳接辦。當時以舊卷盡存濟南，濟案未結，無從清理。只知學費積欠甚多，學生呼籲之文電紛集。第一步整理辦法，先行製定調查表，函請駐各國公使館代爲查填，核定公費生四十二名，補助費生四十四名，商同財廳，積極籌撥學費，分期寄發。直至十九年度之末，舊欠始完全撥淸，各季學費，亦能按時匯寄。於是始籌備考選新生事宜。

按照前定額數，三年來公費生缺額共六名，補助費生缺額共十五名。除以國外留學自費生請求補助費者日多，呈准省政府，就其中之資格較高成績較優者核補半數共八名外，其餘補助費生七名，公費生六名，同時考補。當製訂考選規程，組織考試委員會，延聘各大學教授十八人爲考試委員。在報考學生三十六名中，只有公費生李泰華、王世銓、牟乃祚等三名，補助費生房兆檀、李世英、楊其昌等三

名考試及格爲寧缺勿濫計，即以此六名送部核定，先後出國。并經規定嗣後補助費生缺額，不再在國內考選，按照山東省遞補國外留學補助費生辦法，由國外自費生中核補，又爲國外學生求得實學計，擬訂山東省留學國外畢業學生實習規程，無論公費補助費各生，凡在理、工、醫、農各科畢業後，須繼續實習者，准展長費用一年至二年。惟須將實習結果報告本廳。

二十三年二月，復舉行公費生考試，額定十名，遵照部定國外留學規程，以肄習理、工、醫、農各科爲限。考試結果，計錄取留美習物理者薛兆旺一名，習河海工程者衣復得、邢丕緒、王志超等三名；留德習醫學者杜正興一名，習機械工程者孫振先、劉先志等二名；留法習玻璃工業者劉炳焜一名；留日習醫學者曲由中一名，共九名。同年秋季出國。

本年四月，又舉行公費生考試一次，錄取留美習採礦者孫守全一名，習病蟲害者劉玆傑、蕭彩瑜等二名；留法習農業化學者靳自重一名，共四名。定於九月內出國。

至留學各國公費及補助費數目，經歷年增加結果，核定公費生留英每年二百四十鎊，留美每年美金一千零八十元，留德每年四千八百馬克，留法每年二萬一千六百佛郎，留日每年日金八百八十八元，出國治裝費每名國幣二百元，出國回國川資，則視其距離，隨時以交通情形而定。至補助費生，則概爲每名每年國幣一千五百元。此外費用爲往日所忽，經本廳核定增列者，更有二種：（一）論文印刷費，本年度預算增爲三千元；（二）公費生準備金，以每名一千元爲準，於出國之始，先行匯存於駐各國使館，以備不時之需。

（三）專科學生之獎學金

本省對於留學省外專科以上學校學生，向有津貼之例，惟數目至不齊一，有五十元、六十元、八十元及一百六十元四種。對於肄業學校肄習科目及學業成績，亦漫無標準可言。人多額少，待遇不均，遞補缺額，率以情面勢力而轉移。以故時起爭執，殊失育才勵學之旨。本廳整理辦法：第一、查明各校魯籍生現領津貼名額，及起領年月，暫維持原來津貼數目，規定每年分兩次匯發，至各該生畢業時止。第二、擬訂山東省補助專科以上學校魯籍學生規程，其要點：（一）指定學校。除國立學校外，省立私立者，以指定者爲限；（二）指定科系。以本省最需要之科目爲準；（三）限定成績。非在七十五分以上者不得遞補；（四）規定額數。均佔各校現肄業者百分之七十；（五）劃一數目。每名每年定爲一百元；（六）申明責任。凡補助費生，須隨時受本省省政府之委託，調查特種事件；（七）劃淸手續。關於補費事務，概由本廳與學校間以公文行之，以矯往日各生直接請求之弊。第三、近爲擴充名額及綜核名實起見，改補助費爲獎學金，并改定學年或學期成績在七十分以上者，即得受獎。總計實際領受津貼補助費或獎學金名額，十七年度爲三百八十三名，十九年度即增至四百五十四名，本年度增至四百五十六名。

（四）專門人才之分配

專科大學畢業生職業之分配，爲吾國近年來一大問題。本省事業有限，人才擁擠，每年需要補充之專門人才數，與魯籍實際畢業者相比，不逮十分之一。人才過剩，實爲社會不安之原動力。本廳有鑒於此，歷年均於下學期開始時，通函全國專科以上各校，調查本年魯籍應屆畢業生姓名及其科系，提請省政府委員會議決，分別錄用：凡畢業於師範大學及大學教育科系者，儘量在本省教育界容納；畢業於文、理各科合於中等學校課程者，亦分別介紹於各校任教；畢業於法律科系者，由高等法院以學習書記官等職委用；畢業於機械工程、農業、經濟各科者，由建設廳以助理技術人員及合作指導員試任；畢業於政治、經濟等各項社會科系者，

由本省各級行政機關儘先任職。實行以來,雖仍不免有向隅之歎,而各校畢業生回省以後,率有歸宿,不煩奔競之勞,羣趨進升之路,於全國學子喧擾就業時期,或不無小補歟。

六　社會教育之植基及推行

吾國社會教育之爲當局重視及爲全國教育家實力推行,不過近數年事。民國十七年前,所謂山東社會教育機關,在濟南者,一爲半公半私之社會教育經理處,一爲有名無實之巡迴演講團,一爲設備毫無之省立體育場,如是而已。此外尚有省立圖書館,並非教廳所轄,只爲政客名流之養老機關。至於各縣之社會教育,除講演所、閱報社、通俗圖書館等數面木牌而外,絕無任何活動。所謂社會教育,不過政治上之一種點綴,在教育上,亦不過聊備一格耳。

本廳成立後,認定社會教育在訓政時期之重要性,首在本廳專設社會教育一科,着手規畫,積極進行。但在當時環境,頗多困難之點:第一、社教專門人才,極感缺乏;第二、原有社教經費,爲數太少,不能爲大量之增加;第三、山東一般民衆,向不感覺社教對於本身有何需要;第四、兵燹之後,繼以外交,省政既不統一,民生尤苦凋敝,教育設施,阻力橫生,社教尤甚。基此種種,不能不分別步驟,逐漸試行。爲使讀者易於明瞭計,追溯八年來社會教育之經過,略分爲四期述之:

(1)奠基時期——自十七年六月至十九年六月。——一方整頓舊有,一方創造將來。在經費可能範圍內,使社會事業,由多方面表現,目的在使民衆對於社會教育,由認識而感覺需要。其較爲重要之設施爲:(一)劃定省社會教育經費。十七年以前之省社教經費,只二萬二千八百十四元,本期之末,共增至二十萬四千六百十五元。(二)規定各縣社教經費比例數,至少佔全縣教育費百分之五,逐年增籌提高。(三)整頓各縣社教機關。合併成立民衆教育館,俾事權統一。(四)創設省立民衆教育館。十八年八月成立,積極整理內部,期爲全省社教之策源地。(五)創辦省立民衆教育學校。爲養成各縣社教人才計,招收師範或中學畢業生,入校訓練,注重實際設施方法。八個月畢業後,分發各縣服務。(六)試辦省立實驗劇院。本廳在泰安時,創辦小規模之民衆劇場,收效甚著。遷濟後,即擴大成立實驗劇院,招生練習。原冀畢業後分發各縣,負移風易俗之責。不幸至十九年七月,因軍事影響,經費支絀停辦。(七)規定民衆學校辦法。成人教育,本省向未舉辦。十八年五月,由本廳規定辦法,先由省會各行政機關附設,推及各縣,以招收成人爲主,幷體察環境需要,酌設兒童班。(八)各縣市分別舉行識字運動。遵照部定大綱,令各縣切實舉辦,幷將經過情形,詳報本廳。(九)舉行全省運動會。本省各校聯合運動會,在十七年以前,已舉行數次,只以辦理不良,結果多爲交鬨而散,以致民衆對於體育之印象極惡。十九年四月,由廳召集全省中等以上學校學生選手,在濟南開會,昜以國恥當前,切戒內爭,幷力矯以前運動會之錯誤,結果尚佳。(十)舉辦各種教育成績展覽會。全省教育成績,向未作大規模之展覽。民衆對於教育,無深切認識之機。十九年五月,由本廳徵集物品,在省民教館分類陳列。會期十二月,每日觀衆約在三千人以上。(十一)建立五三慘案紀念碑。本廳遷濟後,即通令全省教育機關各在要道建立紀念碑一座,以資警省。

(2)示範時期——自十九年七月至二十一年六月。——第一期各種設施,對於民衆,雖僅泛泛接觸,而默察民衆對於社教興味,確已提高。本期設施,自當切實進行。惟是人才經費兩端,仍受限制,各縣同時並進,仍感困難。故本期之主要工作,爲集中人才,辦理省社會教育,對於各縣,以示範爲原則,而以通訊及巡迴指導爲例外。其著者有下列諸端:(一)充實省立民衆教育館,使注意於各種民教活動,

以爲各縣取法。省民教館關於靜的教育之設備，如博物館、紀念館、各種陳列室、閱覽所等，在十九年度以前規模已具。自十九年度起，集中精力於動的教育，如嬰兒健康比賽會、普詞研究會、年俗展覽會……等次第舉行。并將每次活動經過，詳細編印，分發各縣民教館，仿照實施。（二）充實省立圖書館，并開辦圖書館講習會，以推廣圖書館知識於各縣。該館在十七年以前，每月經費僅四百元。所藏圖書，什九爲中國舊籍。自改歸本廳直轄後，每月經費增至二千二百餘元，每年購書費一萬二千元，中外圖書，漸次添購，始具備近代圖書館之規模。又爲推廣圖書館知識起見，由省民教館開辦圖書館講習會一次，各縣參加者甚形踴躍。圖書館事業，始漸爲各縣認識。（三）建築省立體育場，添設體育指導員，以示各縣推廣體育之標準。二十年五月，因華北運動會在濟南舉行，省政府以十萬八千元之代價，擴充舊場，重新建築。各地來濟預會者，公認爲華北最美備之體育場。會後，民衆體育興趣驟然提高，每日到場運動者，平均二百人。因增設體育指導員二人，隨時指導。并將方法通知各縣體育場，俾便效法。（四）改良巡迴講演團，分赴各縣，并指導民衆教育之進行。以前本省之巡迴講演團，設備簡陋，只爲乾燥之講演，且不常出發。現就省民教館所屬各講演所人員，選拔組織，注重化裝電影兩種。定每年二次，巡迴各縣，由該館辦理民教具有經驗者率領出發。每抵一縣，即與縣民教館人員交換意見，實地指導。（五）改定推廣民衆學校辦法，全省各機關學校團體，一律附設民衆學校。省會各行政機關附設民校以來，成績日佳，求學者日見踴躍。二十年三月，遂決定通行全省。截至二十一年六月，共成立民衆學校三千七百十三處，學生達十四萬九千二百四十人。（六）擴大全省運動會，并通令各縣市舉行春秋兩季運動會，及業餘運動會。從前運動會多在濟南舉行，以學校學生爲主，與普遍提倡民衆體育之旨不合。自二十年春季起，舉行全省運動會，概准民衆團體及業餘個人報名參加。更通令各縣市，嗣後春秋兩季，各仿照舉行運動會一次，選拔成績優異者，參加下屆全省運動會。一時民衆體育興趣，驟形濃厚。（七）增籌各縣社教經費，提高百分比率。各縣社教經費，逐年增籌，至二十一年六月，百零八縣總計三十六萬五千一百三十四元，佔各縣教育經費總數百分之八强，其佔百分之十以上者，共有三十八縣。

（3）實驗時期——自二十一年七月至二十四年六月。——第二期設施結果，由民衆刊物購買量之增加，各種集會到會者之踴躍，民衆學校學生之擁擠，以至各種閱覽室陳列所由半日開放而進於全日開放，足見全省民衆對於社會教育，已由認識而達於感覺需要時期。較諸第一期，自屬更上一層。但因種種限制，各種設施，只及於城市，大多數鄉村民衆，仍屬認識不淸；即城市民衆，亦未能深悉社會教育對於自身，究有若干裨益。故第三期工作，即擬就此點進行。其目的有二：一、普遍；二、深入。其手段爲「實驗」。玆略述其過程如下：（一）創設省立民衆教育實驗區。二十一年七月，選定歷城縣祝甸鄉爲民教實驗區地址，委託省立民教館研究實驗部負責進行。規定實驗宗旨爲語文教育、生計教育、政治教育、禮俗教育等四方面，而以語文教育爲出發點，以完成地方自治爲最後目的。行之三年，頗見成效（詳見該館實驗區工作報告）。（二）分設縣立民衆教育實驗區。二十一年七月，開辦社會教育服務人員訓練班，抽調各縣民教館長，并招考中等學校畢業生，授以社會教育、社會調查與統計、民教活動、公共體育與衛生、圖書館之設施與管理、民衆學校之設施與管理、民衆讀物之選擇與編纂、公共娛樂設施法、成人學習心理、民衆藝術、通俗講演等科目。訓練期間六個月，畢業後，即飭各館長各就本縣選定地點，設立民衆教育實驗區一處，實驗宗旨，與省立民衆實驗區相同，一切設施，亦概由省實驗區指導。嗣後陸續畢業三期，先後增設，至本期之末，已設至七十

九處。(三)創設省立實驗民衆學校。以往之民衆學校，多限於語文教育及公民訓練，對於生計教育未遑顧及。本廳鑒於社會生產日蹙，無業游民日衆，擬混合「語文」、「生計」「公民」三種教育而一之，特設實驗民衆學校於濟南，試行以來，尙稱順利。(四)續設省立劇院省立實驗劇院設備甫完，遽因款絀停辦，人多惜之。二十三年九月，重設省立劇院，利用以前設備，招生肄習，實驗目的，在融合中外新舊各劇之特長，發揚吾國民族精神，使趨於現代化。除習演各種成劇外，復創造文天祥、岳飛等歌劇，演出以後，備受社會歡迎。

(4)輔導時期——自二十四年七月至今。——第三期實驗結果，除特種實驗如劇院及民衆學校之任務，尙未完成外，鄉村民衆對於社會教育之認識，社會教育推行鄉村應取之途徑，均已有較滿意之記錄。且社教人才，經四期訓練後，暫可敷用，社教經費經歷年籌備後亦可供相當之設施。亟應轉移方向，普遍進行。惟以本省各縣情形各殊，指導難期周遍，特擬定分區輔導制，劃全省爲八輔導區，幷制定山東省教育廳分區輔導各縣市民衆教育章程。二十四年九月成立第一民衆教育輔導區，設辦事處於平原，轄十六縣市。第二民衆教育輔導區於益都，轄十八縣。其餘六區，擬在二十五年度內，陸續設齊，各區工作目標，規定以語文教育、生計教育及公民訓練爲主。以輔導小學、廣設民衆學校，舉行各種講演宣傳等，推進語文教育；以組織各種合作社、傳授機織、講習植棉等，推進生計教育，以組設少年團、表證班，利用已有之學校團體，實行公民訓練。迄今未滿一載，正在逐步試辦中。

七　教育經費之增加與整理

(一)省教育經費　山東在軍閥時代，省預算多未能如期成立，即勉强成立，亦未能切實執行。在十五年度，教育費經臨兩項實支爲一百三十三萬五千一百零二元。十六年度預算，曾略事增加。而革命軍起，應支之教育費，多爲軍閥挪用，積至濟南克復之日，各校積欠已達三月。本廳在泰安成立後，首致力於擴充數目、指定專款、及保障獨立等工作。當時山東全省漕米收入，年爲二百二十一萬五千五百三十五元，即提經省府會議議決，確定爲教育專款，幷制定省教育經費保管委員會章程。惟在十七年度，因日兵盤踞濟南，東北各地，與省府隔絕，學校多未開學，教費實支甚尠。十八年度全省統一，擬增辦若干新教育事業，漕米收數不敷應用，乃避名就實，放棄專款之議，所需教育經費，全由省庫開支，計本年度預算共列二百三十七萬四千八百三十九元。較之十五年度已增加一百萬有奇。十九年度開始，前先於廳內組設省教育費預算編審委員會，規定各校預算標準，幷廣徵各教育機關人員意見，將上年度預算窒礙難行之處，加以改正，計全年預算爲二百七十二萬七千五百四十九元。二十年度共列二百八十七萬七千五百四十九元，二十一年度共列二百九十一萬八千八百六十五元，二十二年度共列三百零三萬一千三百九十九元。迨編造二十三年度預算開始前，復召集省立各校各教育機關主管人會議一次，徵求應行興革事項及改進辦法，由本廳修正預算標準，共列三百零五萬一千六百四十一元。至本年度（二十四年度）預算，則列爲四百一十八萬六千一百六十四元。總計八年以來，省教育經費，自二百二十一萬五千五百三十五元，遞增至四百一十八萬六千一百六十四元。較之十五年度，增加二百八十餘萬元。至於支領經費手續，在二十年以前，均係由本廳向省庫總領轉發。自二十一年一月起，因手續繁重，周折需時，改由本廳向財政廳總領「發款通知書」，分發各機關持向省庫領款。歷年來各項經臨費，均能按時發放，絕無拖欠，各項設施，遂賴以順利進行。

(二)縣教育經費　各縣教育費收入，向以田賦附捐爲大宗，次爲學田租，甚

金利息及各項雜捐等。在十七年度以前，率皆異常拮据，一縣全年教費總數，多者萬餘元，少者僅二三千元，平均每月不過數百元。以之辦理全縣教育，其左支右絀，因陋就簡，自不待言。加以各縣款產向由縣署及學務款產處經理，辦理不善，拖欠挪用者有之，侵蝕豪奪者有之。收入既少，小學經費，竟有積欠至六個月者。縣地方教育之不能發展，職是之由。本廳既洞悉癥結所在，改進辦法，概為三種：（一）搜剔舊有款產，如清丈學田，統一幣制單位，規定附捐及雜捐徵收保管準則，釐訂學田出租及基金貸放辦法，登記公布各縣現有教育款產等。（二）擴充教費收入，如增加教育附捐（每丁銀一兩限徵附捐一元），訂定區村攤款辦法，接管先賢祠產，利用廟產興學，并舉辦特產附捐等。（三）設立各縣教育經費委員會，以教育局長、督學及縣政府、縣黨部、縣教育會、縣立中等學校、縣立城鄉小學代表各一人組織之，凡徵收保管支配及初步稽核，皆歸其職掌，把持隱匿之弊，於此一清。綜上三端，力行結果，一般教育家所認為最需要而最繁難之縣地方教育經費獨立一舉，遂於民國十九年頃，先各省而實現。至全省百零八縣教育費數量上之增加，則如左表：

十八年度	二、八九一、五六五元
十九年度	三、八二五、〇六八
二十年度	四、三二〇、六四七
二十一年度	四、四五二、三六四
二十二年度	四、五一八、三五〇
二十三年度	四、五九五、六六一
二十四年度	五、〇二七、九八一

（三）厲行會計制度　軍閥時代之教育費，多為濫支中飽。省立各校，亦比附縣缺而計其肥瘠。本廳成立後，發現以前偽造帳據私刻圖章之事，不一而足，甚有未置一椽片瓦，而冒領建築費至數千元之巨者。各縣會計，尤屬混亂，直無預算計算可言。所用簿册，格式既不一致，結束時期，亦從無規定，牽連套搭，有如亂絲。其收支情形，不惟局外人無從明悉，即詢諸主辦者，亦多瞠目不知所對。往往輾轉嫉埋，興訟十餘年，終以無法稽核，造成懸案。本廳整理辦法，計分三種：第一、指導式。如規定山東省縣立各級學校暨各教育機關會計規程及各縣教育局會計規程，舉凡預計決算編製之法、會計科目詳略之端、以及簿記組織、單據證明等，均分別舉例，俾便實施，并將主要簿記，代為印製，分別指示使用要點，以歸劃一。第二、監督式。設立稽核機關三種：（一）各校組織經費稽核委員會，由教職員互選三人至七人為委員，每月開會，審核收支，會計人員并應出席說明。審核無訛後，由各委員共同簽蓋負責。從此學校經濟公開，前此校長包辦之弊，自可無形消除。（二）各縣組織教育經費委員會（見前）。（三）在本廳成立全省教育經費稽核委員會，委員四人，由廳員兼充，主任委員一人，幹事六人，則均以會計專門人員專任。凡省縣各教育機關之計算決算，統歸稽核。省立各校之校產設備，各縣之教育款產，亦統歸調查登記。并可隨時派員抽查指導，以增效率。第三、摘發式。數年以來，因朦混報銷而撤職查辦者有之，因侵吞公款而送交法院判處徒刑者有之，因查實舞弊畏罪潛逃，而呈請通緝者亦有之。其因手續錯誤，或失於覺察，責令賠款結案，或剔除不准核銷者，更指不勝屈。積玩之後，振之以猛，不如是不足以一新耳目，而恢復教育界之廉潔美德也。

八　視導方法之改進及報告之革新

本省視導人員，較法定者為多，除督學八人外，尚有指導員六人，義務教育委

員會所屬之視察員四人，尙不與爲其視導事項，悉依部頒省市督學規程之規定。茲僭述其要者如左：

（一）分區視導——本省視導，向按舊四道制分爲四區，每區二十餘縣及省立數校，非草率從事，卽不能普及。本廳成立後，改劃爲十區。二十一年春，復增爲十一區。是年秋，改取固定視導制，重劃爲十三區，每區指定督學或指導員一人，視導期限，定爲二年，二年後，再行易區視察。駕輕就熟，於督促改進上有甚大裨益。

（二）集合視導——濟南一區，學校太多，應値視導本區者，每苦精力不勝。自二十三年度起，特提出濟南市，試行集合視導辦法，分小學、中學、師範、職業、社教、行政六組，每組二人或三人，同時視察，會同報告。沿行至今，視導效率，無形增進。

（三）駐區視導——二十三年秋，指定第三第九兩區，試行督學常年駐區視導辦法，卽以應値督學馮光榮駐第三區，設辦事處於濟寧，吳鴻玉駐第九區，設辦事處於益都。其辦法先由督學視察區內各縣一周，如有應行改進事項，關於一縣者，卽就本縣開會指導，事關全區者，歸至辦事處，召開各縣教育行政人員會議，由督學報告各縣共同之劣點優點，幷交換改進意見，呈廳核定施行。其有新頒法令亟應推行者，或區內各縣臨時發生事項，均由廳責成駐區督學督促辦理。試行以來，頗著成效。

（四）視導日期——除特別視導外，普通視導，每年度例分爲上下兩期，每期定爲九十日。每縣視導至少五日，省立學校所在之縣分，日期加倍，以期周詳。每期出發，以普遍視導爲原則，非有特殊情形，不得中途折回，或有遺漏。

（五）視導準備——每期出發前，由廳召開視導會議，督學指導員及各科會主管人員均須出席。其任務：一、規定本期視導中心；二、訂正本期視導標準；三、修訂視導表格；四、廳長及各科會臨時委託視察事件。

（六）視導報告——以前報告，率皆依據各縣校臨時塡湊之調查表，拉雜成篇，敍事則依樣葫蘆，論人則模棱兩可，視導意見，亦多瑣細片段而無裨大局。視導者照例報告，主管者照例行文，奉行者亦照例接受，上下相欺，視同具文。吾國視導制度，行之數十年，而效率不能增進，此實爲最大原因。本廳有鑒於此，故自二十一年度起，規定視導報告之方式，分爲三種：一、臨時報告，凡視察至某地某人，發現有特別事項不能處理，或有舞弊瀆職情事，卽時電廳核辦；二、口頭報告，每期視導完竣回廳後，再行會同各部分人員集會一次，由各視導人員分別報告各縣校教育事業之進退，幷陳述應興應革意見，以供各科會主管人員之聽取，議定辦法，分飭遵行；三、書面報告，以一區爲單位，敍明各種教育進行情形，及其環境之利害，幷貢獻改進意見，以爲改進全省教育之根據。凡此種種，雖不敢謂盡革舊習，而每經視導一次，必有一次之效果，視導制度，爲活的制度，視導事業，爲進步的事業，則可斷言。

至各縣市地方視導辦法，類皆由縣市督學及教育委員就省視導人員視導所未及者，巡迴視導，開具意見，呈由本廳發交各該區原視導者，分別簽註，核飭遵行。

就上所述，本省八年來教育興革之大略，粗具於是。惟是國難嚴重時期，社會心理及青年心理日呈變態，因之教育事業，亦日趨複雜化，利導適應，每苦不足。矧華北風雲日惡，山東環境特殊，凡百設施，多有力不從心苦難盡言之感。茲所敷述，特其一斑。國內賢達，倘不以覆瓿視之，時錫南針，則馨香禱俟矣！

發揚戲劇藝術　兼重理論技巧

戲劇小叢書

全部二十冊　六開版式
道林紙印　定價五元

合售特價三元五角

國內郵費二角三分
特價期　本年十月十五日起至廿六年一月卅一日止
零冊照定價實售

本叢書旨在供給戲劇各部門的知識，兼重基本理論及舞臺技巧。研究對象以話劇爲中心，旁及我國舊劇和西洋歌劇。話劇雖傳自西方，但我國自有其特殊的國情，本叢書於取材方面，力矯食而不化之病，發揮取例，均參研西方，折中國情，以求切合實用。全書二十冊，系統粗備，分之各自成冊，合之則成一詳盡的戲劇大綱。內容精要，敍述簡明，使專門研究者，不覺其庸淺；初入門徑者，不覺其艱澀。

▲全書子目及零售價

戲劇概論　張　庚　二角
歌劇概論……胡葵蓀　二角五分
演劇概論　徐公美　二角
舞臺色彩學　向培良　二角五分
中國戲劇史略　周貽白　三角五分
中國劇場史……周貽白　五角
悲劇論……章　泯　二角
喜劇論……章　泯　一角五分
劇本論　向培良　二角五分
導演論……向培良　二角
舞臺裝置……朱人鶴　二角五分
舞臺服裝……向培良　二角五分
舞臺照明……賀孟斧　二角五分
表演術……陳大悲　二角
舞臺化粧　朱人鶴　四角
劇團組織及舞臺管理　谷劍塵　二角五分
小劇場經營法　徐公美　二角五分
學校劇　閻哲吾　二角五分
農民劇　徐公美　一角五分
戲劇與教育……陳明中　二角

商務印書館最新出版

*D156(1)-25:10



識字測驗經過的報告

黃裳
楊敏祺
李智

一 引言

據教育部改進全國教育方案中義務教育實施計劃所述，我國兒童約有四千三百萬人，除了七百八十七萬入學兒童以外，還有三千五百多萬的失學兒童，這是何等驚人的數目？我國不識字的民衆，據吳稚暉先生估計爲二百兆，傅葆琛先生估計是至少在二萬萬以上，教育部所擬實施成年補習教育初步計劃也估計爲 202,435,277 人，這個數目更比失學兒童要多五六倍，當然格外驚人。

各國對於『文盲』之解釋，頗有出入，有的很高，有的很低，例如英國以結婚時不能簽名爲標準，美國以十歲以上的人不能寫任何文字，無論其識字與否，皆爲文盲。我國平教總會，江蘇省之教育學院和傅葆琛先生等所定出的幾種抽象的文盲標準亦難以實用，因之我們想在這個沒辦法之間作出一個識字測驗，就以此測驗爲據，定出一『文盲』程度的標準，想來總比任意指定的比較合乎科學些。

本文限於篇幅，只好作簡要的敍述，對於其中詳細情形，不能逐一剖析。實施測驗的時候，承許多同事及各學校教師熱力幫忙，在此謹表謝忱。

二 測驗之編製

本測驗根據李智之民族中心小學常用字彙研究（見教育研究第六十期），將各字按次數排列，每二十五字選一字，如是共得二百餘字，纔將凡有兩音、古字、俗字、專門名詞、屬音之字一律廢去，結果共得三個相等之字組，每組六十六字。然後由編製者依下列之條例，製作測驗。

（一）每字有三個音，其中之一即是本字，其他二字之選擇，依下列原則：（1）與本字字體相似者；（2）本字最常讀誤之字；（3）其他二字以與本字在讀音上有大差異爲原則；（4）將來測驗時，三個音由測驗者以廣州本地音讀出；（5）三個音排列之先後，以骰子決定之。

（二）每一字附有四個意義：（1）其中之一卽本字最簡單之解釋；（2）本字有幾種解釋者，取最常用者；（3）難以解釋者，取其近似值，如五之解釋爲二加三；（4）其他三個或在方式上與本字相似，或與本字意義相反，或爲本字通常之誤，或爲本字易誤之字之解釋；（5）除本字之一個解釋外，其他三個皆不得似本字或似本字意義；（6）解釋以簡潔明晰爲原則；（7）解釋所用之字宜比本字爲易，

惟辦不到時亦不勉强；(8)測驗時意義由測驗者按廣州音依次讀之；(9)四個意義之排列先後，以骰子之1、2、3、4決定(5、6不計。)

(三)各字排列之先後，在未得到各字測驗結果之前，暫依李智之常用次數多少爲序，即次數多者認爲易，列於前，次數少者認爲難，列於後。

三　初試

測驗作成印就後，即承中大附小教務長陳朱敬先生允諾，在六、四、二三年級試驗。每年級各有甲、乙、丙三班，共有九班，每一班約四十人。手續是：以第一測驗測甲、丙班，以第二測驗測甲、乙兩班，以第三測驗測乙、丙兩班，如是則(1)每測驗約測二百六十人。(2)每個學生用不同兩個測驗測之。(3)每測驗測各年級二班。

測驗者依說明書逐一將六十六字讀完後，即向學生說：『現在講個故事你們聽，你們要細細聽，等我講完，我要你們用你們自己的話把這個故事寫出來要寫得清楚明白』故事有兩個：一個是『萬一百』，一個是『石匠』。

現在讓我們看看測驗的結果：

受第一測驗的是六年級甲、丙七十六人，四年級甲、丙八十五人，二年級甲、丙九十九人，其結果如下表：

測驗I	六年級	四年級	二年級
平均	四四·五四	三七·三五	一〇·〇〇
平均均方差	·六二	·六二	·三四
均方差	五·三六	五·六九	三·四一

受第二測驗的是六年級甲、乙七十三人，四年級甲、乙八十五人，二年級甲、乙九十七人，其結果爲：

測驗II	六年級	四年級	二年級
平均	四八·一八	三八·一六	一六·一九
平均均方差	·六七	·六八	·六九
均方差	五·六九	六·二五	六·七五

受第三測驗的是六年級乙、丙七十二人，四年級乙、丙八十六人，二年級乙、丙九十七人，結果是：

測驗III	六年級	四年級	二年級
平均	四四·八三	三七·八七	一四·二一
平均均方差	·六三	·六七	·六二
均方差	五·三〇	六·一八	六·〇九

總合各年級則：

	測驗(I)	測驗(II)	測驗(III)
信度	.974±.003	.964±.003	.955±.004
均方差	15.96	14.91	14.57
平均	28.77	32.67	30.84
平均均方差	.99	.93	.91
量度均方差	4.62	6.20	5.49
人數	260	255	255

閱上列數表可知(1)這三個測驗均可辨別班次的高低。(2)三個測驗之信度均極高。(3)各均方差平均等等，在可能範圍內均可稱相等。換言之三個測驗是三個姊妹測驗；無論那個測驗的分數與其他數字相等的，數字意義大概相等。爲重新確實證明此點起見，有下列各測驗之相關。

測驗 I 與 II 之相關是　.961±.005

測驗 I 與 III 之相關是　.970±.003

測驗 II 與 III 之相關是　.963±.004

依數理我們知道兩個測驗之相關不能超乎其信度之幾何平均，是則上列各測驗之相關乃為完全相關。這就是說設無機誤之錯誤，則這三個測驗簡直就是一個一樣。照此說法：

測驗 I 與 II 之真正相關是　.992±.005.

測驗 I 與 III 之真正相關是　1.006±.004.

測驗 II 與 III 之真正相關是　1.004±.005.

最後之兩個相關雖略超乎壹（理論上最高之相關），但尚在四個機率差之內，故不為無理。

由上種種說法，我們確已證實測驗 I, II, III, 是相等可無疑問矣。讓我們將他們混合起來可得下列常數：

三個測驗	六年級	四年級	二年級
平均	四五·八四	三七·八〇	一三·四四
平均均方差	·三八	·三八	·三六
均方差	五·七〇	六·〇六	六·一六
人數	二二二	二五六	二九三

在這初試最後最重要的工作可分二點言之：

（甲）何字最能辨別識字多者與少者——此點即通常所謂之確切程度或效度。此步工作頗為重要，因為假如一個測驗的題目無一能辨別程度之高低，則全測驗為無辨別程度高與低之可能；類推則不能辨別之題目愈多，其測驗之效度亦愈低。如何來解決這個問題呢？其辦法很多，如我們這個材料，似宜以錫敏麒作計算測驗之效度簡法為便。惟用此辦法則不能得確實之數字，故此次取其理論，捨其簡法，仍以原法計算。其概要如下：

在前二部工作中，業證實這三個測驗無論由班次或年齡，均能辨別識字之多少，本測驗全體之效度自無容討論。所應討論者是某字效度高，某字效度低耳。

計算之法，先將最高分數四分之一學生稱作高分數組，次將最低分數四分之一學生稱作低分數組。對於最能辨別識字多少之字，此二組之差甚大，不能辨別識字多少的字，則當無差別，此即內部計算效度法也。

惟在此測驗內一字之答案，僅別之為『對』與『不對』兩種；未能應用普通理論上最通之計算方式，而不得不假定每字之分佈是常態與『對』及『不對』之答案。此乃理論上假設武斷之切分，以便應用下列方式來解決這個問題。此方式的步驟是：(1)計高分數組答對某字之百分數；(2)計低分數組答對某字之百分數；(3)計高低兩分數組百分數之差異；(4)計此差異是否可靠。欲解決第四步驟必先知各百分數之均方差，其差異超乎三個差異均方差者，稱之為能辨別，否則認為不能辨別。能辨別者當然在可取之列，否則應廢棄。

$$\sigma p = \text{百分數之均方差} = \sqrt{\frac{pq}{N}}$$

$$\sigma d(p_1 - p_2) = \text{兩百分數差異之均方差} = \sqrt{\frac{p_1 q_1}{N_1} + \frac{p_2 q_2}{N_2}}$$

照此辦法將三個測驗之一百九十八字逐一計算，即得各字之效度。

（乙）在製作測驗時因無實驗之依據，不知何字應在前，何字應在後；而欲測驗信度之增加與測驗手續之簡易，及時間上之經濟，雖當時業度知李氏之常用次數，未見即是各字難易排列應取之次序，亦不得不暫依李氏常用次數而排列。

現在既有附小之材料，可以計算某字難某字易，難字認得的人數少，易字認得的人數多，爲比較便利起見，可以算出每字在全體人數中有百分之幾答對，惟此百分數是假定分佈爲長方形，當然不合事實，故必依常態曲線定數變每百分數爲標準分數，這個標準分數有幾樣好處：

(1)無論在此量尺(卽標準分數之尺)任何部份每差一個相當距離，卽難一相當度，或易相當度，而百分數則不然，百之五十與百之六十之差，雖與百之九十與一百間之差數字相等，實則不知其相差幾多度，(依數理卽是差最大限度之差『8』)。

(2)平均是〇分，此平均高卽易字，是正數，此平均低卽難字，是負數，照此辦法，我們可以將各字之難度算出，將來卽按此難度排列。

經過這二步工作，每字之效度難度業已洞若觀火，以後工作定可迎刃而解。然而爲什麼我們作這一步工作呢？一言以蔽之曰：爲求得一比較精確測驗而已。

就目下所有材料情形觀之：(1)一個測驗六十六個字，業已夠長，不必加多。(2)可作成二個好測驗。因此卽決定由現有之一百九十八字中選出一百四十字，以此一百四十字分作成兩個相等之測驗。其選擇分配原則如下：(1)在一相當難度中，兩測驗各有一字。(2)在可能範圍內每一難度中，每測驗僅有一字。(3)兩測驗之難度平均應：(甲)約相等，(乙)近乎零。(4)每測驗各七十字。(取整數)(5)取字以信度最高者入選，例如有三個字約同一難度，則取二個信度效高者，其一放在第一測驗中，其一放在第二測驗中。

依此原則，經數次之排列，得甲乙兩個測驗，各字效度均超乎三個標準差，其難度亦略相等。

四　正試

因事實經濟等等限制，我們僅能測驗市立小學之一部分，最後定『逢四取一』的辦法，卽選定市立第三、第七、第十一等二十五個小學校，更在各學校中指定三班(一年級不在內。)其指定原則是：(1)測驗甲乙人數約相等，(2)每年級人數約相等，(3)測驗之各年級總人數約相等，(4)一校只用一個測驗。

同時利用女子師範測驗班實習時間，予學生以相當訓練，然後派定學校，於五月十二日清早每二人作一組，負責測驗一個小學。

(1)人數　結果是：(1)實測驗人數，甲乙兩測驗各約佔學校人數百分之九十四。(2)不懂測驗方法之學生，甲乙各佔百分之二。(3)測驗甲，男生約佔百分之六十，測驗乙男生約佔全體百分之五十七。甲乙合併，男生佔各校總人數(除一年級外)百分之五十九。(4)二十五個學校有二百十五班，及 9339 個學生，則每校平均有 8·6 班，有 374 個小學生，每班約 43 人。(5)所測之75班，據學校報告共有 3041 人，實測爲 2856 人，經廢棄不合格者後，共 2774 人，是則班次 75/215 班次分爲百分之35，人數約爲百分之三十，每班平均 41 人。(6)就上幾點言之，則我們的 75 班，頗可代表市立一般的情形。就人數論，此次約測全市立小學學生百分之八。

(2)信度　甲測驗之信度是 ·9658±·0012，其量度均方差是 2·812，乙測驗之信度是·9636±·0013，其量度均方差是 2·900·設以年齡而論，其信度亦頗高：

	測驗(甲)		測驗(乙)	
實足年齡	信度	人數	信度	人數
6.00−6.99	·		.8628±.0600	8
7.00−7.99	.9524±.0080	66	.9152±.0173	44

8.00－8.99	.9446±.0076	98	.9324±.0098	87
9.00－9.99	.9373±.0062	184	.9314±.0087	136
10 00－10.99	.9614±.0035	219	.9337± 0063	201
11.00－11.99	.9552±.0041	220	.9241±.0072	209
12 00－12.99	.9588±.0037	230	.9252±.0070	212
13 00－13.99	.9488±.0051	190	.9474± 0050	204
14.00－14.99	.9025±.0110	148	.9194±.0086	160
15.00－15.99	.8071±.0400	83	.8700± 0460	63

（3）以年齡爲單位，則各年級之平均如下：

平均	測驗（甲）	測驗（乙）	合計
VI	53.993±.363	52 041± 443	53.073± 286
V	47.361±.517	47.135±.395	48.510± 317
IV	36.438± 533	39 166± 58)	37.552± 394
III	29.423± 706	29.018±.498	29.221± 417
II	18.024± 497	16 663±.519	17.408±.358

以男女性別論，則男女之差異頗大，各年級男女分數之差約相當於半年級，其最堪注意者，則是此差異在統計上是一個極可靠之差異：至其何以有此現象，我們不便亂猜。

（4）各年級識字數量　在這裏我們不得不稍爲討論識字數量的問題，根據好幾個實驗，其結果相差得時而很遠，使一般人非常懷疑我們在此無須將每個結論逐一討論，亦無將各結論歸納之需要。因爲所謂各實驗得來之各年級識字多少數目字樣並非絕對的，能影響之因素約計有：（1）作測驗時之手續，如解釋是否明白，測驗時有無抄襲之弊病等。（2）作測驗時之環境，如學生對於測驗之態度，課室是否安靜。（3）測驗之方式，自然影響到分數之大小，測驗理論學論之詳究。（4）測驗材料之來源，即其根據如何。（5）測驗結果如何統計，譬如我們對於此次之材料，可以有好幾個劃分方法。（一）每字音或義答對其一者，即得一分。（二）各字音與義答對之總和以二除之，即以此爲全測驗之分數。（三）每答對一音，即得一分。（四）每答對一義，即得一分。（五）音義全答對與獨音答對者各得一分。（六）音義全答對時與獨義答對者，各得一分。（七）音義全答對者，方得一分。（八）用多數相關定一方程式，使每答對音或義各得若干重量，即以此重量來劃分。（九）其他不可勝計的辦法。

明目者一看即知這些辦法，所得的分數均不能一樣，不特每個學生的分數不同，即計算平均、均方差、信度、相關等等，亦萬無相同之理。

我們站在這九條通衢路口上，不知應該用那一個辦法才好。徘徊躑躅之餘，只有暫依僅有之艾偉漢字研究及理論與推測事實而已。最後決定用第七個辦法，即凡一字音義俱答對，方得一分，全答對若干字即得若干分。其利有四：（1）非全答對之某字，是代表半知半解，不得謂之認識某字。（2）統計便利。（3）信度最高。（4）因信度高其他之常數亦因之而可靠。

第一點固有辯論之餘地，第二、三、四、諸點，則確爲事實。

總論上面五點，可歸納之爲三項。（一）測驗外之因素，（二）測驗本身之因素，（三）統計方法之因素。非控制這三個能以影響最後結論之因素，則各個實驗萬難比較，即比較亦萬難合理。故雖根據目下各實驗有各不同之推測識字數量，我們不以之同我們的結論作一比較。

按李智之常用字彙共有 5552 字，是測驗甲或乙中每字約代表李氏之79字，如是則各年級實在識字總數約如下表：

年級	甲乙兩測驗	測驗甲	測驗乙
VI	4190±23	4280±29	4130±35
V	3850±25	3760±25	3900±31
IV	2980±31	2900±42	3110±46
III	2320±33	2330±56	2300±39
II	1380±28	1430±39	1320±41
每年級差	750	710	760

（5）以年齡而論，則得下列之結果：

實足年齡	平均	均方差	平均之均方差	人數
一七·〇	五〇·三八五	七·九〇一	二·一九二	一三
一六·〇	五一·八七一	七·〇三七	·八四一	七〇
一五·〇	四九·四九八	一二·二二四	·八六三	二三五
一四·〇	四六·七八七	一一·三〇一	·五七三	三八九
一三·〇	四二·一六八	一二·六〇七	·六二七	四〇四
一二·〇	三八·二一四	一三·四六三	·六二六	四六二
一一·〇	三三·三五四	一四·三九四	·六七一	四六〇
一〇·〇	二八·四七〇	一三·三七九	·七二〇	三四五
九·〇	二七·〇九六	一一·九〇二	·七五四	三四九
八·〇	一九·三八二	一一·四二四	一·一三一	一〇二
七·〇	一九·三三三	九·八〇四	一·八八七	二七
六·〇	二〇·〇〇〇	五·〇二四	二·九〇一	三

如是，則每一學童平常每歲約在此測驗上多得4·57分，而每一分約相當·219年。前段中曾說每年級所差約9·5字，換句話來，豈非平均通盤計算，每升一級需要二年之久，這是多麼不合理，不經濟，與可怕的事！

（6）各字之統計　初試後，我們業將各字之信度，一一計算，現在既有較可靠之材料與廣大之『取樣』故重新計算一次，作爲各字最後難度與效度之結論。計算方法與上次同，其結果亦略相同。其證明是：

此次之排列，與初次之排列大半相同。測驗甲兩次排列之等級相關是·921±·013，測驗乙兩次排列之等級相關是·941±010。測驗甲中之字，按市小與李智次數之排列等級相關是·701±043，測驗乙中之字按市小與李智次數排列的等級相關是·533±·061。

回憶測驗甲中之字，按初試附小與李氏之排列的等級相關是·728±·039，測驗乙中之字，按附小與李氏之字列的等級相關是·773±·034，我們可以說市小與附小對於字的難易大半相同。與李智次數之排列略有出入；此即謂書中所發現字之次數並不一定，卽約等兒童對於字所認爲之難易。

單就效度而言，各字超乎三遠甚，故均能辨別識字程度之高低；因之此測驗就個字而言是毫無問題。

（7）故事　我們所以要一個故事，乃是希望知道大半要識幾多字，才可將一簡單故事筆記出來，寫得淸楚。這一個故事，是由非澤宣氏之『人人讀』選出而加以修改者，約係三年級之讀物，我們認爲難易適中，與普通書信記事之程度，相差不甚遠，如是凡能將這故事寫得淸楚者，我們假定他亦能應付同類平時社會上之事實，果爾，則統計上應决者約有下列三點：

（一）記事與識字測驗所得分數之相關——故事之劃分，頗有相當困難，我們的辦法是將學童所寫的故事分作五等：第一等完全不能寫；第二等，寫不淸楚；第三等，故事寫得淸楚，但不完全；第四等，故事寫得淸楚，而且完全；第五等，故事寫

得個潔，辭句亦雅馴可愛。此外更將每個學童之測驗分數，按標準差切分成五等：第一等 0——14分者；第二等15——29分者；第三等30——44分者；第四等45——59分者；第五等60——70分者。

照此則就測驗甲而言，有下列之事實是：

故事＼分數	〇—一四	一五—二九	三〇—四四	四五—五九	六〇—七〇
五			三	一五	四
四		二	四三	一〇七	二二
三	七	六八	一五五	二五〇	二二
二	四四	一四九	二〇七	一〇四	八
一	九八	九五	二七	六	一

其相關係數是·62±·02。

乙測驗之事實是：

故事＼分數	〇—一四	一五—二九	三〇—四四	四五—五九	六〇—七〇
五		一	六	一三	一二
四		一六	九〇	二一二	三二
三	七	七九	一七〇	二〇二	一八
二	四九	一七八	九八	五四	三
一	七一	三九	一	二	

是其相關係數是·69±02。

各年級之相關係數是：

rβ(全　體) = ·61±·02

rβ(六年級) = ·32±·05

rβ(五年級) = ·20±·05

rβ(四年級) = ·36±·05

rβ(三年級) = ·54±·05

rβ(二年級) = ·83±·07

由上列諸事實，得下列數個結論（1）甲乙兩測驗合併，故事與分數之相關是·675±017。（2）以年級而論，故事與測驗分數之關係頗低，以其全距亦較小故也。若比較各年級，則班次愈高，相關愈低，其原因有二：一方面因高年級之自然選擇，逐年加大，一方面因此選擇全距益小，故相關亦益減小。

(二)記事與識字分數之眞正相關——上段謂其相關約·68±·02，惟細忖之，則知此關係實兩重之限制：(甲)識字測驗信度，(乙)劃故事等級信度。由基本原則，我們知道兩事之相關不能超乎兩可靠程度或信度之幾何平均，因之其眞正相關係數約是：

$r_{\infty} = r_{故事·測驗}/[r_{故事信度}\ r_{測驗信度}]^{\frac{1}{2}}$

甲乙兩測驗之信度是·96，分故事等級之信度約爲·62，是其眞相關當在

$r_{\infty} = ·675/[·965 \times ·620]^{\frac{1}{2}}$

$= ·873 \pm ·008$

·90與·84之間，可無疑問。此處所謂之眞正相關是說：假定測驗完全可靠，分故事等級亦十分可靠，則記事與測驗分數之相關當是：

·873±·008

(三)識得若干字方能應付普通環境上文字之需要——假如將甲測驗與乙測驗分數與故事等級混合成一表；按故事等級之定義，認爲得一二兩等級者，

未能將故事寫得清楚，而三、四、五三等級者所記之故事，尚屬明晰，則我們可以將一、二併作一類，三、四、五歸作一組，而得下列之結果：

測驗分數	故事一二等之人數	故事三四五等人數	共人數	三四五等人數相當全體人數百分數
60－70	12	110	122	.9016±.0188
45－59	166	799	965	.8280±.0083
30－44	333	467	800	.5838±.0118
15－29	461	166	627	.2648±.0119
0－14	262	14	276	.0507±.0090

（1）測驗六十分以上者，一百人中有九十可以將故事記清楚。

（2）得四十五至五十九分者，百中有八十三可以應付這個故事。

（3）得三十至四十四分者，百中有五十八人，可以寫得明白。

（4）十五至二十九分者，則百人中有二十六人可以寫明白，即謂其能寫清楚這個故事的機會是百之二十六。

（5）得十五分以下，而能寫清楚者，百中僅有五，這就是說其能應付這個普通社會文字需要的機會頗小。

讓我們將測驗分數與寫清楚故事的機會列表如下：

測驗分數	寫清楚故事的機會
〇	.〇〇〇
五	.〇二一
一〇	.〇八四
一五	.一五二
二〇	.二二五
二五	.三三〇
三〇	.四三〇
三五	.五三二
四〇	.六三〇
四五	.七一八
五〇	.七八八
五五	.八四一
六〇	.八七八
六五	.八九八
七〇	.九一〇

或將上表反讀之，列之於下：

寫清楚故事的機會	測驗分數
.〇〇	三
.〇五	七
.一〇	一一
.一五	一五
.二〇	一八
.二五	二一
.三〇	二四
.三五	二六
.四〇	二五
.四五	三一
.五〇	三三

.五五	三六
.六〇	三八
.六五	四一
.七〇	四四
.七五	四七
.八〇	五一
.八五	五六
.九〇	六七

由上列兩表，我們可以下一個判語：爲應付頗似我們故事難易的社會環境下，文字需要須在我們測驗上得四十七分以上，這個四十七分約相當(1)市立小學五年級下學期之程度，(2)識字3740。

五 結論

本文之重要結論，約有下列數端：

(1)初試與正試之五種測驗，其信度均在.95±.01之上。

(2)正測驗甲乙兩種，量度之機誤約爲三分，因之本實驗所得之結論，是根據可靠之材料。

(3)各測驗均可以稱爲相等之姊妹測驗。

(4)各字之效度均極高，正試百四十字之效度均超乎五個差異均方差。

(5)在小學不計一年級生，則男生約佔全體人數百之五十九。

(6)識字分數男女之差異是很可靠的，以分數平均而論，女生比男生約低半年級；以學業年齡而論，則女生比男生約低一歲，年級愈高差異愈可靠。

(7)實在年齡男女之差異極微，其差異亦絕不可靠。

(8)泛言之，六年級約識四千二百字，五年級約三千九百字，四年級三千字，三年級二千三百字，二年級一千四百字。

(9)識字分數，以年齡爲單位而論，其分佈甚似智力分佈，因之有將此識字測驗作爲簡短文字學童智力測驗之可能。

(10)各字據兩次實驗之結果，難易排列均甚相似，其相關率在.92±.01之上，與李智之所謂常用次數之相關則較低，約在點七之上下。

(11)若承認『萬一百』這個故事與普通社會上應用文字難易相當，則欲將這個故事寫清楚或應付普通環境，須在本測驗上得四十七分以上，此即普通之五年級程度或相當認識三千七百字。

(12)甲乙兩測驗極適合小學程度，最低可測一年級，最上限度是初中二年級，而以四年級爲最適中。

參考書

(1)黃裳：文盲研究；廣東省立民衆教育館叢書1935。
(2)李智：民族中心小學常用字彙研究；教育研究第六十期。
(3)艾偉：漢字測量；心理教育實驗專篇一卷二期。
(4)張耀翔：識字測驗；心理雜誌選存中華書局。
(5)楊敏祺：兩項相關係數與其機率差及計算簡法；教育研究六十三期；1935。
測驗效度及計算簡法；計政學報1936。
信度及其機誤；教育研究六十八期。
四紘相關機誤表1932。
(6)林錦成：教育統計練習，中山大學1936。

中國各通商口岸對各國進出口貿易統計

民國八年
十六年至
二十年

Statistics of Foreign Trade of Different Chinese Ports with Various Countries 1919, 1927-1931

國立中央研究院社會科學研究所叢刊

蔡謙 鄭友揆 編

近年來國內研究機關根據歷年海關統計報告重新整理編製之專著出版不少，實業部國際貿易局編「最近三十四年來中國通商口岸對外貿易統計」之中部亦已由本館於本年一月印行，學者稱便。但於一書之中，每一貨物兼有國別與關別之記載，藉以明瞭貨物與地域之關聯及其動態者，仍付闕如。中央研究院社會科學研究所有鑒於此，乃與 海關總稅務司署借抄進出口各貨國別與關別並載之詳細統計原稿，除材料殘缺不全未能發表者外，特就最近民十六至民二十之五年及民八年之統計，整理發表，說明部分用 中英文對照，以供國內外研究吾國國際貿易及經濟狀況之參考。

本書共分四部：第一部為 各通商口岸對各國進出口貿易總值統計，此項統計海關向未發表，亦少有人注意，茲據借抄之全部統計，製成六表，洵為研究各國在華商業勢力分佈情形之絕好資料。第二部為 我國對外進出口各類商品總值統計，分類方法以國際聯盟經濟委員會附設之海關稅則貨目統一專家會所擬「海關貿易商品名目草案」為根據，將所有商品分為二十一類，八十六組。第三部 主要洋貨各通商口岸由各國進口統計，第四部 主要土貨各通商口岸對各國出口統計，同為本書之最重要部分，分類方法與第二部同，計第三部包含五十四表，第四部包含五十三表。最後為附錄，即係按照國聯分類法之我國進出口貨品分類細目。

本書所載，悉為各通商口岸與各國直接貿易之統計。吾人欲知各國對華貿易勢力之領域分配如何，變遷如何；同一洋貨，各國在華市場之領域如何；同一土產，各地所產者在各國市場消長如何等等問題，均不難於本書中探索而得。出版之初，特價發售，各機關個人允宜及早採購。

▼特價發售

精裝一冊 道林紙印
六百四十頁
版式：31×24公分
定價十二元
特價八元四角
郵費 國內及日本三角一分 郵會各國三元
特價期 九月十五日起 十一月三十日止

商務印書館出版

*D153-25:9



最近我國地理學之進步及中學地理教學之改進

趙鍾

一 導言

地理學乃研究人地關係之科學，凡地表與人生有關係之事物，如地形、氣候、物產、人口、交通等均爲地理討論之範圍。地理一科在中等學校六學年內每週至少兩小時，其重要性自可想見。中學畢業生，能升入大學者究佔少數，故地理一科亦含有公民訓練之意義，使學生明瞭我國在國際間之地位，各國國際間之關係，更從本國地理中確切認識我國之現狀，方不致有「惟我獨尊」及「盲目崇拜歐化」之偏見。但地理一科，在中等學校課程中向被忽視。一般傳統觀念均以爲國文英文最爲重要，數理化（卽數學物理化學）次之，史地又次之。地理一科有時竟成爲分割之課程，卽英文教員鐘點不足，則教外國地理，國文教員鐘點不足，則教中國地理。學校當局既不重視地理課程，學生忽視地理，乃當然之結果。幸最近十數年來我國有權威之學者大聲急呼，盡力提倡，同時與地理有關係之科學（如地質學生物學及氣象學等）亦有特殊之進步，致使只重記載枯澀無味之地理，竟於最近十餘年內突飛猛進，有長足之進步。我國現在之地理，已逐漸科學化矣。

二 我國地理學之進步

我國地理學導源於禹貢，漢唐以來，代有志書，對於地理不無貢獻，但偏重沿革與風景，與今日之地理科學相去甚遠。殆至最近十數年來，公私團體紛起提倡，有人自爲研究，使我國地理界開創一新時代。茲分述其槪要：

（一）地圖學 二百年前（一七〇八至一七一八）我國借重外國教士之力，完成一統輿圖。我國現在之地理知識，亦導源於此。清初對於地圖測量，雖小有成就，然不能將其結果公之於世，更不能造就專門人才，繼續努力，致以後無大進步。在中華民國新地圖未出版以前，坊間所流行之中國地圖，多源於清初之一統輿圖。中華民國新地圖之出版，在我國地圖界起一絕大之革命。是圖爲丁文江翁文灝曾世英合纂，自十九年冬始編，至二十二年冬全圖完成，又縮製而成中國分省新圖。前者篇幅較寬，記註較詳，後者縮尺較小，表示較簡。此圖最主要之貢獻爲：

（1）地形圖——卽凡地勢之高下悉用等高線，於等高線之間分層設色，以表示地形。地形圖能使人對國家版圖有正確之認識，因地表之平原邱陵與高原高山均可按圖而索，土壤之饒瘠，氣候之冷暖，運輸之通塞，攻守之難易，亦均可依圖測

而知之。(2)圖法——坊間流行之地圖多不注明圖法，此圖之總圖用亞爾勃斯投影法(Albers' projection)。此投影法之優點在經度與緯度成正交，各部之方向正確，而圖上之面積，亦與其所代表之面積相等。(3)比例尺劃一——地圖上之面積，能互相比較其大小。(4)檢查便當——某河流域或某省，在該地圖集之某頁，有簡明記載，檢閱地圖甚爲方便。該圖之後部附有地名索引，檢查某一地名，尤爲方便。(5)其他優點——此外如該圖之取材適當，記注明晰，設色分明，亦此圖之重要優點。最近各書局出版之掛圖，亦較前進步甚多。如商務印書館出版之中國地形圖、人口分佈圖、氣候圖、農林分佈圖等，亦中等學校地理教學上不可缺少之參考圖也。

(二)地文學：地表上之山脈河流等自然現象，治地理者不但知其然，且更窮其所以然之理，則不得不借重於地文學。我國言山脈之構造者首推翁文灝。翁先生著有中國山脈考，從地質構造以研究中國山脈，對於我國山脈，得一正確觀念。昔日「翠山一祖說」「山河兩界說」之傳統觀念，因之打破。關於我國河流之發育，系統之專門研究，尚不多見，但對河流作局部之研究者，大有人在。如揚子江三峽波濤洶湧，世所罕見，民國十二三年趙亞曾謝家榮曾來此調查，始知峽之生成，由河流之侵蝕力大於造山力。王竹泉對黃河河道成因加以研究，著黃河河道成因考，謂黃河之全部界於陰山與秦嶺之間，黃河河套乃沿賀蘭山與陰山之斷層線而行，至山陝間之古河床，引黃河南行至壺口與龍門，沿河生著名之瀑布，其成因全與斷層有關。奪流河(Capture river) 或稱爲斷頭河。依近來之研究，我國奪流河之實例甚多，如金沙江有顯著之灣曲，山西滹沱河之灣曲，皆由奪流而成。(詳見謝家榮河流之襲奪及其實例，地理學報第二卷第三期)至於我國之主要地文期，可分爲三期：即北台期，(或準平原)唐縣期，(或邱陵地)汾河期(或峽谷)。北台期爲老年地形，唐縣期爲中年地形；汾河期爲少年地形。

(三)氣候學：氣候學應有普遍之觀測，長期之記錄，與精密之統計而後可。我國版圖遼闊，可資根據之氣象測候所，尚不及百處，雨量站不過三百處，記錄年分又參差不齊，與科學先進各國相比較，誠多遺憾。然就近十數年來所搜集之材料以論我國之氣候，亦可窺一般矣。(1)四季之分——四季之分法，依已往之習慣，以三月爲一季。張寶堃君則依溫度之高低而分季節，凡在攝氏十度以下者，爲冬季；攝氏二二度以上爲夏季；溫度在攝氏十度與二二度之間者，爲春秋二季。依張君研究之結果，我國溫州以南，無冬季之氣溫；濱江以北，則無所謂夏季矣。(2)雨量——西北各省，關於雨量記載尚少，沿海各省，則記載較多。近十年中國之氣候(青島觀象台出版)對各地氣候之記載，盡量搜入，爲研究我國氣候者不可多得之參考書。沈孝凰君著中國之雨量(見方志七卷三期)一文將中國雨量之分佈，雨澤之來源與變率，均詳加說明。(3)氣候區——我國因版圖遼闊，所佔緯度與經度甚多，故氣候區亦較爲複雜。竺可楨著中國氣候區域論(見氣象研究所集刊第一號)分全國爲八氣候區，即華南區、華中區、華北區、東北區、雲貴區、草原區、西藏區、蒙新區，今之言我國氣候區者，仍多宗之。(4)災害之研究——我國水旱災之多，爲世界各國所罕見。竺可楨之中國歷史上之旱災(見史地學報三卷六期)以旱災而論，華北旱災最多。自東晉迄今，每百年有旱災四十九起。竺君嘗著專文推論華北乾旱之原因，(華北之乾旱及其前因後果見地理學報一卷二期)以爲秦嶺山脈之阻礙及西伯利亞高氣壓猛烈之影響，乃華北乾旱最主要之原因。

(四)經濟地理：關於我國經濟地理之研究，尚乏專門機關，多借重其他機關之材料與統計，如農業研究所之於農業，地質調查所之於鑛業，中國銀行經濟研

究室之於商業，海關造册處之於通商都市，均足爲中國經濟地理學開闢草萊。茲析述如下：

（1）農業區——關於我國農業區之研究文字，十數年前尚不多見，最近胡煥庸君發表中國之農業區域（見地理學報三卷一期）一文，分全國爲九農業區，卽東北松遼區、黃河下游區、長江下游區、東南邱陵區、西南高地區、黃土高原區、漠南草原區、蒙新寧乾燥區。九區之中，前七區堪稱爲農業地帶。但胡君之文，縱論全國大勢，至局部之精細研究，尚待將來。

（2）鑛產——地下富源煤鐵石油等，爲重工業之基礎，亦爲國防命脈所關。我國煤鑛之儲量，各中等學校教科書之記載頗不一致，甚至仍有「山西之煤足供世界千年之用」者。我國煤鑛之儲量究竟若干，誠爲我國國民最關心之一事。翁文灝於第五次太平洋學會中，對於我國煤之儲量提出新估計，約爲二四六〇八一兆噸。足見我國之煤雖不能供世界千年之用，但在太平洋沿岸各國中佔一重要位置。我國鐵之儲量爲一一三三兆噸，平均每人約二噸，若與美國及歐西儲鐵較多之國相比，誠不能同日而語。而鐵之分佈又偏集一隅，遼寧一省鐵之儲量竟佔全國儲量百分之七十以上，此點對於我國工業之發展，產生不良之影響。歐西人士喻一國石油之多寡，有如人身血液之多寡，石油對一國之重要性自可想見。我國石油之總儲量，據專家估計爲三千六百兆桶（每桶四十二加侖），主要之區域有二：(甲)沿康藏高原之緣邊，均產石油，如四川、陝西、甘肅、新疆均產之，而陝西尤爲有望之石油產區。(乙)東北產石油，以撫順最爲著名。撫順所產石油，係由石油頁岩中提取，近數年來產量大增，惜可貴之寶藏竟歸外人把持，非我所有矣。對於我國鑛業有系統之記載，首推地質調查所之鑛業紀要，直至最近已出版至第五次鑛業紀要，關於東四省之鑛業，更特爲指出，言之尤詳。

（3）工業——天津南開大學經濟研究所，關於我國之工業問題，時有論著刊行。中國工業化之統計的分析（見經濟統計季刊創刊號）謂我國棉織業在民國十八年中，共有紡錘四百二十二萬枚，只佔全世界百分之二又六。其分佈則上海最多，約佔全國總數百分之五十六（見方顯廷著中國之棉紡織業，商務出版）。

（4）商業——從事研究我國國際貿易之機關，有實業部國際貿易局、中國銀行經濟研究室，及中央研究院社會科學研究所。各機關均編製各種有系統之統計表，如中央研究院社會科學研究所之六十年來中國國際貿易統計，中國銀行總管處之最近中國對外貿易統計圖解，實業部國際貿易局之最近三十四年來中國通商口岸對外貿易統計，均能使讀者得一清楚概念，使人明瞭我國歷來對外貿易發展之眞相，與我國在國際貿易中所佔之地位。

（五）政治地理：關於我國政治地理，有價値的作品甚多，茲僅就人口問題與土地利用簡述如下：

（1）人口地理——我國人口四萬萬人，雖婦人孺子亦能道之。然四萬萬之數，係淸代之估計，人口總數豈能百年不變？我國現在之人口總數，迄今尚無確切之統計，故各機關與私人研究發表之數目字，均爲估計之數。如中央研究院社會科學研究所王士達君估計爲四萬萬二千餘萬人（見社會科學雜誌第六卷第二期），內政部統計局及立法院統計處亦有發表之估計數目。總之，我國現在之人口總數爲四萬萬五千萬人，乃相近可信之數目。我國人口之分佈，歐西學者之著作中多附有分佈圖（如伯克斯頓 Buxton 之中國，克來西 G. B. Cressey 之中國地理基礎等書），對於我國人口分佈之不平均，可一目瞭然。最近翁文灝先生對於我國人口分佈，更加以分析研究，發表中國人口分佈與土地利用一文，

（見二十一年獨立評論）謂我國人口集中之區域有五：即中原區、邱陵區、東南沿海區、四川盆地區、松遼平原區。五區之人口約三萬萬五千萬人，佔全國人口百分之八十；五區之面積，約七十萬方哩，約佔全國總面積百分之十七。讀翁先生之文，於我國人地之關係，已可瞭然。近胡煥庸又發表中國人口分佈一文（見地理學報第二卷第二期）謂自黑龍江之璦琿，向西南作一直線，至雲南之騰衝爲止，分全國爲東南與西北兩部，東南部之人口，佔全國人口總數百分之九十六，面積則佔全國總面積百分之三十六。以百分之四的人口，分佈於百分之六十四的面積，我國人口分佈極端不平均，多寡之懸殊，有如此者。胡君之文，更附一全國人口分佈與密度圖，分爲等級，設色表明，可一覽了然，誠翁先生論文發表後重要之新著也。

（2）內政地理——我國向有「地大物博」之稱，倘面積大同時耕地之面積亦甚廣大，則「地大物博」方能名實相符。我國耕地之面積究有若干，美人貝克（Baker）及翁文灝先生均有論文發表，推算耕地之面積。陳長蘅君更據中外專家之研究，加以整理，著我國土地與人口問題之初步比較研究及國民經濟建設政策之商榷一文（見地理學報二卷四期），謂全國已耕地面積爲一、三七三、九八六、二四〇華畝，設全國人口爲四四六、九四九、八三二人，平均每人可攤耕地三畝零九。全國每農戶均攤二十畝又四五，每戶耕地小於丹麥十倍，小於美國約十八倍。每戶耕種面積如此狹小，其收入之微，自可想見。可耕而未耕之土地，依陳長蘅之估計爲一、五二六、〇〇〇、〇〇〇華畝至一、七二六、〇〇〇、〇〇〇華畝，全國每人可再攤三畝又四三至三畝又九三。誠如是，則全國已耕地與未耕地合計，每人只攤六畝五至六畝又九九。歐西學者均以爲維持一人之生活，須二英畝半（合十五華畝）我國每人均攤畝數若與歐西人口學者歸定之標準相較，相去尚遠，故我國人口問題，較歐西各國均爲嚴重也。

三　中學生地理程度之一般

地理一科列爲中等學校課程，已三十餘年，究竟效果若何，誠爲吾人應注意之一事。但欲知全國中學生地理程度若何，則困難甚多。現各省市均舉行會考，會考之結果，或可代表中學生程度之一般（其中自有牽强地方）筆者之根據爲今年河北省全省會考之結果。參加會考之師範生，均未考史地，初中高中均考史地。但歷史與地理爲一本試卷，是以試卷卷面分數之多寡，亦不能代表地理或歷史成績之優劣。現在中等學校會考之目的，與普通考試及高等考試之目的不同，中學會考之目的在淘汰水平線以下之劣等生，並非選拔優秀學生，故會考之題目不能繁難。此次河北省初中會考試題爲：

一、自天津沿津浦路至南京須經何省？

二、試述山東省何處爲平原，何處爲山地？

三、河北與山西兩省相鄰，面積則山西大於河北，但山西人口反較河北爲少，（山西約一千二百萬人，河北約三千二百萬人）原因安在？

四、埃及全年雨量甚少，何以產棉獨多？

五、澳大利亞（Australia）何以人口甚少？

高中地理試題爲：

一、我國沿海商港晉江（泉州）與番禺（廣州）對外通商均早，何以兩地發達之情形不同？

二、我國人口分佈，密度極不平均，原因安在？

三、試述澳大利亞之地勢概況。

四、何以墨西哥人口分佈高原密度反較沿海平原密度爲大？

現在之地理多趨重於人地關係之說明，是以此次會考試題，初中試題力求簡單，偏重地理常識，而機械記憶之題甚少。至於高中試題則略爲科學化，多半題目須瞭解地理因子(Geographical factors)方能圓滿解答。

此次會考結果之分析——初高中參加會考之人數共一千五百餘人，一部分畢業生未參加會考，如「冀東」因情形特殊，初高中均未參加；至於初中，則上次會考成績較優，「冀東」外此次亦有免考者。茲將一千五百餘人會考成績分析如下：

1. 初中：

(1)共同之優點：多數人對於人文地理印象較自然地理印象深，例如河北比山西人口多，多數人均瞭解河北省比山西省交通方便大城市多。尼羅河一帶產棉多，乃由於灌田之結果。

(2)共同之缺點：「位置」觀念不清楚——例如自天津沿津浦路至南京所經過之省分完全無誤者竟佔少數。自然地理名辭認識欠清楚——例如「山地」與「高原」不分。

2. 高中：

(1)共同之優點：對於本國地理之認識，略強於外國地理。因多數第三四題(外國地理)之成績較劣於一二題之成績。

(2)共同之缺點：答題欠科學化，因大多數人之答題，均條理欠清楚，對於極重要之統計認識不足，或文字雖多，而不扼要。其次則多數人對於自然地理之認識欠清楚，例如我國西北部人口甚少，能依地勢與氣候解釋其根本原因者爲數甚少。墨西哥高原內部人口密度反大，其眞正原因安在，於試卷中得一適當答案，甚不多見。

總之，各校之設備不同，教科書甚不一致，地理教師對於材料之補充又因人不同，各學校之答案彼此亦略有出入，此在意料中之事。但其中之錯誤，竟有出乎吾人意料之外者，如：

1. 初中學生意外之錯誤：

(1)自天津沿津浦路至南京所經過省分，設答案中有經過河南不知經過安徽，此乃意料中之錯誤，事實上此種錯誤亦甚多。今有許多錯誤，竟出常人意料之外。(均節錄原文，以免失眞)例如：「經河南洛陽兩省至南京」「經福建湖南廣東至南京」「經河北河南湖南湖北浙江至南京」「經察哈爾綏遠至南京」「天津去南京經過甘肅四川」。

(2)山東省何處爲山地何處爲平原？初中學生對於「平原」與「山地」似應有一箇單清楚之認識。但多數人對於山東省何處爲山地區，解答圓滿者，甚不多見。多數人均以爲「山東泰山山脈乃崑崙之餘脈也，」「沿海多平原，」此乃傳統說法，爲意料中之錯誤。出乎常人意料之外之錯誤，如「山東西有太行山，」「西爲關東平原，」「泰山附近爲高原，」「濟南爲平原，秦皇島爲山地，」「東南有山東平原。」

(3)山西面積大於河北，而人口比河北人口少的原因，此題希奇之答案亦多，如：「山西省女子工作多……若多產生小孩子不能工作，」「山西男子到相當年齡即出外經商者甚多，……甚至十載八載不歸家，」「山西的人口少是給張獻忠殺了，」「山西人多在外經商，性慾難解決。」

(4)埃及全年雨量甚少，而產棉獨多？此題之答案多數人均知埃及產棉多與尼羅河有關，但竟有人以爲棉之適宜產地，爲「乾旱不雨之區。」

(5)澳大利亞何以人口少？此題多數人均以爲澳大利亞多沙漠不適於人生，對於澳大利亞開拓較晚而「白澳政策」不許有色人種移民則知者甚少。其中更有「……爲歐洲之一國居於各國之中央故人口甚少」「自歐戰後，分出匈牙利，故人口少」

2.高中學生意外之錯誤：

(1)我國沿海商港晉江與番禺何以發達之情形不同？多數人對於此題不了解晉江之地理環境乃意料中之事。但「番禺當長江要口」「法人以廣州爲基礎，內侵華南盡力經營故……」「晉江雖與外國通商亦早但其附近沒有中國華僑所走集之地」類似此種錯誤尚多實出人意料之外。

(2)我國人口分佈密度極不平均原因安在？此題似是而非，不甚科學之答題甚多但離奇之答案亦有之如「野蠻民族向中央移動，故人口不平均。」「南京上海適於人生故沿海各省……」「中國西部無河流之調節故純爲大陸性氣候，故不宜……」。

(3)其他：澳大利亞初中課本中已講一週，吾人以爲高中畢業生，最低限度應知澳大利亞爲地球上大陸之一，但竟有人認爲爲歐洲之一國，或以爲太平洋中之一小島者。

地理學在歐西各國，亦爲成立較晚之科學，一切學術落後之我國，自不能希望過奢。近來科學救國之聲，高唱入雲，而中學生之科學常識如此，使人能無悲乎。任何國家欲有科學建設，須多數人有科學常識，乃能事半功倍。不然則颱風來臨，地震發生，或久旱不雨，均以爲神意主宰，只能聽天命束手無策。國家建設經緯萬端，然民族意識之養成與科學常識之訓練，乃立國之首要，望國人其注意之！

四　地理教學上應有之改進

(一)改進地理教學之先決問題

(1)師資：依普通之見解，「史地」往往混爲一談，擔任歷史者同時亦講授地理，而事實上班次較少之學校，勢必由一人兼授。但近十數年來我國之地理已有非常之進步，卽地學已逐漸科學化，擔任地理者，倘無充分之修養，則不能勝任。故近來高中之史地多已分科，由專人講授矣。但余確知某友人授國文而兼授外地，又某友人授國文而兼授高中史地，如此類似之例尚多。此種錯誤，固由於教者有「勇氣」，學校當局倘略知地理學之重要，絕不致發生此種錯誤。教師倘未受專業訓練，選擇教材，毫無標準，講解更旁皇失據，學生之地理程度當然降低，此皆學校因循敷衍，貽誤青年，莫此爲甚。

(2)學校設備：地理教學如不能實地考察，須有適當教具，以幫助了解與記憶。學校中倘有專任教室，室內應有各種地圖照片模型等教具，使學生如身臨其境，則津津有味，觀念清楚。此種設備，若與理化儀器相較，價目較廉，易於購置。但實際上我國中等學校能如此設備者，乃鳳毛麟角，甚或一極簡單之政治圖與地形圖亦未購置。地理教育之不能發展，此亦主要原因之一。

(二)教學上應注意事項

(1)目標：地理教學之目標，當依據部定初級高級課程標準。但教育部頒佈之目標，不無可議之處。王益厓先生將部頒目標推演而成下列目標（見教與學一卷十一期中等教育地理教材選擇標準的商榷。）

實質的陶冶：

甲、人類生活與自然環境間的相互關係的闡明。

乙、我國現況和國際地位的闡明。

丙、我國本位世界各國現況和國際形勢的闡明。

形式陶冶：

甲、克服自然改變環境等創造力及進取心的養成。

乙、愛護及發展民族利益等觀念的養成。

丙、推考和應付世界大勢等能力的養成。

上述目標，更逐條均有簡單之說明，亦可爲教學上搜集材料與補充教材之參考。

（2）活用教科書：現行之教科書，組織完善，材料精確，而能盡滿人意者，實不多見。蓋因近十數年來我國地理界進步甚速，各種建設事業亦正在萌芽。即如近五年來鐵路公路之進展，乃人人週知之事實，欲將近三五年之新事實納入教科書中，自有相當困難，故「盡信書則不如無書，」教者對於教科書疏漏欠妥之處，應有補救辦法。倘教者對於地理有深邃造詣，對於教學能具熱情，則不用教本亦無不可。教科書中羅列地名甚多，設某地重要，欲使學生有深刻印象，教者可將重要地名解釋其來源，或講述與該地有關之趣事，或示學生關於該地之風景片以助記憶。

（3）注重鄉土地理之觀察：鄉土地理能直接觀察，印象自深。設學校所在地爲都市，則該都市人口若干，工業區、商業區、住宅區之所在，以及此都市所以發達之原因，於教學時可先爲討論。設該校在鄉間，則該地之地形爲「山地」乎？「平原」乎？氣候之變化若何？亦應隨時提示，以便與本國各地或世界各地相比較。誠如是，則學生對本國地理環境有正確認識，愛護祖國觀念自然發生。

（4）地圖模型之利用：大地茫茫，欲以一人之力，遍遊天下，勢不可能。是以不得不借重各種地圖及模型以資救濟。（如中央大學之地質模型，地質調查所之中國地形模型）各種模型，均能一目了然，於短時期內得一清楚概念，但價值稍昂，欲使各中等學校均一一設備，事實上亦有困難。近來商務印書館出版之自然地理掛圖，與人文地理掛圖，價值較廉，尚屬可用。丁文江翁文灝曾世英三先生所著之中國分省新圖，分層設色，表示地形，中學生須手執一册。據吾人之經驗，室內教學時，當講授某地爲山地，（或爲河谷、盆地、都市等）即令學生披閱地圖，設其地在該圖不甚明顯，教者可指明該地之經緯度，使時間經濟，實行旣久，自能養成學生之「位置」觀念。教師對於草圖（Sketch map）應有適當之修養，如世界各大洲之形勢，及我國各大河流域之形勢，教者能於講授時，在短時間內在黑板上，草一略圖，以爲教學之助。必要時可使學生在筆記上，繪一草圖，漸漸養成學生繪圖之能力。

（5）如何作筆記：普通中等學校，因經費拮据，設備簡陋，缺乏圖書雜誌，以備參考。教科書或仍不能脫離陳舊之窠臼，或則因編著者之主觀，而教材詳略次序先後，程度深淺，亦未必能適用於全國各地，是以教科書活用之外，更宜補充教材，以輔助教科書之不足。補充教材切忌繁重，對於參考資料，亦應加選擇。設專騖量多，缺乏連繫，不能與教科學相呼應，則亦使學生感覺乾燥無味。但記筆記究採取何種方式，亦爲吾人應注意之一事。筆者以爲教者不必將補充原文，一字不遺，抄錄於黑板上，使學生重爲抄錄，（有時初一學生例外）教者可將術語、及應記錄之數目字或生字，提示於黑板上，使學生自作筆記，逐漸養成自己作筆記之能力。

（6）教學時應注意效率問題：學生在教室內有時表面上似甚專心，但教者有時發問，學生對於所講者，竟莫明其妙，甚至已講至何處，亦茫然無知。（此種學生自然佔最少數）是以教師應隨時注意學生對於已講授部分接受之成分若何。教室中究應如何促進學生注意，筆者以爲：一、在上課後五分鐘內教師應將上

點鐘已講授教材，提要發問，於短時間內引起學生之舊觀念，以便進行新教材。二、一省或一國已講完，教師可將此段教材之重心，重爲提示，以促進學生之注意力。三、教師對於平時之成績之考査，應特爲注意，設學生之成績過劣，而非由於教師之不盡職，而由於學生本身不知努力，則教師對學生應加以適當之督促及勸導，萬不可有客氣與顧忌成分。四、考試之目的，爲督促學生對於講過課程得一集中溫習之機會，是以考試固不應指示範圍，於考試後，更應宣布標準答案及考試結果，對於成績較劣之學生，更宜加以鼓勵。

(三)課外指導

(1)課外讀物：求知慾在中學時代最强，但中學生究應讀何書，因學生之年級不同，程度不同，更應先讀何書？設教師不加以指導，而聽從學生之盲讀，則其結果足使學生浪費時間，或以該書程度較深，讀後不能了解，則足以減少學生讀書之勇氣。是以課外讀物之指導，亦教師重要任務之一。教師介紹課外讀物時，有應加注意者數事：一、注意學生之程度。二、說明該書之內容及其優劣點之所在。三、報紙雜誌之論文，倘與所授教材有關，亦可介紹。四、使學生讀後，作讀書報告，或教師與學生作個別談話，可以考察學生對於課外讀物，有無心得。

(2)旅行及實習：旅行一事，乃學地理者不可少之工作。俗云「秀才不出門，能知天下事」，此乃欺人之談。旅行能得實際印象，以補課室內講授之不足。是以中外學者，於「讀破萬卷書」之外，更「遊徧萬里地」。我國幅員廣大，不出國門，卽可見世界最偉大之古蹟，如萬里長城，偉大莊嚴之藝術，如雲崗石佛。他如各種地形，各地人之生活習俗，經濟狀況，均可於旅行中實地考察，得一眞切之印象。至於地理中簡單之圖表，爲使學生觀念淸楚，認識正確，亦應實習繪製簡單之圖表，或繪製簡單之校圖。實習後，學生對於地圖上之「方位」「比例尺」及其他各種符號，自能了解矣。

五　結論

中等學校自施行會考後，多數學者，對於會考制度，有不同之意見。平心論之，設中等學校一切設施，已入常軌，自無會考之必要。會考乃消極之辦法，使辦學之人步法整齊，以與部定之標準相合，同時可比較各校學生成績之優劣。但自會考施行後，竟發生嚴重流弊，卽學校爲「名譽」計，對於會考所無之課程，均不重視，確聞某校凡不會考之課程，則不按部定之標準進行，甚至將課程鐘點減少，或臨時取消之。此種流弊，教育行政當局極應注意之一事。同時對於中等教育之改進，更宜有積極的根本辦法，但事非本文討論之範圍，故不論。地理教學之意見，多半係筆者數載經驗，實際上可能範圍中應有之改進，理論原則甚少。但一人之學識精力有限，學問之道無窮，倘能拋磚引玉，使學問淵博、經驗宏富之同道學者，示以南針，則幸甚矣！

(附識)本文業經師範大學地理教授劉雲崖先生及王益厓先生校閱，友人牛君文青，萬君振之幫忙之處亦多，特此致謝。

小學兒童算術成績低劣的原因及其補救的方法

單蔭成



一 引言

自從教育部公佈二十一年度全國小學生畢業會考的成績以算術科爲最低劣以後，作者時常和許多擔任算術而富有經驗的小教同志們討論關於算術教學的問題，大家都認爲這是一件不十分容易得到圓滿結果的事。東台縣聖堂莊鄉村實驗小學同人爲明瞭兒童對於算術的興味起見，特地舉行了一次大規模的調查，在九十所小學校的二千五百二十五個兒童當中只有九十三個兒童喜歡算術，約佔百分之三・六八；對於算術不感興趣的，卻有八百四十八人，約佔百分之三三・五八，其餘的兒童所填的是其他的科目，這裏也不必細述了。

根據上面的種種事實，我們擔任小學算術科教學的同志對於教學的方法，怎能不設法加以相當的改進呢？作者認爲要想小學算術科教學的效果優良，首先要研究兒童算術成績低劣的原因，然後再用對症下藥的方法來補救，這樣才有效果。現在把個人研究的結果記述於左，希望教界同仁予以指正。

二 兒童算術成績低劣的原因

小學兒童算術成績低劣，最根本的原因是由於兒童不樂於計算，或者由於算術的感應結不甚牢固，易於遺忘。由於這兩個緣故，兒童有時計算得太慢，有時計算的結果不十分正確。現在把這四種原因再詳細地研究一下：

(一)兒童不樂於計算——無論做什麼事件，發生了興趣，才容易達到成功的目的。你如果教兒童去做沒有興趣的事，他無論如何都是不願意的。算術當然不能例外。樂於計算的兒童，成績一定優良；沒有興趣的兒童成績當然低劣。根據多數人的意見，兒童不樂於計算的原因，有下面的幾種：(1)教者自身對於算術根本就沒有興趣。(2)算理深奧而難解。(3)算術內的數字符號不容易接近兒童的生活。(4)練習算術是一件最機械的事。(5)基本演算的方法不純熟。(6)應用題的題意太艱難，兒童不能瞭解。(7)給兒童練習的算題在例題當中從來沒有看見過。(8)教材進度及編配未能適合。(9)教材的分量不能滿足各兒童的學習量。(10)算術比其餘的各科繁雜些。(11)內容超過兒童的程度。(12)教學的方法未能盡善盡美。

(二)感應結不牢固——根據心理學的研究，任何學習都包含三種要素：(一)刺激，(二)反應，(三)感應結 Bond。感應結如果不十分的強固，不久便變做模糊。算術的感應結格外要強固，否則不會有良好的結果。譬如最基本的整數四則還沒有練習得十分純熟，那裏能夠去學習分數的四則呢？造成兒童算術的感

總結不鞏固的原因最主要的我認爲有下面的三種：(1)沒有好的開始。開始指導兒童計算的時候，如果沒有一個好的結果，將來便永遠不能造成牢固的感應結。(2)進度太快。有些教師認爲小學裏的算術教科書編得太淺了，實在沒有細講的必要，因此就在最短期間把全書講完了，然後再選些深奧難解的不切於兒童生活的開平方、開立方等問題來作補充，不管三七二十一的塞進兒童的腦袋裏去。試問進度這樣的快，感應結怎得牢固呢？(3)練習次數太少。有些教師認爲淺近的算術，只要簡略的講述一下，兒童自然可以了解的，無須怎樣的練習。其實他並不知道任何感應結初成立的時候，並不十分的鞏固，必定要多多的練習若干次，感應結才能牢固的成立呢！

〔三〕計算得太慢——兒童計算的速度如果太慢了，那麼對於他生活的需要上，便不能充分的適用；久而久之，對於算術便發生了厭惡的心理，不願再與算術接近。我認爲兒童計算的速度太慢，固然與各兒童的天資能力有關，但是擔任算術的同志也不能不負相當的責任。下面的兩點，是造成兒童計算太慢的原因：(1)教師平時沒有訓練兒童計算迅速。我時常看到許多擔任小學算術的同志平時只注意兒童計算得是否正確，並沒有注意到計算的速度。甚至還有些擔任算術的教師，全任兒童自由，有的兒童在十幾分鐘裏做好一個習題，但是還有的兒童兩三天後還沒有把這個習題演算完畢呢！(2)教師沒有指導兒童用最簡捷的方法計算。我們要想兒童計算迅速，固然要督促兒童多多的練習，但是像左面的A式，你就是督促兒童練習幾萬次，也不會怎樣的迅速的。

一式

$$\begin{array}{r} 20000 \\ \times\ 3000 \\ \hline 00000 \\ 00000 \\ 00000 \\ 60000 \\ \hline 60000000 \end{array}$$

二式

$$\begin{array}{r} 20000 \\ \times\ 3000 \\ \hline 60000000 \end{array}$$

像這一類的題目，我們如果指導兒童用最簡捷的方法（如上面的二式）計算，方才可以達到迅速的目的。

〔四〕計算得不正確——我們指導兒童學習算術，最主要的目的除了迅速而外，就是使得兒童計算正確。但是一般學習算術的人因計算不正確而失敗者，不知凡幾。兒童計算得不正確，其主要的原因有下面的幾種：

(1)誤用公式——現在舉例說明如下：

〔例一〕江蘇省立揚州中學初中一年級入學試題『甲乙二人共有銀三五二元，甲比乙多二六元，那麼各有多少元呢？』這一個題目，有許多的小朋友知道是用和差的公式做，但是他們只記得大數是和加差除以二，往往誤爲『甲有銀 =352元+26元÷2=365元』及『乙有銀=352元−26元÷2=339元』。

〔例二〕蘇省淮中初一入學試題『三角形的面積是24方寸，底邊長8寸，問高是幾寸？』許多兒童只知求三角形的面積是用公式『(底×高)÷2』，不知求三角形的高應用公式『高=面積×2÷底』，往往誤爲『$24\div8\div2=1\frac{1}{2}$』

(2)基本的演算方法不純熟——現在也舉例說明如下：

〔例一〕蘇省徐女師初一入學試題：『有書籍三種：甲種一百零二冊，乙種一百七十冊，丙種二百三十八冊，分裝布套，每套裝書的冊數一樣，要套數最少，每套應裝幾冊？』這當然是求 102,170 和 238 的最大公約數（34冊）而兒童往往因題中說『要套數最少』，誤認爲是要求最小公倍數，說是3570冊。

〔例二〕蘇省上中初一入學試題『化$0.4\dot{0}\dot{9}$爲分數』。這當然是這樣的計算：『$0.4\dot{0}\dot{9}=\frac{409-4}{990}=\frac{405}{990}=\frac{9}{22}$』，而兒童往往有下列的幾種錯誤：(a)$0.4\dot{0}\dot{9}=\frac{409}{1000}$；(b)$0.4\dot{0}\dot{9}=\frac{409}{990}$；(c)$0.4\dot{0}\dot{9}=\frac{409}{999}$；(d)$0.4\dot{0}\dot{9}=\frac{09-4}{990}=\frac{5}{990}=\frac{1}{198}$。

(3)抄寫的錯誤——請看下面的例子吧！

〔例一〕省立鎭師二十二年初一入學試題：『某校投考學生，男生佔$\frac{3}{5}$，女生比全數的$\frac{1}{2}$少108人，問投考者共幾人？』有些兒童演算時誤爲：『108人÷($\frac{5}{3}$−$\frac{1}{2}$)=108人÷$\frac{7}{6}$=108人×$\frac{6}{7}$=……』這顯然是把$\frac{3}{5}$誤寫爲$\frac{5}{3}$了。

〔例二〕蘇省蘇中二十一年入學試題：『米六升價銀七角五分，大洋一元可買米幾升？』有些兒童誤爲：『6升×(75÷100)=45升』這顯然是把一元和七角五分抄寫顚倒了。

除了上面的這三種原因而外，當然還有許多構成兒童錯誤的原因；這裏因篇幅關係，不再詳述了。

三　補救的方法

小學兒童算術成績低劣的原因，我們既已分析明白，當然我們要趕快想出方法來補救，否則兒童的算術永遠不會進步。我認爲要想兒童的算術成績優良，我們擔任小學算術的同志一定要養成兒童有樂算、多算、心算、速算、概算、驗算等的習慣，並且還要指導兒童捷算的方法，這樣兒童的成績不會不優良的。

〔一〕樂算——我們要想兒童樂於計算，就要設法引起兒童對於算術發生了濃厚的興趣。因爲興趣是一切學習的原動力，兒童對於算術發生了興趣，方才樂於和算術接近，不致於望而生畏。我們怎樣才能引起兒童對於算術發生興趣呢？下面有幾個方法：(1)內在的興趣是一切學習的原動力，我們要藉外鑠的興趣逐漸引起兒童內在的興趣。所以佈置算術的環境很是重要。(2)教者自身對於算術首先要有興趣；對於算術的智識，要有充分的修養；否則兒童決不會發生興趣的。(3)教材的編配要由淺及深，選題要生活化，要有興趣。(4)教材的內容要適合兒童的程度；教材的分量要能滿足各個兒童的學習量，使得每個兒童都有事可做，能力强者不覺得無聊，能力弱者也不覺吃力。(5)根據兒童日常的經驗和智力發展的程度，隨時隨地激起兒童計算的需求。(6)用動的教法，養成兒童獨立構思的能力。(7)教的方法要順着兒童學習的心理，先用歸納法，復用演繹法。(8)用設計的方法造出許多的事實，作爲演算的材料。(9)教的方法要藉已知推及未知，常時利用比較的研究。(10)使兒童知道自己的程度。(11)使算術有顯著的功用。(12)利用兒童求知的本能，使兒童有成功的途徑可尋。(13)講解時以及練習時所發的題目，都要顧及兒童的學力；由淺顯而明瞭的事實，逐步誘導至較深的結果。(14)告訴兒童一個可靠的方法，幫助兒童達到成功的目的。(15)利用遊戲的方法。(16)利用比賽的方法。(17)如果兒童失敗了，我們不可使他灰心，我們要安慰他，並且還要鼓勵他。(18)利用兒童的好奇心。(19)注意練習。(20)利用圖畫解釋應用問題的題意，兒童一覽無餘，興趣油然而生。(21)充分利用算術器具及各種實物。(22)解釋要清楚，言語以簡明而有趣爲主。(23)教師的言語要善用重復，給與兒童以休息的機會；還要注意始終使兒童於下課時有餘味未盡的感覺。(24)將復雜難明的算題編爲有趣易懂的算術故事。(25)常時利用兒童所極易明瞭的淺顯常識來做比喻。(26)舉例要適合兒童的心理，說得要有聲有色。

〔二〕多算——我們爲要使得兒童計算的感應結牢固起見，從兒童開始學習算術時起，就要養成兒童有「多算」的習慣。這是一種經濟的學習法，可以把舊有的經驗保持着；可以使新的反應動作，變成機械性，而成爲習慣。換句話說，就是算術上的感應結可以打牢。曾璣益曾經這樣的說過：『習算之純熟與否，可視其作題之多少判決之，因此其中之奧妙，大可以「算學無他巧，祇在多演草」二語概括之。』這話眞是經驗之談。「相對論」發明大家愛恩斯坦，在幼年的時候

證明初等幾何學中的畢達哥拉士定理，經過了三個星期，方才能夠明白。由此可知算術並不是一件繁難的功課，只要指導兒童多算，終有純熟的一天。尤其是基本的教材，我們更應該指導兒童反復熟練，因爲基本鞏固了，運用才能靈活，印象才會深刻。但是你如果不注意反復練習，仍是指導兒童用追趕式的學習，那麼感應結就不得牢固；錯誤隨時發生，要想糾正，眞是困難萬分。

〔三〕心算——我們爲要使得兒童計算的感應結牢固起見，爲要使得兒童計算得迅速起見，指導兒童練習心算，也是非常重要的一項工作。『心算是筆算的基礎，應當練習得十分純熟。』這樣兒童才能應用便利，才能適應生活的需要，將來兒童到了社會上才不致於感覺困難，因爲社會上運用心算的地方眞是多極了，隨時隨地都有利用心算的可能。

算術練習，最好要有組織。小學校裏的算術練習，倘若方法能夠切於實用，材料能夠爲兒童所了解，那麼用一定的時間，作有系統的練習，他的效果決不是別種的方法所可比擬的。心算練習當然不能例外，也有組織的必要。有的人主張心算練習的組織，應該獨自成爲一個系統；但是還有的人以爲心算練習的組織，不妨隨了筆算去進行。這兩種方法各有利益，我認爲前者較爲妥當，因爲心算完全依靠着暗記的能力，我們要使任何兒童都能把各個數字結合的關係，無需長時間的思索或有所借助，一口就能報告出得數來，以培養兒童獨立運用心算爲宜。

指導兒童練習心算，有時可利用卡片，有時可利用實物，有時可利用圖畫，有時可利用遊戲，有時可利用故事，有時可用比賽的方法。總之，練習心算的方法很多，無論聽算、視算，都可應用，以多方變化爲宜。

練習心算時，下面還有幾點，我們也應該加以相當的注意：(1)心算的問題要具體而切近於生活；如果離開了日常生活的應用，就失去心算的意義和價值。(2)我時常看到許多的兒童用筆算的方法來練習心算，這是絕對不能的，我們要趕快設法來矯正。最好在最初指導兒童練習時就多方的注意，免得兒童發生這種惡習。(3)練習心算時要顧及劣等生，使他們因興趣而努力。(4)有些九九很容易錯誤，我們可以編起歌訣來給兒童念。(5)心算對於練習既可經濟時間，又容易收效，我們要編造一套心算教材，在上課時的最初五分鐘內練習。

〔四〕速算——養成兒童計算正確和敏速的習慣，這是小學算術的教學目標之一。兒童有了這樣的技能，方才能夠應用於實際的環境裏。但是我們應當用什麼方法才能達到這個目標呢？關於正確方面，等到後面再來討論；關於敏速方面，那麼非加多速算練習不爲功。

我曾經看見某小學有一個兒童，他的算術成績特別的優良，有許多很曲折的難題，他都能演算出來。他畢業後投考江蘇省立揚州中學初中一年級，二十五條算題，都能夠算出，但是結果卻因算術成績低劣而沒有錄取。這是什麼緣故呢？因他二十五題只做了十三題，其餘的十二題只得在剛接到試卷時看了一下，爲時間所限，一字也未寫出。這個兒童假使在小學中受過速算的訓練，是不會考不取的。

我們要指導兒童練習速算，下面的幾點，應該加以相當的注意：(1)速算習慣的養成，應當很詳細地規定了步驟，按步就班應用練習的方法，以使速算的習慣漸漸純熟。(2)平時指導兒童演算練習題時，可用比賽的方式，以迅速而確實者爲優勝。(3)用鉛畫紙製成速算練習片若干套，每天上課時開始的五分鐘內，令兒童用筆練習速算（最好心算和速算相間練習；）然後由兒童交互訂正。訂正以後再將成績記入「速算成績記載表」內，使得兒童知道自己計算速度的增減。(4)定期舉行速算比賽，優勝者將姓名揭示於教學室內。

〔五〕捷算——我們要防止兒童計算得太慢，除了養成兒童心算和速算的習慣以外，有些非常簡捷的計算方法，我們也應該相機指導，這樣才真正能够達到計算迅速的目的。簡捷計算的方法很多，這裏不能詳述，下面只舉兩個例。

這一種的簡捷算法，能够節省兒童好多的時間。作者還編了一篇補充教材，登載在中華教育界第二十三卷第七期內，可以作爲參考。

今年四月間東台聖鄉實小高級部有幾個兒童曾經拿了一條求球體積的算題問我；我因爲這種方法太繁難了，兒童不必學習；可是他們既有這種自動學習的精神，我又怎能不指導他們呢？於是我便想研究出一個簡捷的方法來講給他們聽。後來居然成功了，連忙製了一張掛圖，現在也錄在下面，作爲捷算的一例。

東台縣丁溪小學	算術掛圖之八：求圓面積的簡捷法。
例題	圓的半徑是 4 尺 5 寸，他的面積有多大？
解法	直徑＝半徑×2＝4 尺 5 寸×2＝9 尺 81方尺……………(9尺)^2……………直徑的平方。 × 7……………………任何算題都用 7 乘直徑的平方。 567……………………81和 7 的乘積。 567……………………移右一位，再寫一次。 1134…………………567的二倍，又移右一位。 ＋ 1134………………移右一位，再寫一次。 63.6174方尺…………加好後把最右的四位變做小數部分。 ∴圓的面積是 63.6174 方尺。
理由	$圓面積=(半徑)^2\times\pi=\left(\frac{直徑}{2}\right)^2\times\pi=\frac{(直徑)^2}{2^2}\times\pi$ $=\frac{(直徑)^2\times\pi}{4\times1}=\frac{(直徑)^2\times\pi}{1\times4}=\frac{(直徑)^2}{1}\times\frac{3.1416}{4}$ $=(直徑)^2\times0.7854$ 7 7 14………7×2 ＋ 14 7854

二十四年度第一學期朱硯承楊款誠單蔭成合製

東台縣聖堂莊鄉村實驗小學	算術掛圖之十：球體積的簡捷求法。
例題	球的半徑是 5 尺，牠的體積有多大？
解法	125 立方尺……………(5 尺)^3……………半徑的三方。 × 4……………………任何算題都用 4 乘半徑三方的結果。 500……………………125 和 4 的乘積。 125……………………移右一位寫半徑三方的結果。 1000…………………500的 2 倍，又移右一位。 1000…………………移右一位，再寫一次。 ＋ 1000………………又移右一位，再寫一次。 523.6~~000~~立方尺……任何算題的最右四位都是小數部分。 ∴球的體積是 523.6 立方尺。
理由	$球體積=(半徑)^3\times3.1416\times\frac{4}{3}=(半徑)^3\times\frac{3.1416\times4}{3}$ $=(半徑)^3\times\frac{12.5664}{3}=(半徑)^3\times4.1888$ 4 1 8…………4×2 8 ＋ 8 41888

二十四年度第二學期劉友芳單福官合製

〔六〕概算——指導兒童學習算術最要注意的兩點，就是迅速和正確。關於迅速的訓練，可用心算、速算、捷算等方法來養成習慣，上面已經說過。關於正確的訓練，除了上面所說的多算以外，其次就是概算了。

概算的練習最爲要緊，這是日常生活中很需要的方法。教學時宜在實行演算以前，決定計算的方法以後，令兒童先行預測問題的結果，以養成兒童估計的能力，這是解決應用問題的一個重要步驟。

我們如果不指導兒童概算的方法，往往有許多兒童求出的結果和應有的答數相差得很是離奇。例如本篇前面所舉的蘇省揚中的入學試題，甲乙二人共

有銀僅三百五十二元，而兒童誤寫甲單獨一人就有三百六十五元，這豈不是一個大笑話嗎？但是兒童未嘗回顧一下。又如本篇省徐女師及省鎮師的入學試題，兒童演算得更是離奇，這都是由於沒有概算的結果。

由此看來，我們擔任小學算術的同志，在初步教學應用問題的時候，同時就要注意概算的練習。倘若兒童果眞能夠每一個問題都能夠預測結果，那麼錯誤的機會，當然要減少好多。換句話說，兒童解決應用問題的能力，一定要增加不少。

（七）驗算——兒童有了多算的習慣，有了概算的能力，但是還不能完全免去錯誤。我們看本篇前面所引的蘇省淮中、蘇省上中及蘇省蘇中初一的入學試題吧，兒童一時不易知道錯誤，那麼我們應當怎麼辦呢？就這樣的讓他們錯誤嗎？愛德華說：『學習必需正確，否則很是誤事的。』所以我們又不能不想出第三種方法來指導兒童自己矯正錯誤。這第三種的方法唯有驗算。兒童有了這種習慣，在每個問題演算以後，只要驗算一下，隨時可以發現錯誤。

澳爾馬克和蘭琪二氏（Almack and Lang）在新教師指導（The Beginning Teacher）一書中，對於練習解決問題介紹了下面的五個步驟：（a）細閱——仔細的閱讀問題，明白所要求的未知事項，對於已知事項獲得淸楚的觀念。（b）概算——估量近似的答案。（c）計劃——計劃解決的方法。（d）實行——實行預定的計劃。（e）驗算——證驗所得的結果。

根據了這一點，所以我主張指導兒童練習計算時，除養成兒童多算的習慣外，還要養成兒童概算和驗算的能力，在實行演算以前，決定演算方法以後，先行概算；在演算完畢以後，再行驗算。這樣兒童演算任何算題，結果決不會錯誤。

小學國語首冊
注音符號讀本
沈百英編
每冊實價四分
本書遵照　教育部近頒「促進注音漢字推行辦法」第四條之規定，專用注音符號編成故事，供初小一年級國語科教授漢文正文前教學之用。全書二十課，分為　家庭生活、社交生活、健康生活、休閒生活　等四個單元，每一單元包含正文四課，練習一課。正文各課自成一個故事，聯合起來，成一長篇故事。全書以韻母為綱，聲母散列於各課字句中，讀完本書，各個注音符號都可認識。　取材括有兒歌、謎語、遊戲、拗口令、招呼用語、日常用語和動作表演等類，但與時令無關，不論秋季或春季始業，都可採用。語法自然，便於誦習。插圖豐富，足增興趣。
商務印書館出版

*C 372.4(h)-25:10



小學繪畫常識

王一夫

一　引言

小學美術科中的繪畫，不僅是教學生塗塗畫畫而已，對於繪畫常識的灌輸，尤當注意。因爲要養成豐富美滿的人生，不懂美術是做不到的。下面所述的一些繪畫常識，在小學美術教師自然應該完全明瞭，以便指引學生；就是一般教師也要視爲必備的知識食糧，以充實人生。

現在小學美術教學時間減少了，對於知識的傳授上，尤不能沒有通盤的計劃，以求適合。這裏的一些繪畫常識在五六年級是可以酌量採用的。

二　美術的內容

照研究美術史的習慣，繪畫佔美術中的大部份的位置，美術的內容如下：

美術
- 繪畫——自然的或意匠的平面形象。
- 彫刻——自然的或意匠的立體形象。
- 建築——意匠的中空的立體形象。

美術是有形象的東西，我們以視覺去欣賞它，可以別爲兩類：一種是「人生的美術」，乃是人類生活所必需的，如工藝品及房屋橋樑等；一種是「美術的美術」，是專供欣賞以啓發人類靈性的。看來似乎不切實用，但是對於人類的文化的進展卻有極大的功效，所以在我們人類的生活上，這兩種都要顧到。

三　繪畫的類別

繪畫因性質、形式、內容及材料……等等不同，可分做許多類。我們在美術課內常用的鉛筆畫、水彩畫、蠟筆畫……等，是以材料分類的，現在列表如下，並且略加說明：

繪畫
- 鉛筆畫——用鉛筆作的畫，重在線條的準確與活潑，及光暗的分明，是水彩畫的基本。
- 水彩畫——用水彩顏料作的畫，重在色調的美麗，要清勻爽快，不可有滯泥的感覺。
- 木炭畫——用炭條畫成的，與鉛筆畫不同，鉛筆畫要先淡後濃，木炭畫可以在濃暗的地方用軟麵包揩出明亮的形體來，是油畫的基本。
- 油畫——用油畫顏料作的畫，是最適合表現一切形象的，並且可以經久（久不變色），不過價值昂貴些。

蠟筆畫——只宜表現簡單形體。

粉筆畫——比水彩畫有趣，但是不能保持長久，因粉屑容易脫落。

木刻畫——在木板上用刀刻成的畫。

剪貼畫——用剪刀剪紙貼成的畫。

毛筆畫——用我們寫字毛筆作的畫。

其　他——如漆畫、廣告色畫、鋼筆畫、佈景用的水粉畫等，我們不大用到，從略。

有時，我們又看到寫生畫、圖案畫、想像畫等，那是以作畫對象分類的，現在也列一個表：

繪畫
- 寫生畫——依照實物摹寫，如靜物畫、動物畫、風景畫等，要畫得很像，要能表現自己的情感。
- 圖案畫——也可依照實物繪作，但要簡單美麗，造成另外一種形式，或完全自己創造。要美要實用。
- 想像畫——創造新的形式的事物，或未曾目睹的事物，將他繪畫出來而能使人想像逼眞。這種叫想像畫。
- 記憶畫——這是想像畫的準備，利用平時寫生的經驗，將事物做成深刻的印象而後發表出來。

還有其他繪畫分類表，有的可在名詞上照字義解釋出來，有的可以觸類旁通的想得到，現在不多說了。

四　繪畫與時代的關係

我們先舉幾件故事說：——

據唐朝名畫錄載，吳道子在景雲寺畫「地獄變相圖」（好像十殿閻王一

類的畫）京都地方，一般屠夫漁父看了可怕的死後情形，而去改行業的有幾千人。

又十國春秋裏有一段：宋後主坐在碧落宮裏，叫馮延己去商議事情，馮延己到了宮庭門口，住足看看，而不敢進去。後主出來看他，問他爲什麼不進來，他說：「有個宮娥穿着靑紅錦袍，當門立在那裏，所以不敢進來。」兩個人同去看看，乃是八尺玻璃屛上董源（世稱董巨，就是董源與巨然和尙）所畫的一個女人。

還有淸朝書畫錄裏說：八大山人作畫，只寥寥幾筆，不過墨瀋淋漓，異常生動，所以價値也很高。

唐代的繪畫，還是以勸善懲惡做中心的多，即所謂「善的畫」。到了宋朝，便有些向「眞」的路上走，及南宋「畫院」成立，乃是中國寫實派最興盛的時候，所謂「眞的畫」的時代了。到了近代，如元朝四大家及淸朝四王吳惲與八大山人等，都以表現「美」爲目的，所謂「美的畫」乃大盛了。

在歐洲也如此，十五、六世紀的畫，全是宗教的附屬物，到了「浪漫派」「寫實派」興盛起來時，才有「眞的畫」出現。最近新興各派，更完全在「美的世界」裏找新的出路了。

不過最近風行「新寫實派」的畫，似乎又有別種意識作用而回歸到「善的畫」方面去。繪畫在善、眞、美三個階段裏，似乎在循環的轉着，但反原的畫，和從前總是兩樣的了。

並且繪畫是領導社會的，不是跟在社會後面做記錄的，這點，我們應該認識清楚。

五　主觀和客觀的話

我們所看見的畫粗的也有，細的也有，清楚的也有，模糊的也有，像眞東西一樣的也有，不像什麼連影踪也尋不出的也有，……眞是形形式式，不一而足。我們知道繪畫的園地是無邊際的，什麼形式都有成立的可能。但是這裏面根據什麼精神出發，實可大概說說。

畫的形式雖多，但把畫家的精神歸納起來，不外兩種：一種是主觀的精神；一種是客觀的精神。主觀表現法，是表現作者心中所感到的形狀或思想的；客觀的表現法，是作者不參加什麼意見，眼睛裏看見怎樣的形狀，就怎樣的表現出來。

譬如米葉（Millet）是「寫實派」的畫家。「寫實派」的畫，只是很忠實的描寫自然，有一點畫一點。這樣的畫即使不研究美術的人也看得懂，——因爲與實在的東西，不相上下。又如瑪提斯（Matisse）是「野獸派」畫家，這派人主張表現作者心中的實感，他們以爲這樣才是眞正忠實的表現；但這一類繪畫，在不研究的人，就不容易領略了。

說到畫，起初都不過是表現一個印象而已。待技巧高深了，便想照客體的形狀寫實。但寫實不能滿足作者的欲望，於是再由客觀描寫而轉入主觀描寫。雖然是反原運動，但循環後的反原，是與原來的東西，大不相同了。我們要明白，這兩派畫，都有存在的價值，並且絕對不能用自己的眼光去批評，除非你是那一派的深湛的研究者。

還有，有人看見一幅畫，常要裝作內行的神氣說：『這幅畫很好，很有意思。』其實這樣的批評，也是不對的。因爲畫得好與有意思，應該指出好在什麼地方，有怎麼樣的意思。並且觀畫，也有兩派：一派是感情移入的，注重實物，不注重畫法的；一派是眼光斗在畫面上的。

譬如有些人稱讚畫的美好，常說什麼『畫裏眞眞，呼之欲出，』以及什麼「以當臥遊」等等的話。其實這樣並不是看畫的人，是看東西的人。這種人忽略了畫面的表現法。因爲畫面上是個美女，你不能把她當做妻子！畫面上是個胖豬，你不能吃牠的肉。畫有意思，不是以這實物有用與否爲標準，要看表現的方法怎麼樣。畫的手段是畫，畫的目的也是畫。畫的有價値，就在因爲牠是畫。

六　關於構圖的話

物體投射到我們的眼睛裏來，都是平面的。我們所以把物體感覺成立體，是由運動感覺和觸覺等所造成。小孩子會抓畫面上的蘋果，小雀子會啄畫面上的葡萄，都是由於缺少運動感覺的經驗，把平面與立體看做一樣的緣故。

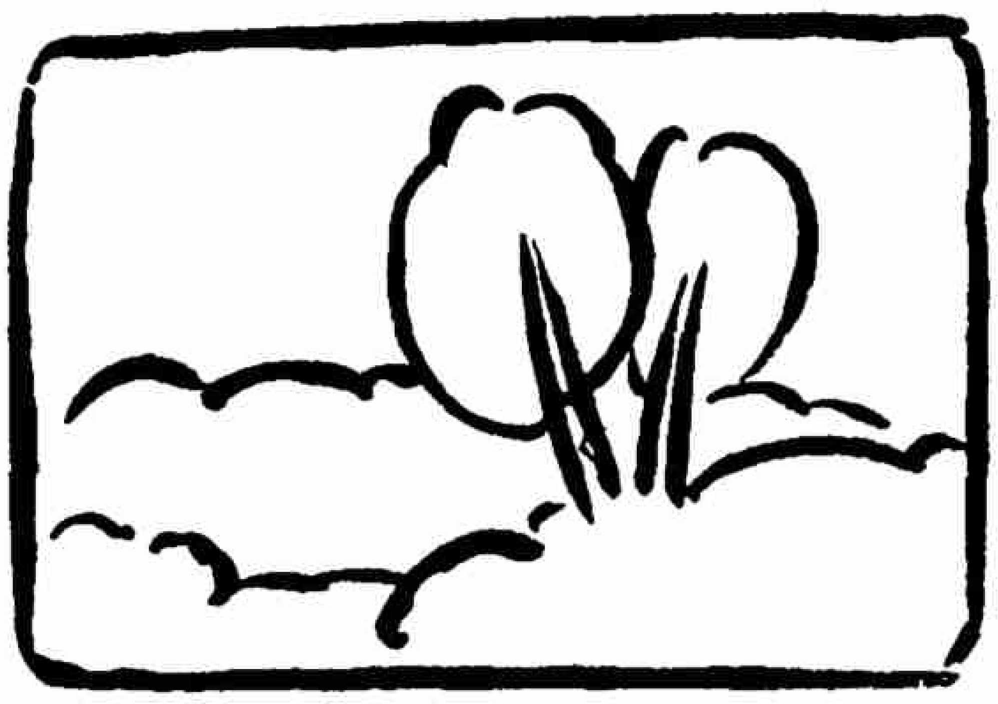
我們把物體看做平面的形象，就沒有實物與空景的分別，只有各種色彩不同的平面形狀所集成的一片了。平面形狀雖然多得不可開交，但「面」是由「線」結合成功的；線的性質，不外兩種，卽直線與曲線。所以我們可說，一切形象都是由線所構成的。

直線的性質是嚴重、剛強、男性的，曲線的性質是溫柔、和順、女性的。直線有垂線、平線、斜線、交叉線、平行線等等之別。曲線的種類更多，如弧狀線，波線、S線、如意線、雲頭線、對合線、相背線、顫動線……等。這兩種線在畫面上要互相調和，若專用一種線，就有單純的感覺了。

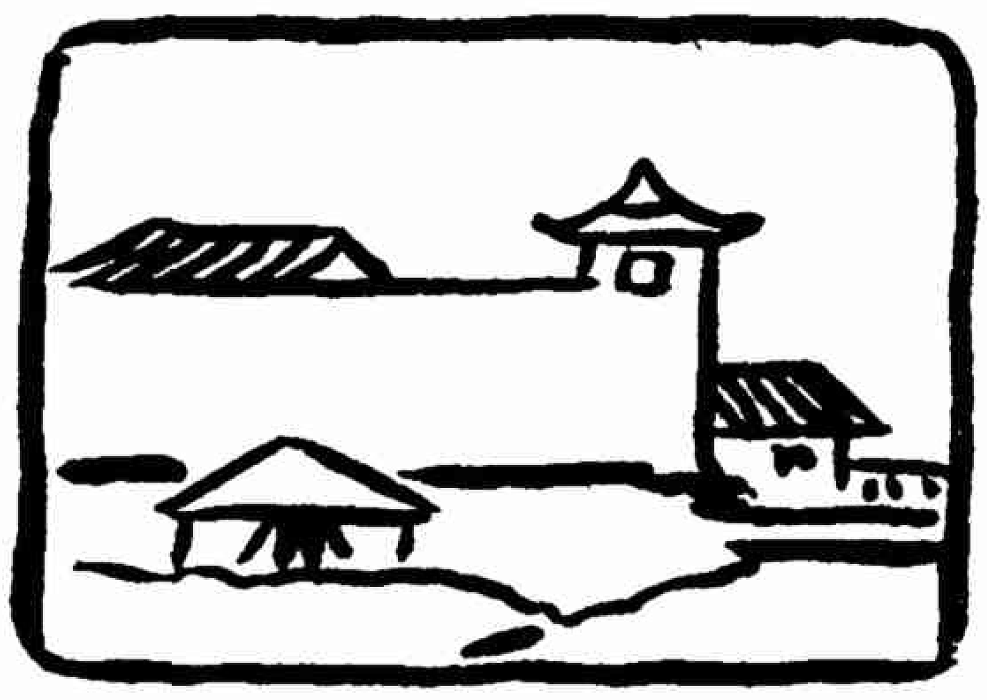
下面共有三幅圖，甲幅是專用曲線構成的，乙幅是專用直線構成的，細看起來，都有不調和的感覺。倘使將兩種線混合參用，如丙圖，那就好看得多。

用曲線直線可以組成幾種形體，而方形、圓形、三角形便是三種基本的形體。具備了這幾種形體，而加以勻稱的佈置，畫面就美；缺少一種形體，或多用一種形體，畫面就不美。上面的甲圖只有幾個圓形，乙圖只有幾個三角形和方形，都有缺

甲圖



乙圖

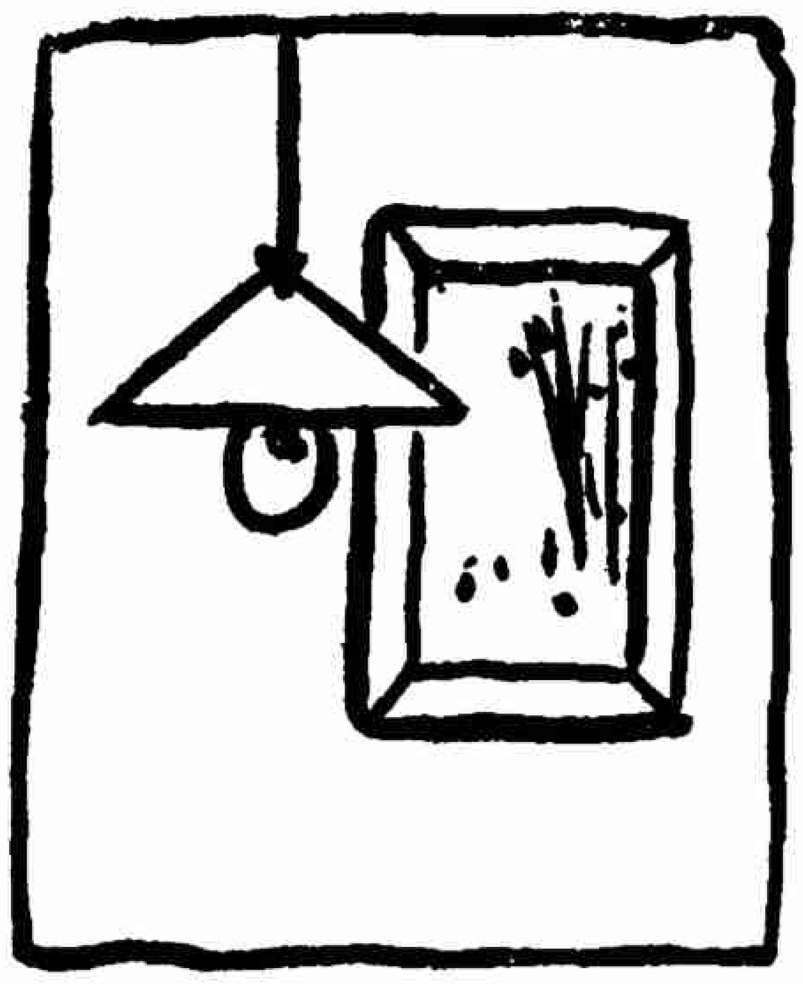


點。丙圖中圓形、方形、三角形都有，所以就覺得完美了。

這種情形不僅限於風景畫，靜物畫也是如此。我們佈置物件預備寫生的時候，就該注意，要一幅圖上具有三種形體。因這三種形體全備就如內容豐富的物件一樣。表現法方雖然差些，但實質上不致單調，仍有可看的地方。如對象不好，則雖表現得法，總覺得單調而不好看。現在舉幾幅三種形體全備的簡單例子在下面：

丙圖





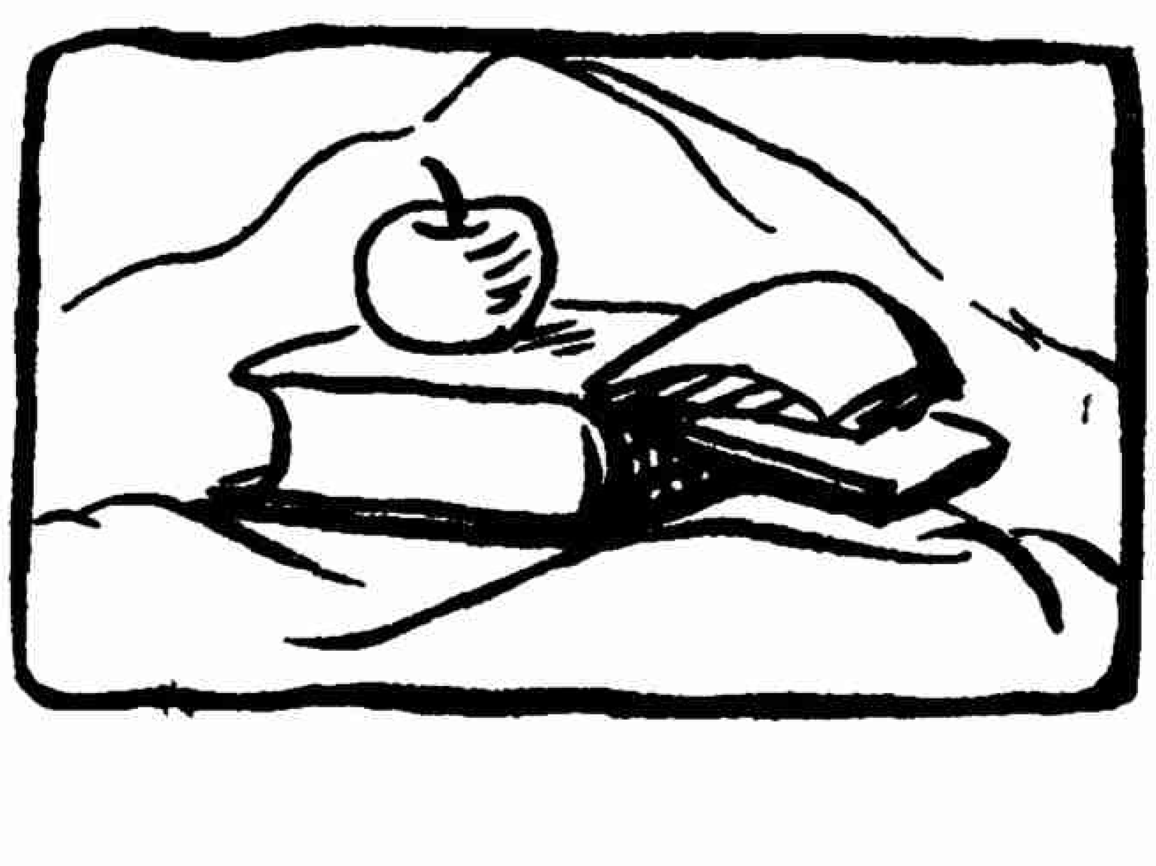


畫幅橫直的比例，也有定律，即

長：短＝長＋短：長

現在所用的各種畫紙正常開去，大概都切合這個定律的。各種正常開本的書籍，也依據這定律，離開這定律的畫幅就覺得太長或太方了。這種方法就叫「黃金律」

現代各種畫派正在打倒一切舊的成例，自然不受構圖法的束縛了，我們作畫也不必一定牢守這些成法，不過我們不可不知道這方法的。



七　關於透視的話

不研究繪畫及沒有作畫素養的人，對於一切物體，常是觀念的（即沒有眞確認識物體的形態。）孩子們和未曾注意過繪畫的成人們，畫起一隻茶杯來，常成這樣形狀。

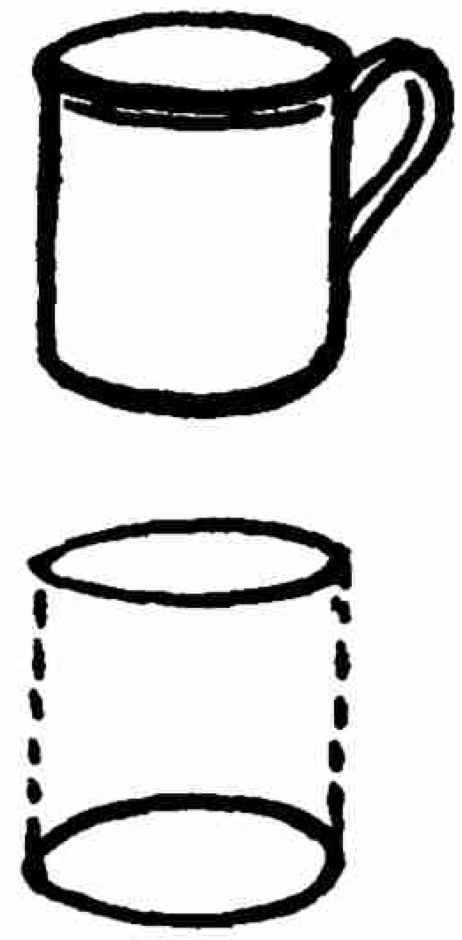


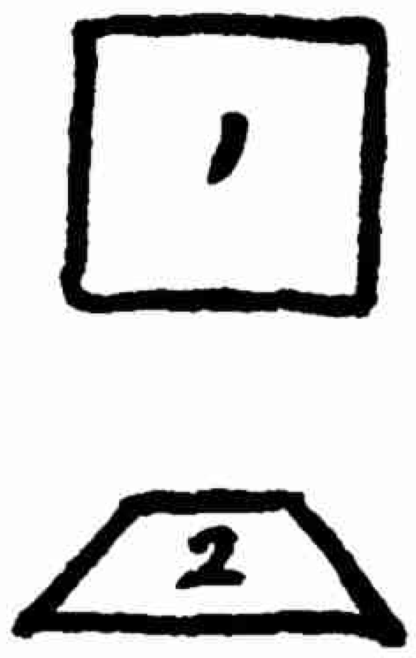
這畫在觀念上說，並不錯誤。茶杯口，喝茶時常常無意的看見是「圓形」，杯底放在桌上，自然是「平的」。不平怎麼放得穩呢？但在作過寫生畫的人看來，馬上就知道，那隻茶杯畫錯了，「不合透視原理」了。

什麼叫「透視」？有人即使對着茶杯寫生，也不會畫得合於透視原理的。因爲他們平時觀念比實際看察來得强烈，可以說等於「視而無視」。這一點，常要用到實際考察，這考察在實物上不易明瞭，最好另看別的東西。

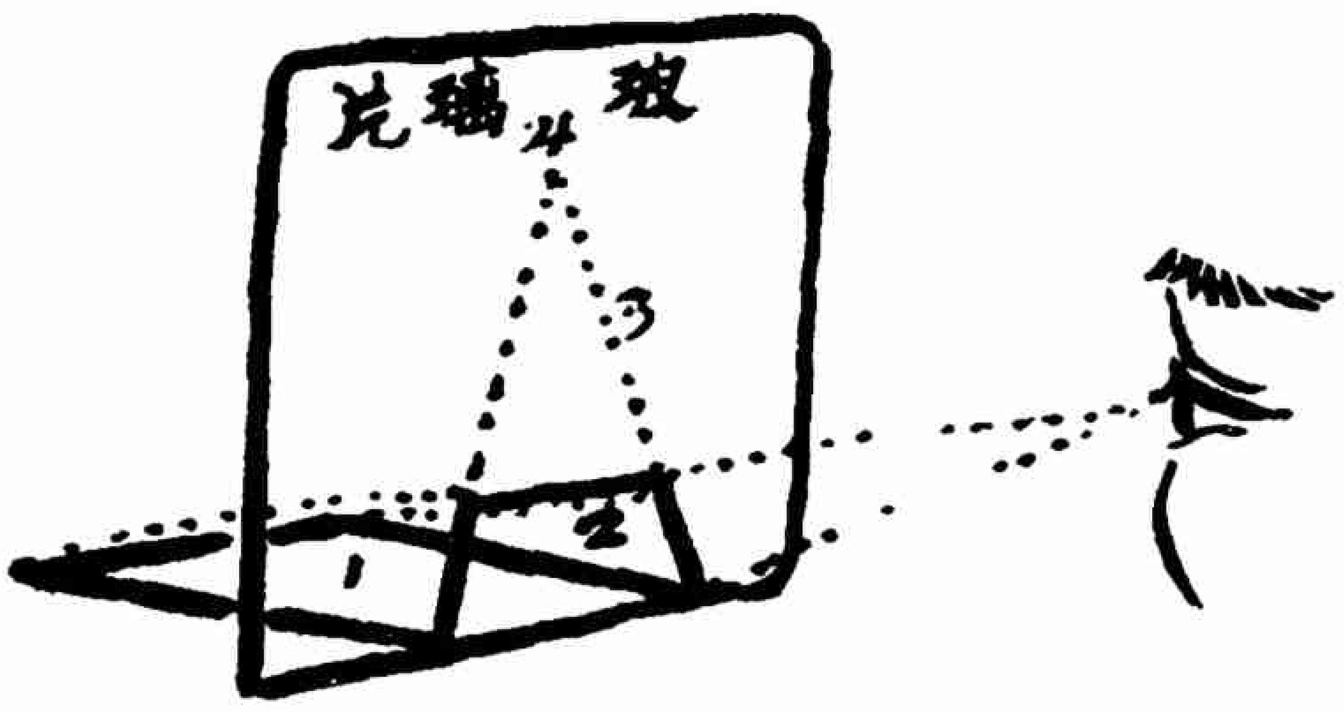
關於圓平面的上下透視，可製成一串圓板（厚紙也好）如下圖：







由這實驗，我們就可以明白，茶杯口成扁圓形，則茶杯底的形狀更圓。

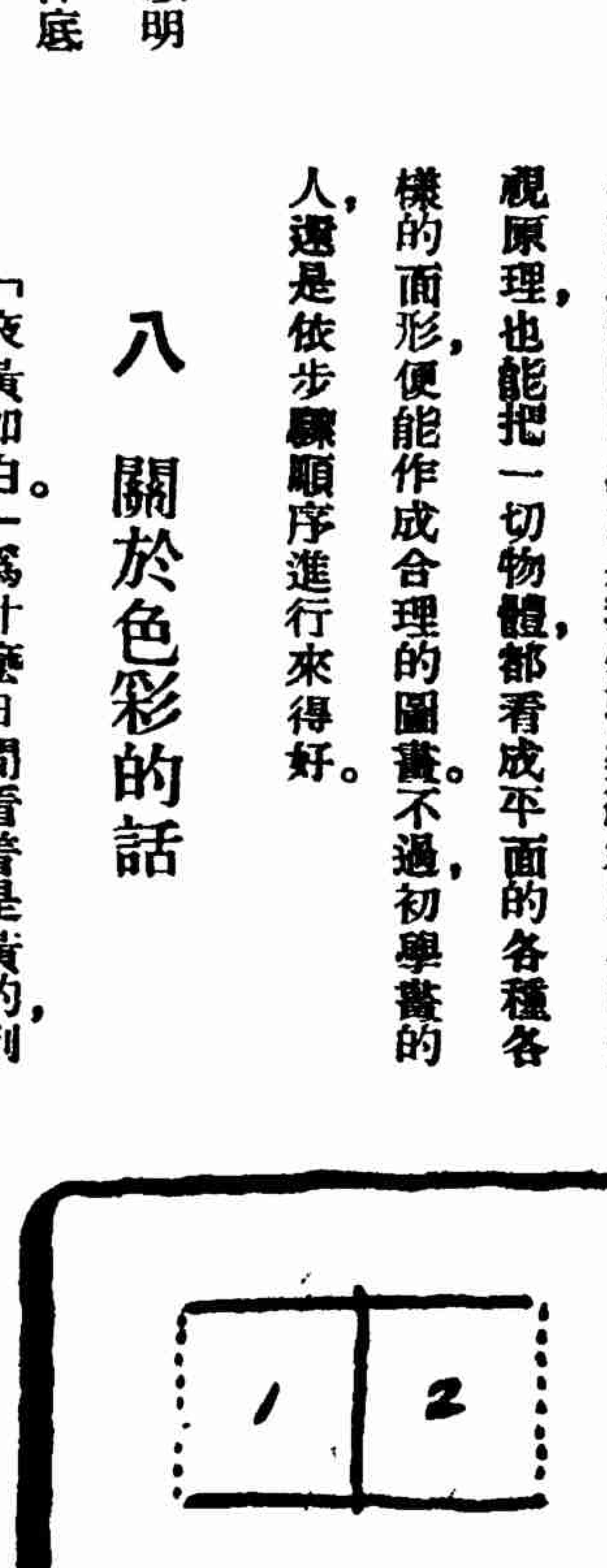


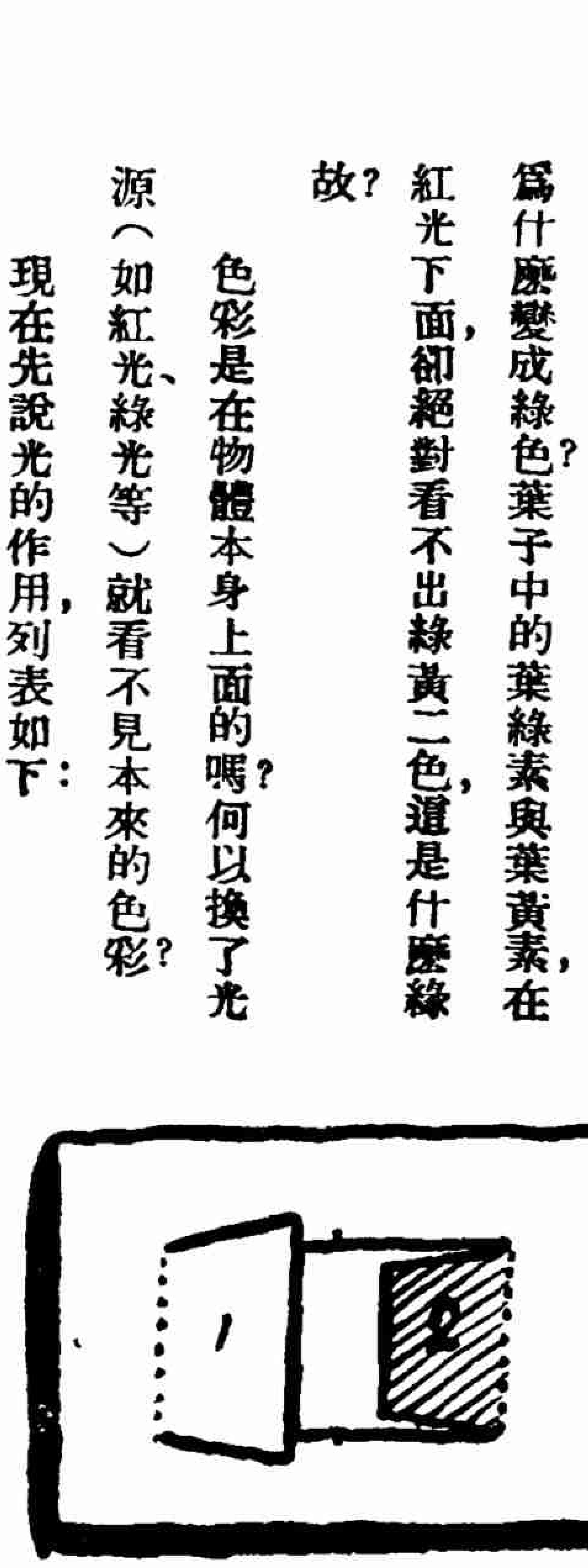
方平面透視，可以用玻璃片觀察來證明，圖中1是實物。2是在玻璃片上所見的形狀，即根據透視原理畫成的合理的畫。3是一根細線，用一隻眼睛看移動細線，使與實物兩邊切合，即可在玻璃片上畫成2的形象。4就是實物的消蝕點（又名沒點，即實物連接排着遠至這點沒有形象可見，便叫消蝕點。）

方平面側面和上面的透視，也可用這方法證明。還有一種厚紙做的活頁門，也可應用，這種教具，都須用一隻眼睛看。

兩隻眼睛同時並用，不容易看得準確。

透視學雖是一種深奧的學理，並且是機械的，不是藝術的，但能幫助我們觀察，證明我們直觀的錯誤與粗心，使我們對於一切物形，都得到正確的印象。如果我們觀察縝密，即不明透視原理，也能把一切物體都看成平面的各種各樣的面形，便能作成合理的圖畫。不過初學畫的人，還是依步驟順序進行來得好。





八　關於色彩的話

「夜黃如白」。爲什麼日間看着是黃的，到了晚上就變白的？一隻黃生梨放在藍玻璃杯中，爲什麼變成綠色？葉子中的葉綠素與葉黃素，在紅光下面卻絕對看不出綠黃二色，這是什麼緣故？

色彩是在物體本身上面的嗎？何以換了光源（如紅光、綠光等）就看不見本來的色彩？

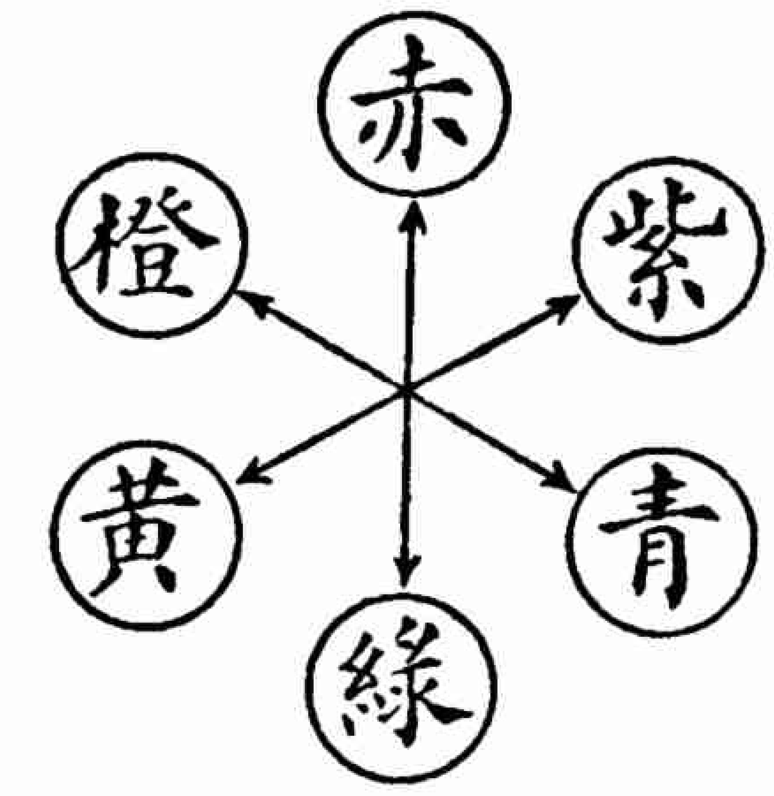
現在先說光的作用，列表如下：

光
- 發光——太陽、燈光等。
- 受光
  - 通過
    - 直線通過——玻璃透明紙等，通過後與原光色彩一樣。
    - 分析通過——三稜鏡，水點等，通過後分成別種光線。
  - 反射
    - 完全反射——鏡面物，照原光完全反射出來，沒有變化。
    - 部分反射——各色物體只反射一部份，其他都吸收下去。
    - 變化反射——水面油滴，把光分析反射，變去原來光線。

日光通過三稜鏡，便分析成一條「色光帶」。簡單的用六個名稱分別牠的

色彩，即赤、橙、黃、綠、青、紫，再分析，可得三種「原色」即赤、黃、青。橙是赤黃的中間色，綠是黃青的中間色，紫是青赤的中間色，所以橙、綠、紫是「間色」。這幾種色彩變化牠的明暗濃淡等，可得一千九百四十四萬種，這驚人數目的色彩，都是光線射在物體上，變化分析反射等等作用所成。赤色物體，便是赤色部分反射，橙色物體，便是橙色部分反射。……若是光線中沒有赤色和橙色，那末這物體上也沒有赤色和橙色的現象。所以色彩不存在物體本身上，色彩是從光上來的。夜黃如白，因爲燈光缺少黃色，黃梨變綠，是青黃二色混合反射的綠故。葉綠素、葉黃素在紅光下不成黃綠二色，即因紅光中沒有黃綠二色的原因。

下面再將色彩的對比、漸層及其與感情之關係，約略說一說：



色彩的對比——把六種色彩環列起來，中間成直線的兩種色彩，即是對比色。對比色又名餘色，或補色。對比色用在一處，是異常鮮明耀目的，廣告畫常常用之。



色彩的漸層——六種色彩，漸次一層一層變化過去的，叫漸層色，又叫調和色。漸層色，因兩種色彩都含有同性色質，所以覺得調和，廣告畫，亦常用之。

色彩與感情——這是因人類生活習慣而感成的。如我們見血則恐怖，赤是恐怖色；吃梨感甜蜜，見黃色則覺甜等……普通色彩的幾種感情如下：

色彩　感情

赤——恐怖，熱烈，自由。

橙——崇高，莊嚴。

黃——光明，甜蜜。

綠——希望，少壯。

青——鎭靜，誠實，博愛。

紫——高貴，憂悒。

白——清淨，純潔，平等。

黑——悲哀，黑暗。

色彩對於感情既有關係，我們爲佈置環境及其他事項而採用色彩時，就應斟酌，愼審從事。雖不能十分切合，至少要不十分俗氣。

九　輪廓與調子

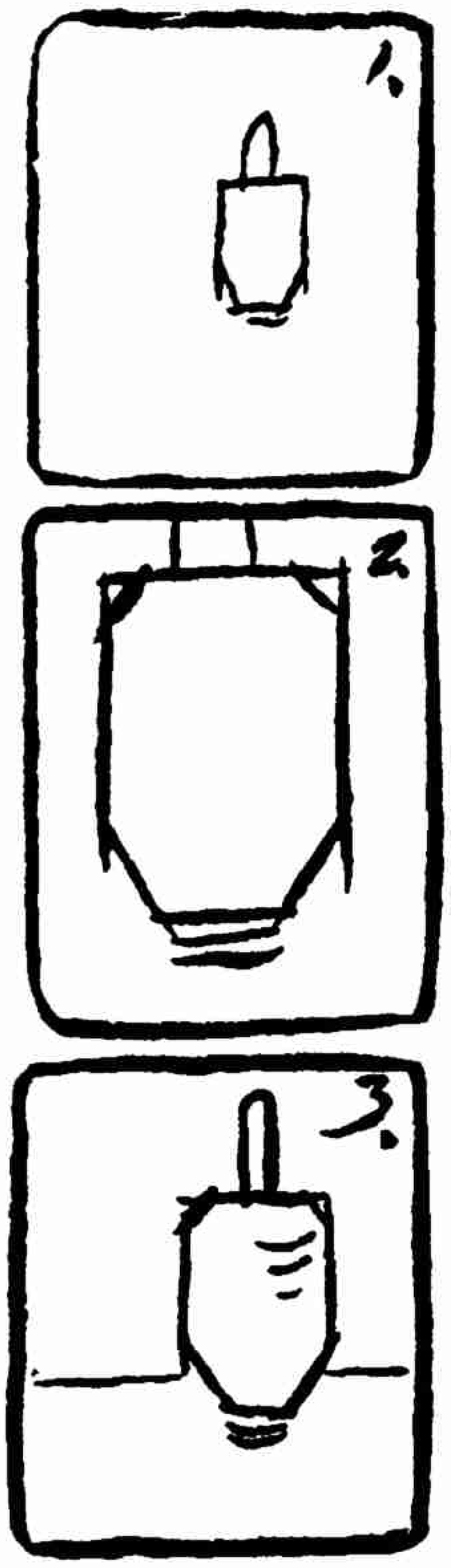
物體的形象，雖然整個的給我們一個觀念，但我們特別的對於物體的輪廓印象來得深刻。至於調子的印象，常是模糊的，甚且有人是沒有注意過調子。所以無論何種民族，最初用繪畫表現觀念時，都只有線條。而這線條只是專門表現形象。孩子們自己表現，也僅僅是幾條線條。須進一步或受了暗示以後，方有注意調子的傾向。

所謂調子，就如音樂一樣，有高低抑揚的分別。如用光暗說明，即從最高的亮點，到最低的暗點，其中漸漸變化光暗的程度，就叫調子。線條雖然能夠表現物體，但有些地方，遠不如調子的表現來得有趣。這調子的觀念與識別，須慢慢地由練習的經驗養成。線條用疏密不同的排列，也能表現調子，

輪廓在畫面上如骨骼，調子如肉和衣服。繪畫是「空間藝術」，空間佈置是

極應注意的事情，即把某個物件，寫在畫面上時，除注意物的輪廓準確與調子變化外，還要注意空間地位的適當。這空間地位的佈置有着賠不能形容的難處。「增之一分則太長，減之一分則太短」，構圖好的繪畫的確不能加減一分，有人任意割裂圖畫，實在未明空間是繪畫的生命。

我們所要注意的，只是某種物體在畫面上的大小確當就很够了。例如畫一個燈籠，打輪廓時即須注意燈籠的大小。要注意燈籠的大小，先要把燈籠看成簡單的形體，再把這簡單的形體放在畫面上是否合宜，然後再加以細描。





第一圖自然太小，第二圖似覺太大，第三圖才有些適當。

打輪廓第一要注意的事情，就是把對象簡單化，至於調子的變化則要留心各部互相比較。

一〇 顏料及色彩的配合

自然界色彩多至一千九百餘萬種，而這多量的色彩，只是三原色所合成。有人根據這原理，主張繪畫所用顏料，不必太多，有三種原色，即可，只要明白調色的方法好了。

這理由在色光方面調合色彩是可以成功的，在顏料上則行不通，實驗以後便知分曉。

紅、黃、青三種顏料的所以不能隨心所願的調成許多色彩，一方面自然因爲顏料色彩不能如光線色彩的透明，一方面也因爲三種顏料的不能確如基本原色紅、黃、青的標準，所以有人主張教會調色的方法後，即不必多用顏料，而以紅、黃、青三原色去調合各種色彩，實是很大的錯誤。

以上所說，並不是反對調色方法。調色方法，乃是很重要的事情，只是有許多色彩，不用已製成的，是無法從三原色顏料中調合出來的。如檸檬黃、蘋果綠、鈷藍、鮮紫……等，無論如何得不到好的成績，與其費力調不出合意的色彩，何如即用現成的顏料來得妥當呢？

一一 怎樣顯示主題

我們常常看見教室裏佈置得紅紅綠綠，像商店的窗飾一般，用許多油光紙，蠟箋紙，襯着水彩畫和從雜誌上剪下來的各色畫片與照片。粗看一下，「佈置得多麼有趣呀！」可是仔細看那蠟光紙襯着的畫面，都灰暗沉沉，沒有生氣了。色彩鮮明美麗，都是陪襯顯託出來的。「牡丹雖好，全仗綠葉扶持。」如果沒有濃暗深綠的葉子，便顯不出嬌豔欲滴的牡丹。背景對於主體，實在是一件重要事情。

從前有個畫家寫聖母像，把面部畫好，覺得非常稱心，因爲面部色彩，非常美麗。但等他將衣服畫成後，卻變成死灰色般的面龐了。原來他畫了一件大紅袍子把面龐襯得沒有風韻，而成慘白的樣子了。

我們用蠟光紙襯畫，襯色是好看了，可是主體的畫不好看了，怎麼樣呢？

要顯示主題，不外幾種方法：(1)用灰色背景顯出主題的鮮粹色彩。(2)用模糊背景，顯出主題的濟楚形態。(3)用單純背景，使注意力集中主題。

二 表現與復現那一種好

一般人對於畫的要求，都想畫家把對象畫得像照片一般。——就是要把自然的形象，在畫面上重新「復現」出來。但繪畫的意義，卻在「表現」自然。只要能把自然的神髓表現出來，就是很好的繪畫。要復現自然，是人力所做不到的。極端努力復現，便失去繪畫的意義，失卻藝術的價值。

我們本來的美術活動，完全是表現自然，並沒有復現自然的希望。但受了成人們低劣趣味的欣賞與暗示，常要走錯了道路。因此埋沒天才的很多。總之一句話，我們看畫，要認定「這是畫，不是實物。」畫的優劣，在表現得法與否。我們千萬不可養成只想做手指一撳便成的照像師，而不想做個勤苦耐勞的一筆一筆描寫自然的畫家。

三 現代畫派略說

近代的美術界，五花八門，眞是複雜之極。單就繪畫一項說，已夠門外漢弄昏了。有精緻的連毫毛也看得出的繪畫，有奇特的連形象也辨不出的繪畫；如果你粗淺的說，『這像那一派，那像那一派。』便要給識者譏笑。但我們既不能專門致力去研究繪畫，又不得不大概懂得一些。所以對於各畫流派，應該有個粗淺的認識。

(1)古典派——這派的創始人，叫達微特(David 1748–1825)，是拿破崙時候的人。他注重畫面的形式，像精密的照相一樣。但並不由寫生而構成畫面，仍是理想的，從古典中採取藝術美的。他主張繪畫應該獨立，不能像從前宗教畫那樣爲人利用。這點是現代畫派開始的一個重要關鍵。代表作如「戴冠式」。

(2)浪漫派——因爲古典派只注重形式，輕視色彩，這派便開始在色彩上用功夫，並且主張畫面應有熱情的表現。如這派代表作家特拉克洛亞(Delacroire 1799–1863)的「獅子狩」及「一八三〇年的革命市街戰」，把畫面的感情現得很熱烈很緊張。

(3)寫實派——這派畫在形式上看，也和照相差不多，但也不是直接寫生的。雖然名叫寫實派，他們所謂實在，是社會上的實在情形，不用另外想出一種特殊情形來作畫。這派的大家米葉，尤其同情於勞苦的大衆，代表作如「拾穗」，在崇拜神與貴族及空想的畫家思想上，米葉是革命了。

(4)印象派——寫實派注重社會實際情形，對於色彩，仍很忽略。印象派大反此點，受了浪漫派的暗示，根據科學，專門在色與光上用功夫了。畫面色彩都很鮮豔。從前綠色從未上過人臉，他們畫樹下的人面，卻有極顯的翠綠色彩。代表作家如莫那(Monet)馬南(Manet)。印象派的出名，有段故事。這派繪畫在法國國家展覽會落了選，另開一個落選展覽會。有莫那的一張畫叫「日出的印象」，於是批評家嘲笑他們叫「印象派」，以後就成了名。

(5)新印象派——這派代表西涅克(Signac)的畫，完全用點點成功的。他們極端應用科學，不承認有陰暗部分，說一切形式都是色彩映成。所以畫紫色用藍紅二種點子，在近前看不出畫與色，要離開相當距離才可看得出來。

(6)後期印象派——雖名印象派的後期，可是與印象派完全不同。印象派是客觀的，這派是主觀的。因爲主觀，常有些過分的表現。譬如紅的便太紅，大的便太大等。這在西洋畫上是一個最大的革命。因西洋畫素重形式，不像我們中國畫

要畫出作者的心胸來。這派畫卻與中國畫接近了，代表作者塞尙(Cezanne)。

(7)野獸派——這派畫更加東洋化了，人家稱他們一羣人像野獸羣一樣，所以畫也叫野獸派。畫作家如瑪提斯(Matisse)，完全是畫他們的思想的。

(8)立體派——這派畫像剪貼，又像亂疊了許多幾何形體，是對於形體另有見解的新畫。作家如畔加沙(Picasso)。

(9)未來派——在意大利風行，他們主張「速的美。」所以畫的對象，都是很快的東西，如飛機、火車、汽車及一切機器等。畫面形式也與立體派一樣不易了解。

(10)抽象派——又叫構圖派或構成派。是俄國人康定斯奇(Kandinsky)所創出的，專門在線上與色上用功夫。似乎一味講究構圖學的畫，這派畫更不容易看得懂，畫面形體是另一種形式了。

(11)達達派——又有人叫鼕鼕派。這眞是誰也看不懂的畫，譬如一個畫題叫某某肖像的。但在畫面上只是一條直線幾個小圈幾個文字就完了。據說，也只有他們自己一派人看得明白。主導的人是扎拉(Tzara)。

以上是西洋畫的大概情形。成立一個畫派，當然不至如此簡單，這裏不過提出一二個重要之點來說說。最好，我們在各報章雜誌上，每派搜集一二張代表作品。再在每派作品下面略下註釋。那末掛在美術室裏，既可裝飾，又可明瞭一個大概情形，是很有意義的事情。

至於中國畫，也有派別，不過比較簡單。如南北派山水，從唐朝起，一直傳到現在，有人在盲從的分立門戶。就在形式上，也極容易辨別得淸楚：北派靑綠山水，像極乾燥的天氣，如北歐德國畫，用筆似乎全是露骨的樣子，線條細而硬，輪廓淸楚。南派便是滿紙泐漓，所謂煙雲之氣，用筆渾厚，色彩簡單，輪廓含混。最近中國畫家沒有特別鮮明標幟，不易伸說。廣東一方面的所謂「新興中國藝術，」如高奇峯、高劍父、陳樹人幾位先生所作的畫，有人指爲「折衷派，」這卻是中國畫壇的一種新曙光。其他在上海的各家繪畫也極有新的希望。

一四　結論

以上一些繪畫常識，可給小學高級學生作研究的教材應用。以表解格式，分節講說，最好能另外多舉實例，更可增加研究興趣。我們看見一般小學的美術教學，都注重在發表方面，其實，發表固然是增加了解的工作，但具體的研究材料是更加重要的。

李蓴客先生手稿

越縵堂日記補

起咸豐四年甲寅三月十四日
訖同治二年癸亥三月三十日
以下正與孟學齋日記相銜接

印行緣起

當民國九年印行越縵堂日記時、待印之日記、實有手寫本六十四册、傳錄本二册、而所印止五十一册者、以蓴客先生在孟學齋日記甲集之端有云、『予著越縵日記、起甲寅迄今、(癸亥孟夏)編爲甲集至壬集、得十四册、二十八卷、……平生頗喜騖聲氣、遂陷匪類、而不自知、至於累牘連章、魍魅屢見、每一展閱、羞憤入地、……二十八卷中、……當取其考据議論詩文蹤跡稍可錄者、分類薈之、以待付梓、凡所餘者、或投之烈炬、或錮之深淵、或卽藏之鑿楹、以爲子孫之戒』云云、謹本斯意、留待類編、不意遷延十餘年、竟未有付鈔之機會、錢君玄同曾檢閱一過、謂不妨循五十一册例、仍付影印、同人咸贊成之、蓋先生所引爲深咎者、此十餘册中、恆有與周氏昆弟相徵逐之記載、然屢被剪截、疊加塗抹、所餘亦復無幾、且凶終之故、其咎不在先生、正不必爲之諱也、越縵堂藏書已由北平圖書館購藏、館中同人如王君重民等、正鈔錄書端識語、次第印行、如漢書後漢書三國志等扎記、是對於先生之遺著最爲注意、宜有當仁不讓之概、爰與袁副館長同禮商由本館仿九年間浙江公會之例、主持印務、而印刷發行則亦仍五十一册之例、由商務印書館任之、所印者自甲寅春至癸亥三月三十日、凡十三册、正與孟學齋日記甲集相銜接、而按之月日、雖似所缺尚多、然除丙辰九月十五日至丁巳四月十九日、已据傳錄本排印補充外、餘如乙卯秋冬、己未夏秋、先生自言以落解伊鬱、或入都完廢之故、而闕之、且不及補也、甲寅秋冬、丁巳夏、雖各有一册、而均被燬於乙酉里宅被焚之時、然則自此次印行以後、除樊樊山君所藏八册以外、已可謂應有盡有矣、(下略)

二十二年十月一日國立北平圖書館館長蔡元培

全部十三册
布套一函
四開本連史紙印
定價十二元
特價九元
國內郵費每一單純費四角
特價期十月一日起至十二月底截止

國立北平圖書館收藏

商務印書館影印發行



兒童懲罰的討論

謝春滿

現代教育關於兒童訓練之最大的謬誤，乃是偏重於形式上的强求，因而忽視了內質的培養與自然的發揮。不但缺乏科學常識及專門研究的家庭充分地暴露這種弱點，——處處以不合理的感情的衝動爲教育之骨幹，抑制兒童天性的發展，摧殘兒童身心的成長；——卽現代的學校，對於兒童心性之訓練，亦多反乎合理的教育原則。最明顯的如對於兒童之品格訓練。學校中關於一切兒童課內活動及課外活動，莫不首先制定種種呆板的規律，令兒童作被動的遵守，使兒童一切身心活動均以此種呆板規律爲機械行動之範本。換言之，教育者對於一切兒童活動，並不根據兒童之心性，從積極的方面加以自然的引導與啓示，使兒童自動的發揮，從一切自發的動作中自覺一切活動行爲與紀律美德之意義與價值，以建樹優美習性之基礎；卻在消極的制止兒童天性的發展，强迫兒童一切動作成爲機械的活動，而爲呆板規律之奴隸。例如親愛、誠實、互助、同情……等，都是一切活動中最重要的美德，不過照普通實施情形，既由教育者規定，而不是從兒童自發活動中產生的，則與兒童活動之動機、興味與要求，可謂絕然無關。且教育者對於兒童各別活動之性質如何，動機如何，要求如何，效果如何，亦不加以分別探究，而一律以此種呆板機械之規律去繩束兒童，結果使兒童感覺此種美德，不但不能幫助活動興味之發展，且反欲破壞活動之要求，覺得此種美德虛僞可惡。所以，由不合理的强制手段所產生的紀律美德，至多不過是造成虛僞殘缺的形式。而强制兒童爲此種虛僞形式的奴隸作機械的呆板的屈從，至多亦不過是破壞了兒童自覺的心性，殘害了兒童活躍進取的意識。

眞正的品格訓練，絕不威脅兒童放棄了活動的眞義與興趣而强行自制，絕不束縛兒童的心性，使他失卻自然的愉快而作機械式的適應；而且絕不使兒童感覺到自身活動之外稍有其他的牽制與顧慮，因而阻卻了或變更了活動的興味與重心。要兒童從自由的發揮及愉快的感覺中去發見那些美德存在的必要與價值，因而幫助他一切活動，以獲得完滿的發展。如此則活動乃基於兒童的自覺，永遠與兒童活動的興味、要求、愉快、目標互相關聯地成長前進。

懲罰是現在學校與家庭採以約束兒童行爲的方法，在許多情形中這方法在眼前的確也會獲得相當的效果，但是當一種懲罰加於兒童的身體或精神時，兒童的混亂的情緒、怨恨的心理及一切惡劣的精神狀態，表現得非常的明顯，這種惡劣的情緒與心理，是不是有益的反應，是不是教育上應得的效果，卻是一個重大的疑問。所以懲罰有沒有嚴厲實施的必要，很使我們懷疑。

懲罰的目的，本來在於消滅兒童已犯的過失行爲。但因懲罰而發生了惡劣的情緒心理，適足以助長兒童比原有的過失行爲更危險的習性。可是在一般父母教師爲了眼前的便利而加以懲罰的措施時，大都只顧到一時形式上的苛求，而沒有從內質上設想到這種危險的影響。我們並不是極端的否認懲罰之價值，我們是要根據教育的本質，從兒童活動的心性中考求：懲罰的效率是如何？懲罰的價値與影響是如何？從性質與影響的方面來考慮，實施的方法是應當怎樣？所採用的意義與形式又應當怎樣？

現在我先舉兩個實際的例子：

（一）『我四歲的孩子對於他兩歲的妹妹常常發生衝突，在遊戲的共同生活之中，對於妹妹的態度與情緒，如一發生爭執糾紛，便非常的惡劣。因自私心的發展，對於妹妹的一切行爲活動莫不加以破壞擾亂。當我發見時，便加以嚴厲的斥責。但斥責以後他是感到極度的憤悶不樂，這時如果不加以母親的撫慰，便不肯恢復原狀。但這樣不但是沒有效果可言，而且因此將發生更惡劣的影響，造成更危險的習性。所以以後我便改變了方式。當我看見他固執自私搶奪着他人的物件，擾害着他人的自由愉快時，在最初我將使害他人的罪惡行爲加以解釋，並且使他設想或體驗自己在愉快的活動時，遭遇着他人的擾害，自己應該感覺到怎樣的痛苦。如果這樣的勸誘與解釋仍然無效，我便加以一種處罰，但這處罰的形式與性質，和給與身體的痛苦或強暴的壓制稍有不同。這種輕微的形式，在性質上可算是與警告相等。在他們的遊戲工作室旁，有一棵柳樹，當他犯罪之後不受合理的勸解時，便叫他獨自立在樹旁，取消他共同遊戲活動的權利，但並不加以任何強制的束縛，只告訴他在團體生活中應該遵守紀律，一個人應有的自由與愉快，任何人不可擾亂侵害，以後如不改善，下雨下雪，無論餓冷，都只好獨自立在樹旁。如果能改善自己的行爲與習性，那末可以隨時恢復自由。他在第一次開始孤立時，立刻放聲大哭，但經過七分鐘以後（並沒有任何束縛與監視），卻自動的離開了樹旁。從此以後，侵害他人愉快的過失行爲雖然難免，但是破壞他人活動的故意行爲卻很少發生。在他們遊戲時，柳樹正在他們的眼前，當他們一看見柳樹時，便立刻理解到那棵柳樹對於他們所啓示的意義，一切行爲在柳樹的監視之下，無形中那棵柳樹無異代表了他們一切行爲的善惡標準。要離開那棵柳樹，就非改善自己的行爲不可。』

（二）『當我四歲的孩子每逢飲食時，最感到困難的問題，便是對於飲食的選擇太嚴，當任性選擇時，如果稍有不能滿意而不加以順從的撫慰，便不願進食。因此每逢進餐時都非保姆加以溫存的勸誘不可。加以合理的解釋，卻絲毫不生效力。對於這種不良的習性，我曾給與一種處罰，但處罰的形式，也可以說是近於警告的性質：一次，當他任性的選擇而不願進食時，保姆的撫慰慣例被我阻止，如果不願進食，便聽其自然。結果，因爲任性的選擇無人去過問，無謂的煩惱無人去撫慰，果然不肯進食。我們餐畢，隨即將食物收去。可是當食物收去一刻鐘之後，他卻自動的要求那起初不願接受的食物，我仍然置之於不顧，只對他這樣的解說：『吃飯須依一定的時間，你自願放棄權利，已被廚夫所食。』這時他卻表現出懊喪的神色。但仍然置之不理，聽其自然，使他從自己的不良習性中及飢餓的感覺中體驗出食物的意義與價値，自覺到任性固執的惡果。到晚餐時，他卻破例自動的坐入餐桌，用不着保姆的撫慰與誘導，任性選擇的不良習性與煩悶不樂的惡劣情緒完全自動的消滅，所有不願意接受的食物，這時惟恐權利喪失，儘量進食。從此，裝模作樣的惡習，完全自動的解除。』

像這樣的處罰，實在並不是由於他人加懲於兒童，而全然是由於兒童自身的體驗與自覺。但效率卻已超過於嚴厲的懲罰與殘酷的待遇之上。如果與以強制的壓迫及殘酷的待遇，結果一定是相反，而擴大了惡劣習性的發展，增長了惡劣傾向的程度。所以懲罰的形式、性質、方法、意義，在實施時如果不能考慮到教育上的效果與影響，最後雖然獲得預期的形表上的效果，但由於不合理的壓制而產生的惡劣情緒與態度，卻成爲永遠的惡劣傾向的潛在基礎。在兒童的天性之中，一切不正當的習性與動機，如果以適當的方法與形式去糾正，一方面雖是懲罰，但一方面卻是教育的啓示與引導。如果使兒童從自身的體驗中獲得確當的理解與自覺，實在沒有施以嚴重懲罰及強制壓迫的必要。

擾害他人的活動，破壞他人的愉快，是兒童中常有之情形，在品格訓練中最要注意，必須以適當的形式去糾正、啓示、引導，使兒童理解實際生活中必要的法則，對於團體社會的紀律、他人的愉快權利、及自身不良行爲的影響，發生深切的自覺而絕對的避免引起惡劣情緒的嚴重懲罰。嚴重的懲罰徒然增長兒童憤恨仇視陰謀奸險的心性，切切不可引用。對於犯過的兒童，只須施以以「放逐」「隔離」等等輕微的處分而在處分的方式中稍稍含有懲罰的意義則已足。放逐與隔離的方法，對於犯罪者可以說是一種當然的措置，並沒有絲毫外界的約束與制裁『因爲他破壞了團體生活的幸福與他人的愉快權利，所以「放逐」或「隔離」的手段取消犯罪者參加團體生活的自由與團體生活相隔絕。』這種措置的意義與共同生活中的法則，很容易使兒童從自覺中獲得充分的理解。但在實施這種方法時，對於處罰的形式，必須極力避免『因某一分子的特殊事件而連帶的影響到其他全部兒童活動的愉快與興味。』凡是足以使兒童感覺到羞恥憤恨的形式，都必須絕對的避免，如屢次給以憤恨的感覺，仇視陰謀的惡感必愈形擴展，屢次給以羞恥的刺激，必致喪失羞恥的感覺而無所顧忌。換言之，『此種處罰不在於情緒上的激動，唯一目標只在於理智上的啓示。』

總之，要求兒童糾正一切不良的行爲而建樹眞正的優美習性及發揮自覺能力完全是『理智』的事，絕對不是『情感』範圍內的『強制』。爲了企圖發生形式上的效果而與以情感上嚴酷的壓制或利用情緒上的衝動，縱然能吻合了一時的要求，結果亦不過造成陰險的惡劣根性或奴隸性的屈服。反之，理智上的自覺卻是活動的智慧、客觀性的眞理的啓示。所以以嚴酷苛刻的懲罰壓制兒童，使兒童發生情緒上痛苦的感覺，或利用兒童情感上的衝動以完成某種行爲上與習性上的效果，而不使兒童從愉快的感覺中發生客觀的自覺能力與智慧活動，這是目前教育關於兒童訓育方面的根本謬誤！

使兒童發生客觀的理解能力，從自身不良的行爲中『自覺到一個人在社會生活中的紀律，在自己範圍以內的必要的愉快，享受這種愉快時絕對不容他人加以擾亂侵害，他人加以破壞即喪失自己應得的愉快與權利。』這種理智的啓示與引導，是『懲罰』在教育中唯一的正當目標。離開了或違反了這純正的目標，便是摧殘了兒童的天性，殘害了兒童的生命；懲罰便離開了教育的本質。

我們承認兒童的一切衝動與天性，本無所謂善惡，教育者能與以合理的啓示與自然的引導，兒童的一切活動，大都樂於從紀律的方面努力的發揮，絕沒有施以強制與懲罰的必要。以嚴酷的懲罰使兒童發生情緒上的惡感，這便是強制兒童純眞的性格墮入不良習性中的本源。我們確認在常態健全的兒童中，除了病態的低劣分子，邪惡的兒童實在佔着極少的比率。對於常態的兒童固然沒有施以懲罰的必要，而對於惡劣的兒童，卻更應避免殘酷的懲罰及苛刻的待遇。因爲惡劣的兒童比常態的兒童更易陷入不良的傾向，必須更避免外界的壓制而與以合理的啓示與切實的引導。嚴酷的懲罰，不但是不足以發生效果，而『措施懲罰』的自體，便是罪惡的標本，對於惡劣兒童必因此發生進一步不良的影響。

一般常態的兒童，在團體社會的共同生活之中，大都被多數優美的習性所陶冶，能理解到共同生活中無形的法律。縱然一時發生了不正當的動機與衝動，但在情緒上沒有惡劣的刺激，都能自覺到共同的法律的尊嚴及違反公理侵害他人的罪惡。在這樣的團體生活之中，兒童眞正的優美習性，可以說，完全是由『愉快的陶冶』中自覺而產生。如果爲改善兒童的行爲而加以嚴格的懲罰及痛苦的待遇，這正和強制或斷絕兒童的睡眠和飲食同樣的不合理。強制兒童飲食睡眠或斷絕兒童的飲食睡眠，兒童在表面上縱然屈從而完成了教育者所強

求的效果，但在兒童的精神狀態與生理條件中，卻違反了自然的要求。結果，屈從的飲食睡眠，在兒童卻視爲應付教育者不得已的行爲；既然極端違反了精神狀態及生理條件種種自然的要求，由此不眠、胃弱、及種種危險的病害便隨時發生。

不但品性的訓練是如此，現代教育對於兒童之知識的訓練，也是陷入了同樣險惡謬誤的形式。在兒童的天性中，好奇心與求知慾非常的發達，對於知識的接受，本來沒有畏懼的心理。如果教者能以適當的形式引起兒童的興味，不待教者強行灌注，隨時都能熱誠的接受。但一般教者教授的方法，大都和強制兒童飲食睡眠一樣的，不顧到天性與精神狀態，只將單純的知識材料武斷的注入。關於知識的涵養與性質，教育者的解釋完全和兒童的精神狀態相背馳，毫不根據兒童的天性與需要而使他自覺到知識的意義與興味，因而引起理智的活動。兒童的求知識，本希望在愉快的感覺中增長有效的智慧能力，違反了兒童的興味與天性，這便是強制兒童陷入痛苦的狀態中，損害了兒童的智能，摧殘了兒童的天性。兒童如對於知識不發生適當的興味，一定有他特殊的心情，父母與教師應隨時依據着天性加以適當的引導與啓示，等他在適當的情形之下感到知識的意義時，或因曠課而受到相當的刺激時，求知的慾望便自然的激發。教育者隨時應根據兒童的精神狀態造成這種求知的慾望和興味，與利用這種慾望和興味。絕不是以痛苦的強制手段消滅兒童的慾望和興味，或違背兒童的慾望和興味。

在輕微的過失之下，與以輕微的處罰，是非常有效的。但實施時絕對不可使兒童感覺到不自然的強制，這種處罰的形式與性質，卻是根本破除了強制的痛苦感覺，而給與了自動自覺的力量與機會。這輕微的處罰方式，便是「讚美」與「切責」。這兩種方式不但是對於兒童的一切活動有莫大的利益與效率，即對於成人的行爲，也是同樣的足以發生眞切的力量。在教育中要絕滅無理的刑罰與強制的危害，使兒童在適當的情境之中發生出純眞的自覺能力，除卻「讚美」與「切責」兩種方式，再沒有更正確更合理的處置。但在措施時，必須顧到適當的情境、性質程度及方式等等的重要條件，方能發生正確的效果。措施的程度、性質、方式，如果不能與情境相適應，最後不良的習性與衝動，必因讚美或切責而愈形發展。當實施時，「比較的」方式往往足以發生危險的效果。但是這種方法在教育中卻最普遍的被一般教育者採用着，這在普遍的教育情形之下，我們不難看到下面的實例與惡果：「你比某某好得多了！」「你及不上某某多多了！」像這樣的讚賞與切責，時常可以聽到，我們如果進一步考察到這種措施的效果與影響，便立刻發見到許多破壞兒童天性妨害兒童進取心的根源：「比某某好，」這無異是教給兒童以輕視自高的態度與習性。「比某某差，」無異是激起兒童的妬嫉與灰心。讚美，在實施時必須限於特殊的行爲，對於普通活動中應具的精神與態度，如互相救助，恭敬有禮，同情博愛，誠實爲公等等團體生活中必要的美德，應該視爲當然的優美習性，不可任意加以讚美。如對於普通活動中應具的習性輕於讚美，結果必減損讚美的價值和效力，而不能發揮出讚美的最高意義，並且因此易於養成自足自負的心性。

讚美在教育中所以有它可貴的地位，完全是由於教育者之適當的愼重的運用。對於兒童活動中特出的勇敢、新穎完美的智慧、及一切普通兒童所難能的超然的成功，加以愼重的讚美，對於兒童進取心的發展、創造力的發揮、及一切優美習性的成長，的確能發生莫大的助力。

濫用讚美和切責，往往使兒童在一切活動中失卻進取心與創造力，損害了優美的心性，消滅了愉快與興奮。以我們實際的經驗及兒童的性情而言，對於某種行爲給以某種特定的讚美與切責，無論當時能發生效果與否及所發生之效

果爲如何，一種方式經過一次的使用以後，必須避免再度的應用，如果一種方式經過數度的運用，有效果的必因此感到平凡而不足貴，索然無味，失卻進取的興味。無效果的必因此更感到厭惡怨恨，失卻讚美與切實的價值。同時讚美及切實的性質、方式、及態度，必須使兒童心理中不感覺到由於教育者之有意的行使，而只感覺到那是興奮、愉快、勝利的光榮，成功的報酬及眞切的啓示，方能顯出讚美與切實的效能。如果在兒童的感覺之中，從教育者的態度、要求、及所採取的性質與方式中理解到讚美與切實原是教育者有意行使的手段，結果、不但當時不能發生效果，而且教育者的讚美與切實及一切教育措施，必將永遠被兒童所輕忽。

在兒童時期的一切活動之中，「殘忍」的衝動是行爲上最普遍的過失。對於這種過失與衝動，如果用刑罰的手段及其他各種强制報復的方法去禁止，便有種種困難。一般父母大都在兒童殘害動物以後對於兒童施以嚴刑，這種愚昧的處分，不但不能制止兒童的殘忍心性，並且從此增長了兒童殘忍的衝動，助成了力避他人所見的陰險狡滑行爲。要防止這種惡劣傾向的發展，唯一的正當方法，應該對於兒童的情感與理性施以切實的啓示與引導。所謂防止，絕非在兒童的殘忍行爲發生時加以制裁，卻是利用兒童殘忍的動機及其他適當的事例從根本上使兒童理解一切自然生命的意義與價值，而養成重視生命愛護生命的情感與理智及不變的同情心。關於報復手段，如果教育者能善於利用，有時亦能發生相當的效果，因爲報復的手段，一方面可以代替了刑罰的意義，一方面可以給與兒童以眞實的啓示。兒童對於年幼者及無抵抗力的動物加以虐待殘害，如果以合於教育原則的方法來處置，以同樣殘酷的行爲使兒童自身受到同等難堪的痛苦感覺，在兒童感到痛苦憤恨時，由此可以理解到殘忍行爲加於他人時是同樣的罪惡，使兒童在殘忍的衝動未發生時卽能體驗到被殘害虐待者之痛苦而發生同情心。並且由於這種自覺，往往能自動的從不忍虐待而進一步加以愛護與救助。但這種處置正和讚美與切實的原則相同，如果濫於行使，必使兒童失卻純眞的態度而視之漠然，永無自覺的能力與同情的心性。

由强迫的制服轉變爲體驗的自覺，的確是教育上的重要手段。這在形式上是一種處罰，性質上卻在於同時給與兒童以切實的啓示與教導。最大的目標，在於使兒童由自身的體驗而理解到一切自然的生命。但在實施中必須顧到種種教育的原則，這正和前面所說的讚美相同，例如對於行爲殘忍的兒童說：「你不應該殘忍，你應該憐愛！」便不能發生絲毫效果。必須在他殘忍行爲發生時對他肯定的說：「嗐，你眞是一個殘忍的毒手，你眞是一個慘酷的孩子！」必須把「應該」與「不應該」的性質包含在肯定的事實之中，由兒童自身去裁判、自覺。同樣，對於勇敢進取的兒童如果說：「你應該勇敢，你應該慈愛。」也是同樣的無效，必須在兒童的勇敢行爲發生時肯定的說：「你眞是一個勇敢的孩子，你眞是一個有爲的模範孩子！」這樣，由於兒童自身的自覺與批判中去獲得「應該」與「不應該」的啓示，才能改善兒童潛在的習性。對於此種措施方式，如教育者不能愼重的考慮到各方面的影響，而與以確當的引導，足使兒童對於教育者的一切教育手段及一切品性訓練，都將失卻熱誠的信心。

施以身體的處罰，其本身便是一種殘忍，反足以使兒童發生更殘酷的心性。並且經過種種痛苦的刑罰與制服，父母子女間及師生間必然發生出種種隔膜與惡感，兒童對於成人如果失卻敬愛心及信賴的服從心性，從此一切啓示與教導必根本失卻效能，而永遠成爲無法糾正的危險。所以一般稍能理解教育原則的父母與教師，對於兒童的一切行爲，除與以確當之引導外，絕對不應加以强制的處罰，絕對不應該只顧到外表上的苛求——使兒童在父母之前有如在惡魔

之前一樣的膽戰心驚而在背離父母時則乘着機會儘量的發揮着罪惡的行爲。——良好的父母卻是處處避免兒童痛苦感覺的發生能使兒童一想起父母便能發生愉快的信念與愛情而以父母的意思與希望爲行爲活動的標本對於一切正當與不正當的衝動能根據着父母的訓練而自行抉擇。如果父母能維持兒童愉快的心性能把握得兒童的信心兒童對於父母也一定是同樣的敬愛對於父母的一切啓示與引導一定能感到眞切的愉快而樂於遵守。這在兒童與成人的愉快感覺之中便寓藏着教育的最大效能及一切優美習性的本源。

關於訓育方面之强制方法的實施正是目前家庭教育及學校教育間之共通的普遍的病症。這和下面的一例相同：

『記得我幼小時曾看見我的叔父教導着一隻狗在我家鄰近，一連十多家沒有一隻狗。一天我的叔父從南京友人處要了一隻幼狗回家。但是當時感到非常的困難第一因爲是一隻出生不久的幼狗第二因爲沒有狗伴第三因爲狗的特殊心理與性情人都不能了解。有這種種困難要這隻毫無看守習性而又不知道看守之職責的幼狗去盡心的守門，自然是不可能的事。在沒有辦法之中我的叔父除了每天給以豐美的食品盡心加以愛護鼓勵而外，並加以種種方法去教導：教狗坐於門旁，授以對待生人應有的態度及對於熟人應有的表情但經過兩星期之久這隻狗仍然呆笨如常，不知守門爲何事並且因爲慣於豐養，時常偷取各種食品。後來我的叔父以爲這只狗過於愚蠢便加以毒打(刑罰)非使其坐於門旁不可(强制)但愈是毒打愈是不肯坐於門旁這樣强制訓練一星期以後，這隻狗不但仍然不事看守並且在門外一見到家人及外人便膽戰心驚渾身發抖……』

一般父母與教師，對於兒童的品性訓練及知識訓練，所採用的强制方法正和這狗的訓練相同。不合理而愚蠢但在教育者卻往往反認爲兒童的愚蠢在品性訓練及知識訓練中，我們常常看到許多不合理的强迫與刑罰，這在教育者大都以爲是應有的處置，但結果不是不能糾正兒童的缺陷，引起兒童的興味，而且因爲受到痛苦的處罰與刺激從此更視讀書爲可恨可畏，反養成惡劣的傾向。

『兒童的優美習性完全在愉快的感覺中自然的發揮而成』所以要求兒童養成種種優美的習性不但是不宜於嚴厲的監視及强迫的制服並且一被兒童察覺出所謂訓育的形式便往往失卻效力。在目前，歐美的多數小學對於兒童的品性訓練大都已經取消了訓育的呆板形式，對於兒童的心性完全聽其自然的發展。一切自然活動中必要的紀律完全由於兒童自身的體驗與智慧所產生。四五歲的兒童經過半年共同生活的訓練一舉一動便能自己加以檢束在他們天眞的心性中，完全沒有鄙劣的觀念與動機遠超過那受過嚴格訓育的兒童。原來目前歐美小學校中所採取的訓育方式大都革除了那形式上的規定與約束，他們卻把那生活的紀律與正義完全與遊戲運動相調和使兒童在一切自然活動之中，除了愉快的感覺與自覺能力的發揮以外絲毫不感到外界的壓迫。而在不知不覺中他們一切行爲活動中的興趣思想動機智能心性，卻完全在實踐着那生活的紀律與正義。

由上面的討論我們可以明白在教育中，無論品性訓練或知識訓練，必須使兒童在生活的實踐中保持着發揮的興味，而對於一切紀律美德及智識能力的認識，立於客觀的而主動的地位，如此，眞正的優美習性及活動的智能方能從純眞的活動中生活的體驗中產生。倘使教育者對於兒童一切天性的流露與衝動，不能愼重利用而加以合理的引導不能使兒童從生活之實踐中及愉快的發揮中理解到紀律美德的意義與智慧能力的價值，而以不自然不合理的方法去剝奪兒童的天性壓制愉快的興味，結果必定助長惡劣的傾向。縱然能作形式上之强制的屈從但不能從生活之實踐中理解一切行爲活動之優美習性的意義與價值。至多亦不過從此造成愚昧的被動的奴隸或陰險奸惡的頑抗者罷了。

現階段蘇聯教育文化事業的剖視

王承緒



蘇聯教育行政，是由各聯邦共和國的人民教育委員會主持的。這個委員會的職能除了視察學校，還注意到科學研究機關、嬰兒育養所、戲院、電影、音樂藝術研究所和國家出版事業的管理和統制。而且，各委員會所領導的有形式的教育事業之外，諸凡職工協會、工廠委員會、合作社、信託公司、軍隊和青年團等等的機關，都分別地在進行着教育的工作。蘇聯最近教育事業的發展，最重要的趨向，共有三方面：第一、是文盲的剷除；第二、是初等教育的實行強迫；第三、是熟練工人和專門人才的職業訓練的推行。我們且從統計數字略窺這三方面的進展。

在一九三二年末第一次五年計劃提前完成，據官方的報告，全國的文盲已減至百分之十。我們如果把一九二八年時的文盲百分比42%來和戰前的文盲百分比67%對較，便可以想見蘇聯對於剷除文盲工作的努力了！初等教育的實行強迫，自一九三〇年起開始，至一九三二年，八歲至十一歲的學童就學的已達百分之九十八。同時十二歲至十四歲的兒童也迅速地劃入了強迫教育範圍之內。在一九二八年後的四年中，畢業於中高級專門學校和大學的熟練工人和專門人才已達五十萬人；一九三二年時另有三百萬人正在肄業，而在一九二八年時，僅有六十四萬人，進步眞是驚人！

這種偉大的教育方案的推行，自需要巨量經費的增加。蘇聯在教育事業上的投資，在戰前，每年共四萬萬盧布，一九二八年時，增至十萬萬五千萬盧布，到一九三二年，已增至每年六十四萬萬盧布！在第一次五年計劃中，教育費的總數，竟達一百五十四萬萬盧布之多，比預定數尚超出百分之三十六！蘇聯對於教育文化事業的努力，由此可以想見！同時，爲着工業化計劃的實現和大規模農業的推廣，他們又很注重熟練工人、專門人才、工程師、和農業專家等的訓練，而且亦有了很大的成就。蘇聯的教育文化事業，在不斷地邁進着，我們且分門加以剖析和探討。

一 剷除文盲的努力

在歐戰以前，全俄平均的識字人數，總不出百分之三十三。但在第一次五年計劃開始時，已增至百分之五十八點四，至一九三二年則增至百分之九十。如果把都市和鄉村分別計算，則都市方面的識字人數佔百分之九十七，而鄉村方面，亦達百分之八十八。第一次五年計劃的結果，已經使一千八百二十萬的文盲，都受到教育的薰陶，能入識字學校的工人農民確數已達四千五百萬以上。這裏，我

們把一九二八年來識字人數的增加表列如左：

	一九二八	一九三〇	一九三二
八歲至五十歲間識字人數的百分比	五八·四	六七·三	九〇·〇
都市	七八·五	八三·九	九七·〇
鄉村	四八·三	六二·一	八八·〇
識字班就學人數（單位千）			
半識字者訓練班	——	六、九七〇·二	六、四七一·〇
文盲識字班	一、三一五·〇	六、九八一·八	七、一七〇·〇

蘇聯國內許多比較小的民族，在歐戰以前，都沒有自己的文字。教育不發達，學校內都用俄文教學。政府曾協助各少數民族發展它們自己的民族文化，有許多語言學家爲它們創造字母。單就俄羅斯蘇維埃共和國而論，已有四十個新字母採用。一九三二年末，在一百八十二個民族中間，一百三十四個民族有了本國的文字。拉丁化字母亦已普遍地採用；至一九三二年底，採用拉丁字母的已有七十個以上的民族。

各民族的採用拉丁字母和民族文化的發展，對於文盲的剷除，有很大的功蹟。例如，突厥族（Turkomans）在一九二五年拉丁字母尚未通行時，識字人數僅佔百分之二；但因爲採用拉丁字母，至一九三二年時，識字人數已增至百分之六十一。在同樣的時間之內，烏玆貝克斯坦（Uzbekistan）的識字人數，自百分之二增至百分之七十二，塔基斯坦（Dagestan）的識字人數，自百分之一•五，增至百分之五十二。此外，如哥薩克，韃靼（Tatars）卡兒密克（Kalmyk）布亞特等少數民族，亦有同樣的進步。在文化較高的民族，文盲竟已絕跡，而且，無論小學、中學和大學，都用本民族的語言教學。綜計蘇聯境內，小學內所用的語言，竟達七十種之多，可見方言發達的一斑。

蘇聯當局，想在短期內肅清成年的文盲。雖然識字班的就學人數有減少的趨勢，但，半識字者訓練班的人數，至一九三七年時，可自六百四十七萬一千人增至九百萬人。

二　各級教育的進展

根據官方的統計，在一九三二年末，三歲至七歲的兒童，已經有四分之一能夠享受學前教育。百分之九十八的學齡兒童能夠受到四年的初等教育，至於七年制的勞動學校，入學人數佔學童三分之二以上。有入中學和技術學校機會的青年，共計二百五十萬人以上，能享受高等教育的共有四十萬人。綜計各級學校的人數，共有五千萬之多，較之一九二七——二八年，約增三倍。

初等學校的訓練，又分成三個階段：首四年爲一段（八歲至十二歲），稱初級科，次三年爲中級科（十二歲至十五歲），最後三年爲高級科（十五歲至十八歲）。所謂中級科，相當於我們的初級中學。初級科四年，自一九三〇年起實行强迫，學齡兒童，不論城鄉，已能全部入學，至於中級科，則城市方面已能普及，鄉區方面尚在推行。入學的總人數自第一次五年計劃開始到完成，約增二倍，在一九二七——二八年時爲一千一百三十萬人，至一九三二年增至二千一百八十萬人。在一九三四——三五年度，入學人數已增至二千四百萬人，較一九一四年時之入學人數（七百八十萬人），約增三倍。中級科的就學人數在五百萬人以上，較之一九一四年增加九倍有餘。學校總數，一九一四——一五年時共十萬六千四百校，至一九三四——三五年增至十六萬七千三百校。教師人數，在一九二八——二九年時共三十六萬三千人，至一九三三——三四年度，增至六十五萬六

千人。

在蘇聯現政府治內，新建築的校舍達四萬二千所以上，內中幾乎有半數是在一九三二——三三年三年內造成的。全國每人的平均教育費一九三二年達三八·六盧布。蘇聯在歐戰後各級教育的進展，就學人數的增加有如下表：

類別＼學生數＼年份		一九一四——一五	一九二七——二八	一九三二——三三	一九三四——三五
學前教育機關			一〇八	五、二三二	六、三〇六
初等學校		七、八〇二	一一、三五六	二一、八一三	二四、〇三六
初級科（第一年至第四年）		七、二三六	九、九四七	一八、一七九	一八、五三八
中級科及高級科（第五年至第十年）		五六五	一、四〇九	三、六三四	五、四九八
中等技術學校	技術學校（三年至四年）	二六七	二五四	七九七*	六八三
	工廠學徒學校		一七六	九五九*	二九七
	勞工學院（三年至四年）		四九	三五三*	二九七
高等教育機關		一二五	一六〇	四七〇	四七〇

附註：*係一九三三年正月一日的統計。

爲三歲至七歲學前兒童所設立之幼稚園已普及於各城市，就學兒童已達六百萬人。幼稚園開放的時間每日約八小時至十二小時，使父母們不僅在機關或工廠工作的時間，可以寄養他們的兒女，即使在參與社會工作和文化休閒的時間，亦有寄養的便利。幼稚園的保姆和教師都受過良好的訓練，供給幼兒滋補的食物，妥愼的養護，和系統的教學。在許多集合農場方面特地爲田間工作的農婦設立暑期幼稚園，有時這種幼稚園亦延長到冬季。爲城鄉學前兒童設立幼稚園，乃是第二次五年計劃目標之一。在一九三四——三五年幼稚園人數共六百五十萬人，較前一年度增加百分之十三。永久性質的幼稚園在一九二八——二九年時共二千五百十七處，至一九三三——三四年，增至二萬七千一百五十一處，就學兒童數共一百三十一萬八千人。至於各季節設立的臨時幼稚園，就學的兒童數增加至三倍以上。

蘇聯的初等教育和中等教育，打成一片，成爲單一的系統，稱爲多邊技術教育 (polytechnic education)，入學兒童自八歲至十七歲。這個制度的目的，在使兒童對於社會和經濟科學的基本原理有通曉明澈的基礎，同時使兒童在學期間能夠使學校的工作和農工業的生產勞動獲得密切的聯繫。在課程方面分成左列三方面：

（一）普通教育——包括歷史，社會科學，自然科學，外國語，數學，物理學，化學等科；

（二）體育；

（三）技術教育——包括生產事業的科學原則的理論的研究，和運用生產歷程中所用工具的技能的獲得。

自技術教育爲人重視以後，凡是以前人民教育委員會所管轄的中高級技術學校，都改歸政府中掌司工業的各部管理。每種工業直接負其範圍內技術訓練的責任，供給實施各種訓練所必需的便利。

在過去數年中政府方面曾頒布許多關於教育的法令，對於中低級學校的教法和課程有重大的興革。一九三二年八月的法令規定正式的學級，應以按照嚴格規定的作業表所擬訂的固定的「教課」(lessons)爲學校作業的基本方式，而不採用以設計法爲基本教法的團體教學。但是，並非將設計法完全摒棄，而是融化於各種固定科目的教學之中。一九三四年初葉，對於師資訓練的改良，曾有兩道法令，提高中小學校長教師教育的修養，對於沒有受過必需的師範教育

的在職教師，予以補充的訓練。同年五月，又頒行兩道法令，對於歷史地理的教學，加以澈底的改造，注重正確的事實的知識，而不重抽象的概括和類化。

在七年小學畢業的學生，可以升入「技術學校」(technicum)，這是蘇聯中等學校的基本方式，年限自三年至四年，把技術的工業的訓練和廣博的普通教育，謀得密切的聯繫。此種學校，根據一九三五年的統計，共有三千五百校，學生共七十八萬七千人，較之一九二七——二八年，增加三倍以上。

可是，單靠這些「技術學校」，對於工廠，礦場和磨坊內管理複雜機械所需的熟練工人，仍是供不應求。因此，其他方式的中等技術學校，遂應運而起。比較重要的，便是工廠學徒學校(factory apprentice school)和勞工學院(worker's faculties)。前者附設於工廠，凡曾受初等教育的學生，均得入學。此類學校，隨各工廠性質的不同，而予學生以各工廠工作的理論的和實際的訓練。勞工學院，專爲準備勞工升入工業大學者而設，這些工人，都已有高超的技能和三年以上的工業的經驗，不過缺乏適當的普通教育。勞工學院分爲日校和夜校兩種，修業年限，日校三年，夜校四年。這兩類學校的學生數，在一九二七——二八年時，工廠學徒學校共十七萬八千人，勞工學院共四萬九千人，至一九三三——三四年，前者共五十二萬人，後者共三十二萬六千人。此外，又有幾萬工人，爲增進他們的技能和提高他們的地位，參加夜校，研究會，和函授班等等的進修的機關。

在第二次五年計劃中，實行七年制的强迫教育，因此，工廠學徒學校和勞工學院，都緊縮了它們的活動，上列表中一九三三年時學生數的減少，便是緊縮的反映。工廠學徒學校，原爲職業的訓練，加授普通的學科，現在純粹由職業學校所替代，另加六個月至十二個月的特殊的職業科目。同時，受過七年小學訓練的工人的增加，連帶地減少了勞工學院的學生。

高等教育機關——包括大學，特殊研究所和研究院——專爲工程界，經濟和文化事業的各方面造就專門人才而設。修業年限，自三年至六年不等，一視所習專業的繁複的程度而定。高等教育機關的數量和就學的人數，在一九一四年計凡九十七處，十二萬五千人；一九二七——二八年時，增至一百三十處，十六萬人；至一九三三年，則增至七百二十一處，五十萬人，其進步之速，實堪驚人！在戰前九十七處高等教育機關中，有三十四處是專科大學；現在高等專科學校的數目，已超過三百五十處。大學裏面，不收學費，而且有大部分的學生，受到國家的津貼，居住國家的宿舍。一九三二年時，國家對於每一個大學生所費的金錢共八百盧布；至一九三三年，已增至一千四百五十盧布。

在第二次五年計劃期內，對於中高等教育，特加注重。七年制的多邊技術學校，在蘇聯境內普遍地實行强迫。小學校的兒童，至一九三七年，希望能增至二千九百九十萬人，而大部分的兒童，都能受到初中程度的教育，此類學生自一九三二年至一九三七年間，應自三百六十萬人增加至一千零六十萬人。

三　專門人才的增加

中高等專業學校發達的結果，國家經濟各生產部門的專門人才的數目迅速地增加。在第一次五年計劃開始時，共有十四萬六千人，至一九三二年末，共有三十七萬五千人，增加至二倍半以上。在同一期間，教育服務人員和醫藥服務人員，幾各增加一倍。這三種專門人才數目的增加，有如下表：

專門人才類別	曾受高等教育者		曾受中等教育者		總計	
	一九二八年底	一九三二年底	一九二八年底	一九三二年底	一九二八年底	一九三二年底
國家經濟服務人員	九〇、〇〇〇	一八四、五〇〇	五六、〇〇〇	一九〇、五〇〇	一四六、〇〇〇	三七五、〇〇〇

教育服務人員(註)	二六、〇〇〇	四五、二六九	一八五、五〇〇	二四四、〇〇〇	二三一、五〇〇	三九七、二〇〇
醫藥服務人員	六三、五〇〇	七六、三〇〇	七二、〇〇〇	一六九、〇〇〇	一三五、五〇〇	二一五、五〇〇
總計	一七九、五〇〇	二〇四、〇〇〇	三二三、五〇〇	七〇三、五〇〇	四九三、〇〇〇	一、〇〇七、五〇〇

（註）此項僅指幼稚園及小學服務人員而言。

當第一次五年計劃完成時，受過中高等專業教育的，約有一百三十六萬六千人。在一九三三年一年內又增加二十五萬人。在工業方面，曾在專業學校畢業的專門人才，一九二八年時共二萬四千二百人，至一九三二年，增至十二萬二千五百人。專門人才的人數和工人的百分比，一九二八年時為百分之·九二，至一九三二年增至百分之一·五。如果將未經畢業的專門人才而具有充分的實際經驗者亦計算在內，其比率，則為自百分之三·八，增至百分之四·二。在農業方面，曾在專業學校畢業的專家，一九二八年時共有一萬七千八百人，至一九三二年增至八萬四千人，在一九三四年初葉，已近十二萬二千人。如果將有實際經驗的人包括在內，農業方面專門人才的總數，達二十五萬人；工業方面共四十萬人。而曾受過中高等教育的青年專家，約佔總數一半以上。

當第一次五年計劃完成時，因為將共產黨大學改組為高等農學院，農業專家的訓練，特為重視。其目的，在為大規模農業的推行，訓練領袖和技師。此類學院之設立，先後達五十五處之多。至於熟練農業勞動者的訓練，如自動車和貨車的御者，和隊長等的訓練，亦特別發達。在第一次五年計劃期間，農業勞動者的訓練，達四百五十萬人。在一九三三年時，全國農學院凡一百十六所，學生凡九萬九千人；中等農業學校凡九百二十八所，學生達十二萬一千人。

在第二次五年計劃中，預備把專門人才增加百分之六九·九，自一百三十六萬六千人，增至二百三十二萬三千人；如果受工業訓練的專門人才亦包括在內，——自二百七十萬人增至四百萬人，則又可增加百分之四六·五。這中間，專門工業方面的人員共二十九萬九千八百人，增加百分之一百四十四；包括實際的專門人才五十二萬人；在農業方面，增至二十八萬八千七百人；包括實際的農業專家四十二萬五千人；在教育方面，增至八十二萬五千二百人，實際的服務人員一百五十三萬五千一百人。而在一九三二年時，僅為五十三萬九千人和一百零七萬而已！

四　校外教育的普及

隨着文盲的迅速地減少，識字班逐漸地改為半識字者訓練班。它的目的，不僅使每個成人獲得讀寫算的知識，同時，對於社會科學、物理學、化學、生物學和生產技術的程序，亦得具備初步的認識。這個廣義的識字的由來，乃在報紙和其他文化媒介如圖書館、俱樂部、電影和戲院、無線電以及博物館等等的發達和普及。

在最近幾年內，這幾方面的進步，我們可以從下表得到一個概念：

年份／種類	一九二八	一九三〇	一九三二	一九三四
(一)出版事業				
報紙				
種數	五七六	三、〇〇〇	六、五〇〇	九、六〇〇
銷數(單位百萬)	八·八	二七	三五·五	三六·五
語言種數	四八	—	八三	八八
書籍和小冊				
種數	三四、二二二	四〇、〇一〇	四九、八八〇	四三、五八七
冊數	二六六·七	八三三·一	五一八·三	

語言種數	七〇	七二	九四	
每十六頁次序記號數（單位十萬萬）	一·四	三·〇	二·四	二四
(二)圖書館俱樂部等				
公共圖書館數（單位千）	二八·三	二九·三	二六·八	三二·五
藏書卷數（單位百萬）	六二·三	七九·一	一〇〇	
鄉村讀書廬（註一）	二二、三〇〇	二五、五九三	三三、〇二二	三四、二二四
工人俱樂部（註一）	六、四〇九	九、四九九	一三、五二〇	一三、三〇四
(三)電影設備（註二）				
（固定的和可攜帶的）				
城市	四、九〇〇	八、一〇〇	九、四四六	一〇、九二二
鄉村	二、四〇〇	一三、九〇〇	一八、一五七	一八、二四〇
(四)無線電				
廣佈電台	二三	五三	五七	六五
電量（單位瓩）	三六	三八一	九〇三	一、六七六
收音機（單位千）	三四八	九五三	一、七九三	二、一六一

（註一）表中數字乃根據一九二八——二九，一九三〇——三一，一九三二——三三各年度的統計。

（註二）根據各年一月一日的統計。

上表各項中發展最快的首推報紙。一九一三年時，共有八百五十九種，銷路達二百七十萬。至一九三〇年種數增至三千，銷數增至二千七百萬，較前有十倍之多。一九三二年時，種數增至六千五百，銷數增至三千六百萬，至一九三四年底，已增至一萬一千種，三千七百萬份，較之戰前，約增十四倍。如果就銷數和人口的比例而言，則在一九一三年時，平均每居民六十人可以有一份報紙；至一九三三年，則每居民四人，或每家可以有一份。增加之速，可以想見！就報紙的文字而言，有四分之一的報紙是用少數民族的語言編輯的，此種語言，竟多至八十八種。此外，在工廠方面在國家農場和集合農場方面在自動機場方面，都着地方新聞的印行，此類報紙的發展，亦有很大的進步。一九三一年時共有雜誌二千一百六十七種，全年總銷數達四萬一千九百萬份。此外還有專門為青年紅軍、工程師、職工協會會員和物理學者等等一部分人而出版的特殊性質的報紙和雜誌種類之多，銷路之大，不可勝數。

過去數年內書籍小冊的出版年約五萬種，就一九三〇年而論，已達八萬五千三百萬冊，約當戰前的八倍。至一九三四年，出版數量達四萬八千萬。每書所印的冊數在一九二八年時為七千七百九十六冊，至一九三〇年增至一萬七千三百三十八冊，一九三三年每版平均一萬一千一百九十六冊。版本的大小是沒有一定的，少至幾頁，多至幾卷。如果以頁數的多寡來比較，則一九三二年與戰前的比例約為四比一。全國的出版事業，由中央的「聯邦出版局」(United State Publishing House，俄文簡寫為 OGIZ) 加以調整。出版的書籍，如以文字分類，共有一百零四種，而在一九一三年時，僅有二十九種而已。至於版本的印刷，大部分是力求簡單和低廉，不過最近精裝本的印行，逐漸增加，因此出版的數量略有減少。

圖書館的進步，亦有驚人的成績。在一九三四年時，公共圖書館已增至三萬九千七百所，藏書達一萬萬卷。蘇聯最著名的圖書館共有三處，一是列寧格拉公共圖書館，藏書六百萬卷；一是列寧格勒科學研究院圖書館，在蘇聯圖書館中歷史最稱悠久；一是莫斯科列寧圖書館，藏書凡一千一百萬卷。此外，又有圖書分館，或巡迴文庫的辦法，分佈各地，形成圖書館網。在一九三二年時，共有十五萬處。這

豐圖書館專便利在工廠俱樂部、全國和酒館方面的讀者；至於農民，不僅是大規模的集合農場可以借閱圖書，即使在窮鄉僻壤亦能享受這種利益。在一九三三年底，成年的借閱者達一千五百萬人。

工人俱樂部，城市的農民館 (peasant house)，鄉村讀書廬，和其他各種同類的機關，在國內各地如雨後春筍的興起，對於文化的各方面，有着很大的供獻。鄉村讀書廬，不僅是一個小規模的讀書室，而且是各種研究會的集合地，農業法律等等知識的傳播所；他若電影的放映、游藝的排演、以及講辭的宣達，都是在這個小小的「讀書廬」(reading hut) 中舉行的。城市的農民館，供給臨時入城的遊客住宿的地點和文化的需要，此種農民館的數目，在一九三二年時凡八千處。至於工人俱樂部，共有一萬三千處。此外，在較大的都市，另有所謂「文化中心」("palaces of culture") 的建造，約凡一千七百處，大都是新式的建築，有演講廳、劇場、運動場、休息室等等的設備。

蘇聯的電影院在一九三四年時共有三萬所，而在一九二八年則僅有七千三百所。觀衆總數達七萬萬人。正式的戲院，在一九一三年共一百五十處，現在已增至六百處。職業性質的演員和歌者共三萬人，表演時所用語言，凡四十種。此外，尚有專爲兒童建築的戲院，共六十五處以上。博物館凡數百處，供給很豐富的教育資料。

校外文化事業的擴展，在第二次五年計劃中曾有精密的計劃。報紙的銷數，預定在一九三七年達六千六百萬份，較一九三二年增加百分之八十五。圖書雜誌的出版，次序記號數（每十六頁作一記號）共六十八萬七千五百萬，而在一九三二年時，僅有三十二萬六千三百萬，增加至二倍以上。內中教科用書，約佔百分之三十。對於電影院的增加，亦頗注意，在一九三七年時，須達七萬處，內中有一萬四千五百處有發音的設備，約增至十九倍。正式的戲院，則預定增至一千零八十處。鄉村讀書廬增加一倍，而公共圖書館的藏書數則增至三倍。爲發展和提倡美術起見，對於藝術家的工作場、技術室和表演處將有大量的增加。

五　科學研究的發達

蘇聯大規模的科學研究工作，是在高等教育機關、特殊的研究所、實驗室、試驗所、科學圖書館、博物館、和觀察室等地方進行的。就目前的統計，總數已達二千處，內中正式的研究所凡八百六十處，較之一九二八年的二百二十四處，約增至三倍以上。全國科學研究人員，在一九三三年，共四萬八千人，加上助理員和研究生，達六萬九千人。政府所用於科學研究的經費，除直接由經濟團體投資者而外，在一九二八——二九年時共七千二百萬盧布，至一九三二年，增至二萬五千三百萬盧布。一九三二年時，全國費於科學研究的經費總數，估計起來約在六萬萬盧布以上。

蘇聯的科學研究工作，有二大中心，一是科學研究院 (Academy of Sciences)，一是共產主義者研究院 (Communist Academy)。後者又分歷史、哲學、經濟、自然及數理科學、文學及藝術等十二個研究所。

科學研究院自成立以來，已經有二百十一年的歷史，分成幾十個研究所，其中由很有聲望的科學家主持的約有二十處。在一九二九年，科學研究院又經過一度澈底的改組，特別重視切合全國經濟各部門的實際需要的科學研究。因此，院中關於工業的研究，特加擴充，所設許多工業研究所，對於工業上和農業上的問題，多作實際的研究。在這個新政策中，有「訪問集會」(visiting sessions) 的舉行，例如在一九三二年夏，曾經在烏拉耳 (Ural) 和西部西伯利地方 (West

Siberian Region)舉行過一次集會討論烏拉耳和庫茲納資(Kuznetz)的聯合問題，並且在烏拉耳，西部西伯利亞，外高加索，(Transcaucasia) 卡柴斯坦(Kazakstan)和中央亞細亞等地方設立研究分所，樹立科學的基礎。一九三三年十二月，科學研究院直接受人民委員會所管轄，研究院的人員的聘定和工作的計劃，均須經該會的審核。

蘇聯因為實行了科學研究工作，和國家經濟的實際問題密切聯絡的政策後，有很多以前受人民教育委員管轄的科學研究所，均改歸各經濟委員管理，重工業委員管轄一百三十六個研究所和四十二個地方分所；輕工業有十六個研究所和五個分所；運輸方面有八個研究所，十六個分所；健康方面，單在俄羅斯共和國，有二百七十一個研究所和十五個分所。農業方面，有一百四十個研究所，四十二個分所，和一千個試驗區。茲將蘇聯比較重要的研究所的名稱，所長和地址等列表於後：

一、普通科學研究所一覽：

名稱	所長	地址
聯邦科學研究院	A. P. Karpinsky	莫斯科
聯邦極北研究所	Otto Schmidt	
生理學研究所	I. P. Pavlov(已故)	
地質學研究所	V. A. Obruchev	
地質化學研究所	A. E. Fersman	
土壤研究所	B. A. Keller	
植物研究所	B. A. Keller	
物理數學研究所	S. I. Vavilov 及 I. M. Vinogradov	
動力學研究所	G. M. Krzhizhanovsky	
物理化學分析研究所	N. S. Kurnakov	
動物學研究所	S. A. Zernov	
語言思想研究所		Volkonka 14, Moscow.
共產主義者研究所		
世界政治經濟研究所	E. S. Varga	Volkonka 14, Moscow.
農地研究所	V. P. Milyutin	Volkonka 14, Moscow.
鐵母雅西夫生物學研究所(Timiryasev Biological Institute)	I. J. Agol	Pyatnitskaya ul. 48, Moscow.
馬克斯恩格爾列寧研究所(Marx-Engels-Lenin Institute)	V. V. Adoratsky	Marx and Engels ul. 5, Moscow.
統制國外貿易研究所	A. Manukian	Gorky, 56, Moscow.
國家理工研究所	A. F. Joffe	Lesnoy, Yashumov per., 10, Leningrad.

二、農工業科學研究所一覽：

(一)農業

名稱	所長	地址
聯邦植苗研究所	N. I. Vavilov	ul. Gertzena, 44, Leningrad.
列寧農業科學研究院	N. I. Vavilov	Bolshoy Komsomolsky per, 6, Moscow.
社會化農業制度研究所	M. I. Ronzhin	Khoromny tup., 6, Moscow.
集合農場研究所	D. G. Lurye	Bolshaya Dmitrovka, 4, Moscow.

農地土壤學研究所	V. P. Bushinsky	Chaussée Entuziastov 111-a, Moscow.
農業機械化及電化研究所	M. L. Feldman	Kuznetsky Most, 15, Moscow.

(二)工業

名稱	俄文縮寫	地址
鑛業,金屬及機械製造方面:		
應用鑛物學研究所		Bolshaya Ordynka, Pyzhevsky per., 7, Moscow.
機械採鑛研究所	Mekhanobr	Vasilyevsky Ostrov, 21, Liniya, 8-a, Leningrad.
聯邦金屬研究所	Vim	Gospitalnaya 3-8, Leningrad.
非鉄金屬研究所	Gintsvetmet	Bolshaya, Ordynka, Pyzhevsky per., 10, Moscow
金屬及機械製造研究所	Nümash	Simonovsky Val, 11, Moscow.
汽車及自動機研究所	Nati	Saltykovskaya, 5, Moscow.
中央水力學研究所	Tsagi	ul. Radio, 17, Moscow.
動力及燃料方面:		
動力及電化研究所		Stremyanny per., 29, Moscow.
聯邦電工學研究所	Vei	Prolomny Proyegd, 45, Moscow,
蘇欣斯基(Dzerzhinsky)熱力工程研究所		Leninskaya Sloboda, 3, Moscow.
泥炭研究所	Instorf	Bolshaya, Kaluzhskaya, 73, Moscow.
石油研究所	Gini	Bolshaya Kaluzhskaya, 73, Moscow.
化學方面:		
加巴夫(Karpov)化學研究所		Vorontsovo Polye 10, Moscow.
應用化學研究所	Gipkh	VatnyOstrov, 2, Leningrad.
橡皮工業研究所		Maroseika, 12, Moscow.
其他方面:		
木材工業研究所		Kuntsevo, Moscow.
織物工業研究所	Niti	Bolshaya Kaluzhskaya, 75, Moscow.

上列各研究所的發展,值得特別提出的,如列寧格勒之國家理工研究所,創立於一九一八年。所中人員當時除著名科學家蜀飛(A. F. Joffe)外,另有研究員十八人,現在所中已有二千個物理學者共同工作。又析分爲理工、物理電學、化學物理、農地經營物理等研究所,在莫斯科、克哈考夫(Kharkov)(烏克蘭)和斯佛特洛夫斯基(Sverdlovsk)(烏拉耳)地方并設分所。在一九三三年該所成立十五週紀念時,已經發表的科學研究工作已達一千種以上。應用化學研究所,成立於一九一九年,現在該所人員已自四十人增至四百人。

對於蘇聯農業的改造很有供獻的植物學者,一九三〇年時共有一千四百四十人,他們對於國內的植物界,曾有精深的研究,他們把各種植物的分佈畫成地圖,并且發現好多有價值的栽培方法。多凡二十卷的蘇聯植物誌(The Flora of the U. S. S. R.)業已出版。已故植物學家米居林(I. V. Michurin)氏曾發明能夠適應於蘇聯各種氣候狀況的果樹,菜類和其他植物的新品種,此

種研究，堪稱偉大，最值稱道。

至於其他科學研究值得提及的，在生物學方面，有巴夫洛夫氏交替反射的研究；化學方面有倍克（Bakh）氏發酵的研究和橡皮樹膠綜合製造程序的發見；物理方面有蜀飛氏關於結晶體和原子核的研究；地質學方面因爲礦藏的大量增加，很有些專門的研究；冶金學方面，有混鐵金屬，特殊鋼鐵和造鋁程序的研究；機械製造方面，有關於飛機汽車和各種工農業機械的設計；力學方面，有關於鍋爐蓄電器隔離物質，高壓傳導線等的研究；農業方面，有關於選種、防旱、增加收穫、改良栽培方法等的研究；在北極探險方面，有關極北系統的探險和科學的研究。

第二次五年計劃對於科學及工業各方面的研究，竭力的加以擴充。政府用於研究所的經費，至一九三七年，共九萬萬七千萬盧布，在一九三二年時則僅四萬萬七千萬盧布。至於在研究所方面投資的總數，第一次五年計劃期間共三萬萬九千萬盧布，而第二次五年計劃期間，則增至十萬萬四千萬盧布。在這期間，將另建研究所十三處，分所七處，其重要的，如莫斯科的石炭研究所，專爲研究莫斯科盆地的石炭而設；列寧格拉的物理學研究所，和冶金實驗室；波陶耳斯克(Podolsk)的合金研究所。此外，科學研究院又在他希肯脫(Tashkent)，諾伏雪別斯克(Novosibirsk)及其他城市設立分院。

蘇聯的科學家，除在國內研究外，還參加其他國家各種科學的學會，而且在近幾年來，有許多學會便在蘇聯舉行會議。最近在美國舉行的國際學會，如世界天文學會議，世界發生學會議和世界地質學會議等，蘇聯都有代表參加。下屆的世界地質學會議，便決定於明年在蘇聯舉行。去年八月在列寧格拉舉行的世界生理學會議，參加的代表共一千五百人，代表三十七國，內中蘇聯的代表共五百人，美國的代表共一百六十五人。

六　國外文化的交換

蘇聯爲促進國內外文化及科學團體的密切聯絡起見，有聯邦文化溝通協會（The All-Union Society for Cultural Relations）的組織。該會的任務在交換國內外各科學文化團體間的消息，出版的報告，雜誌和書籍，並發行文化溝通（Volks）及蘇聯文化評論（The Soviet Culture Review）兩雜誌。該會並爲來蘇聯參觀的外國人士，設立服務部，幫助外人到蘇聯旅行、參觀和研究。在其他國家，亦有同樣的組織，促進文化的溝通。該會會長爲亞洛西夫（A. Y. Arosev）氏，在列寧格勒且設有分會。美國於一九二六年即設立美俄研究所（American Russian Institute），促進美俄文化的聯絡，地點在紐約，這種國際間文化的交換，眞是文化發展的樞紐！

本文材料大部採自："Hand Book of the Soviet Union"第十六章"Educational and Cultural Development" 該會爲 American-Russian Chamber of Commerce 所編，一九三六年出版，出版處爲紐約之John Day Company.

一九三六，九，一〇，於杭州。



世界著名教育雜誌摘要

最近日本青年和少年的心理傾向

張伯謹

塚原政次著，載學校教育九月號。

塚原政次博士是日本廣島文理科大學校長。他首先述明青年和少年的定義，說青年和少年的界限因人而不同，自七歲至十四五歲爲少年期；由十四五歲至二十五歲（男子）或二十三歲（女子）爲青年期。他這篇文章，不是用問答法向青年和少年直接徵求來的材料，也不是用最近流行的精神分析法所分析出來的結果，只是根據着教育實際上之體驗和其他之種種材料而推論證明出來的。他並且相信是不大錯誤的。他的結論如下：

（一）提倡自由平等之精神　一般青年和少年以自由與平等爲天經地義，是人人必須享受的，所以在學校中唱打破規則等等的論調，但其實際上全是欲享自由平等之權利，而不顧盡自由平等的任務。舉個例子來說，各學校的學生會，每當開會討論事情時，沒有一個不是力爭自己的權利，但是學生會中應交的會費呢，許多人卻全不交納，是很明顯的事實。大學中所說的研究自由和講學自由，是指在可能範圍內的自由，不是漫無限制的，但是一般的學生都把牠誤解了。

（二）對學業興味薄弱　就日本全體說，無論入那級的學校，必要經過很嚴的考試，所以入學難的情形，恐怕在全世界上，日本是第一個。但是學生費許多力氣考入學校以後，卻不用功了，因爲他們的目的，是來購文憑，掛招牌，是爲的借這個文憑去謀職業，卻不是爲着研究高深的學問。近來學校中學生出席次數的減少，或找人代替的情事，便是明證。

（三）缺乏獨立自主之精神　明治時代的青年和少年，全富有獨立自主的精神，現在呢，卻每況愈下。一般的青年和少年，沒有一點自主獨立的精神，一切的事情，全是取決於多數。所以向學校或對外有事時，全是許多人出名，這足以證明無自主的精神。因爲假若有自主的精神，即一個人也可以單獨提出。此外還有一個實例，便是一個高等學校學生因寄宿舍問題罷課。該校學生總數爲九百六十人，但參加罷課者四百人，其餘之五百六十人，一方面既不參加，同時也不勸其他的學生上課，這更證明同學間連互相切磋規勸的精神也沒有。

（四）傾向唯物主義　東洋的思想大體說起來，全是唯心論。儒教固然是唯心論了，佛教中十分之九也是唯心論。日本由鎌倉時代至德川時代末葉之武士道，更純屬唯心論者。所以當時的平民也很能受他們的影響，卑視商人及工人而對於學者之清貧，深表欽敬。自明治維新以來西洋的學說傳入日本，唯心主義的國家，乃一變而爲唯物主義。政治家及貴族院議員幾無不是用錢運動成功的。就學校之數目而論，昭和九年之統計，中學五百五十四所，女子高等學校九百七十五所。而職業學校竟達一千零四十一所，高等學校入學考試時，希望入理科的人數特多，文部省（按即日本之教育部）的學術研究獎金，大體以自然科學爲主，對於精神科學則極少，文法等科大學多係私立，理、工、農、醫等科大學多係國立：由這種種的證據看來，可以知道全是傾向唯物主義。這種傾向無形中便影響到青年和少年的心中，不知不覺的大家都傾向於唯物主義了。

（五）特殊的虛榮心　喜歡模仿流行的衣服或動作，原是青年和少年人的通性，本不足怪。現在所說的，是一種特殊的虛榮心，無論什麽，總想去出奇制勝，例如青年學徒們冬季穿夏季的衣服，或是把頭髮留得長長的，像披髮鬼似的，并且覺得很得意。中學或專門學校的學生故意想破壞校規，也是一種特殊虛榮心的表現。前幾年的學校學生的思想易於左傾，現在學生的思想，是易於右傾，無論如何意思乃在出風頭，這也是一種特殊的虛榮心的表現。

（六）多數神經衰弱　近幾年來因入學難和找事難的關係，一般青年和少年，全呈一種神經衰弱的傾向，而自殺的風氣近來很盛。這直接影響到國家的元氣，是要特別注意的。神經衰弱，大概可以說是由於強度的刺激而來，例如音樂方面不喜獨彈而喜合奏，燈光方面不燃蠟燭而改用電燈，這些強刺激的東西，全能使人有神經衰弱的傾向。以後教育方面，要力矯此弊，而施行一種硬的教育。

（七）缺乏犧牲的精神及宗教心　現在一般的青年少年，全是個人主義者，一點沒有爲公爲國犧牲的精神，更談不到宗教的信仰了。

最後，著者說這種極大的缺陷，欲事矯正，非從訓育上着手不可，不然教育是不會發生效果的。但是怎樣去矯正，他卻未曾提出。

日本精神之解釋及其研究法　張伯謹

井上哲次郎著，載教育學術界九月號。

井上哲次郎博士是日本哲學界的耆宿，現年八十歲，日本哲學界全稱他爲『碩果僅存的國寶』。今年夏天，應日本學術界的敦請，特在該學會所主辦的夏季講習會中，講演這個題目；自然是特別叫座的。

他先敍述歷來日本學者對於日本精神認識和分析的不淸楚，由佛教及儒教之觀點，去論日本之精神，皆不能得其要領。「日本之精神」一語爲明治以後所常用之名詞，明治以前，雖無此名詞，但卻有與此相仿的東西，在德川時代，有所謂「大和心」和「大和魂」，更向前追溯，則有所謂「赤心」或「淸心」（其反面爲「黑心」或「濁心」），他並舉奈良朝及平安朝時代許多實例，以證明其說。最後的歸結是：日本爲一元道德之國家，卽自古至今以「赤心」爲唯一之道德標準，近來雖用「日本精神」一語，實際上只「赤心」之別名而已。他并謂世界上惟日本爲一元道德之國家。中國爲三元道德之國家，因爲中國道德的標準是智、仁、勇三者；耶穌教國亦爲三元道德的，因爲耶穌教的道德目標是信、愛、望三者；希臘是四元的，卽是智慧、克己、勇氣、正義四者；近代歐洲各國多爲二元的，他們的道德目標是正義與人道。

後來他引用孟子上『所謂大人者不失其赤子之心之謂也』的句子，解釋

其「赤心」之意義，又謂此「赤心」二字若以中國之哲學解釋之，則與中庸上之「誠」字和王陽明之「良知」主義皆相默契。不過中國歷來之道德非一元的：一方面重君臣之道，一方面又倡民爲貴之說，故常發生革命。日本則始終尊奉一天皇，是萬世一系的。

最末他說日本之精神實質上雖與中庸上之「誠」字相接近，但另一方面尙含有陽氣和朝氣的色彩。例如日本俳句中有謂「若有人問敷島之大和魂，則直似向朝日放香之山櫻花。」

初級學校中灌輸歷史知識之簡單方法

吳淸友

A. S. Kulinich: Prosteishie Sredstva I Priyom Zakreplenia Istoryehskix Znaniy W Nachalinoy Shkoly, Nachalynaia Sehkola.

在初級學校內教授一般的簡要的本國歷史知識是非常困難的事情，因爲學生既毫無準備，教師又缺乏適合之教本及可供學生需要的美術性的歷史文獻。同時我們所要求學生的，不僅是能領會歷史，能發生對歷史的興趣，特別是要他們能把所領會的歷史知識熟記。

作者庫里尼契 (A. S. Kulinich) 就在使學生熟記歷史知識的教學過程上，說明幾個簡單的方法。

熟記歷史和其他功課一樣，必要經過有組織的復習。有些教師以爲復習是把以前所講過的教本或故事叫學生再來重述一遍；但結果終和以前所講過的不同，主要的原因乃由於未注意有系統的復習。在每次功課開始之時舉行復習，也是不當的，因爲這往往只限於幾個學生或只提出籠統的問題；而且歷史事件最易忘記，必須時時復習，所以應有特別的復習談話。每次談話必須：(一)確實指定題目；(二)指出重要的基本問題，切忌內容廣泛，最好談話大綱預先寫在黑板上。

對於歷史材料的熟記，做摘記是非常有益的；可是內容要簡單明爽，尤其重要的是抄年代表 (Chronologie)，格式如下：

年	月	日	什麼地方發生了什麼事件
一八一二	—	—	俄國和拿破崙戰爭
一八二五	一〇	一四	恐怖黨人在彼得堡反對專制

在較高的年級裏，還應重視同年大事表(Sinehronologie)的抄錄，如下式：

年代	國內大事	國外大事
一九一八	對高卡哥，捷克斯拉夫，作國內戰爭	法國陣線上發生激戰，德敗，世界大戰停止
	和德國結勃萊斯脫和約	德國革命
	德人強據烏克蘭	威廉第二帝位被廢

爲要使學生熟記歷史知識以及作業上發生興味，可利用各種雜誌、報章、照片等材料製成歷史圖表。

教師所講的歷史故事，應盡力把搜集的畫片或美術製品聯繫起來，終使學生對歷史現象感到活生地再現，俾對某一歷史事件的特徵有深刻的認識。

爲要使學生熟記歷史大事的年代，在有系統的復習方法上，教師只提某一大事的日子，如「一八六一」、「一九一七」、「十月」，叫學生回答這一年或這一月日的大事件；或者問「彼得堡的革命發生什麼時候？」而由學生回答日期。

還有一種方法可使年代的記憶容易，卽是在年代表上用各種顏色筆分類著色，或用各種字體寫。這在心理學的教育經驗上是很有助於記憶的。

園藝科的教學法

吳清友

B. F. Schalaev: Metodik Uroka Na Prischkolynom Uchastke, Nachalynaia Schkola (蘇聯初級學校) 7. 1936, Ctp. 36-41.

(一)園藝要具有教育的性質，其任務當然不只在培養幾種植物，而是在使學生能獲得自然科學與農村經濟的幾種確實的知識。

(二)必須設法將農村經濟的材料，加入自然科學的教學大綱上去。譬如在播種時期，就教學生研究各種有花植物（如豌豆、薄荷等）的種籽的特點，在開花時期研究根、葉、莖、花等的形狀，在收穫時期研究結子與果實的剖解，並隨時以搭棚、删除雜草等必要的知識補充。

(三)一切功課的進行，都要有明確的教學大綱。每種活動有一定的目的，譬如在研究上要去了解自然科學與農村經濟的某一課題，在工作上限定掘土與作畦的時間等，如此有系統的進行，不致有材料過於繁重的感覺。

(四)每一課必要包括理論與實踐的兩部份，譬如除草，先要說明莠草種類和作用，在收穫馬鈴薯之後，卽舉行地下莖與有果植物的討論，至於談話應在園圃的隙地上抑或在課室內舉行，則須依實際情形而決定。

(五)理論與實踐必須密切聯繫，譬如要兒童認識種籽的時候，不僅使兒童將材料把握在自己的手裏，并要使他鑒別形體、色彩和氣味。

(六)有些學校把全體學生分組去做園藝課的工作，如第一個掘土，第二個作畦，第三個耙，第四個……這是不對的，因爲學生所應學習的整個知識系統被破壞了。應該每一學生各自做一小畦，或一小花床，各自種植五六種植物，一個人完成一切有次序的勞動形式，并在自己所種植的範圍內或植物旁豎立一個標明自己名字的木牌，這不但使他們非常留心照顧，而且在長成與收穫量多寡方面，帶有競賽的意義。

(七)處理工具方法的教導，是非常重要的。通常令學生排成半環形，教師先把工具的構造與各部份的作用說明，然後示以使用的姿勢與方法，接着再叫一二個學生實試一下。至於工具使用之後如何整理與保存，亦應切實注意。

(八)園藝工作的秩序，必須嚴格遵守，因爲一般學生，最易在校園內混亂秩序，或往往爲爭農具而吵鬧！所以教師應預先將農具分配妥當，使作業紀律化。

(九)種植農作物的知識，必須有複習機會，因這種知識如果不熟練就很難有系統的領會。

在同一時間內怎樣進行兩級的作業

吳清友

A. Nusenbaum: Kak Vesty Zaniatia Odnovremenno S. Dvumia Klassami, Nachalynaia Schkola, 8. 1936, Str. 55-57.

初級學校的教師，尤其是比較缺乏經驗的教師，在進行同一教室中兩級的作業時，要遇到若干的困難。但是如若在組織和方法方面有周到的考慮，這種困難，大部份是可以解除的。

(一)教師間年級的分配

一個初級學校裏，如果有兩個教師，普通的編制是二、四年級爲一班，一、三年級爲另一班。優點是在兩個教師之間保持着相等的條件，也有同一的學生程度

的間隔。

但如教師沒有同樣的準備和能力，一個教師專長於低年級的教授，而另一個卻對高級有充分的準備，那就只得以一、二年級爲一班，三、四年級爲一班。

(二)怎樣組織兩級的作業？

在進行複級教授之際，教師通常把一個作業時間分爲兩部份：前半課教師直接指導一級，而叫另一級進行獨立的工作；後半課則反之。爲要使學生能專心進行獨立的工作，教師指導其他年級時，切不可有各種實物試驗，或講述美術故事與歌唱。時間的分配，得隨時更換，或加以補充：教師可以將一課的時間分作三、四部份，使學生獨自工作的時期縮短，這對低年級尤其需要。至於兩部份的時間，不一定要平均分配，譬如先對三年級講解五、六分鐘，再對一年級教三〇分鐘，以後再回到三年級來檢閱獨自工作的成績。此外還可以將兩級的課題分開，一級是口講的，另一級是在黑板上寫的，這時教師就可直接並行指導。

(三)檢查獨立作業的成績

檢查學生們獨立作業的成績，首先應迅速地檢閱抄本，或繼之以口頭發問，提出五六個確實的問題叫幾個學生解答（不必問及全體或大多數）以明瞭學生領會的程度。

(四)新材料的說明

要說明新材料，教師應先提起學生已有些知道的問題，而後再舉出新的事實與例子。在每次討論之後，必要有結論；但在兒童思考工作上，要注重他們瞭解的性質與正確性，切不要心急的催促他。

爲要使學生順利地領會新材料，可在作業開始時將參考書分給他們，或在黑板上寫出大綱。

(五)課題的說明

因獨立工作佔特別重要的地位，所以教師說明課題時，應注意其內容，必須含義確實，不太難，亦不太易，主要的是要使多數學生易於瞭解，並要使學生在解答之後，自己再反省一下，有無錯誤。

算術科兩種診斷方法的比較

陳選善

Brownell, W. A. and Watson, Brantley: The Comparative Worth of Two Diagnostic Techniques in Arithmetic, Journal of Educational Research, May, 1936.

算術科中診斷的方法可大別爲兩種：一種是面洽法，一種是測驗法。測驗法因爲便利而省時，故應用較廣。

一 方法

本研究的目的在比較這兩種方法的價値。所用方法大致如下：每個兒童授以一種診斷測驗，同時叫兒童做測驗的時候把計算過程報告出來，由面洽者將兒童的報告記錄下來。結果從每個兒童得有兩種記載：一種是測驗卷，一種是面洽的記錄；然後就這兩種記載作種種的比較。

有一點必須聲明的，就是這裏所用的面洽法和普通面洽法不盡相同。在普通面洽中，主試對於兒童的計算過程有不明瞭時，可隨時追問，以窮其究竟，而本研究裏的面洽，祇限於兒童自動的報告。所以本研究裏面洽所得結果，要比通常的面洽所得結果簡略些。

被試者爲二百五十位五年級兒童，祇有二百四十五位兒童的結果可用。所用測驗包括分數的加法，共十五題，內容如下：

加法測驗

(1)	$\frac{1}{5}$ $\frac{2}{5}$	(6)	$\frac{1}{2}$ $\frac{1}{4}$	(11)	$\frac{1}{5}$ $\frac{2}{4}$
(2)	$\frac{1}{8}$ $\frac{5}{8}$	(7)	$\frac{1}{2}$ $\frac{1}{8}$	(12)	$\frac{2}{4}$ $\frac{7}{11}$
(3)	$\frac{2}{7}$ $\frac{5}{7}$	(8)	$\frac{2}{3}$ $\frac{3}{6}$	(13)	$\frac{3}{7}$ $\frac{3}{4}$
(4)	$\frac{4}{5}$ $\frac{2}{5}$	(9)	$\frac{4}{8}$ $\frac{3}{4}$	(14)	$\frac{3}{6}$ $\frac{4}{5}$
(5)	$\frac{4}{6}$ $\frac{4}{6}$	(10)	$\frac{3}{8}$ $\frac{1}{12}$	(15)	$\frac{7}{9}$ $\frac{5}{6}$

根據面洽記錄的分析，一共發現了五十五種錯誤。後面一部分結果的分析比較是以這錯誤種類爲依據的。顯然的，爲比較面洽法和測驗法的價值起見，不得不有一種共同的依據，這共同的依據或者根據面洽記錄或者根據測驗卷，本研究以前者爲根據。

二　結果

表一顯示根據面洽記錄和測驗卷的分析，十種最普通錯誤發現的次數和觸犯的人數。表二顯示每題錯誤數。表一、表二顯示爲團體診斷起見，面洽法和測驗法所得結果並無多大出入。

表一　根據面洽記錄和測驗卷十種最普通錯誤發現次數和觸犯人數

錯誤種類	總次數		觸犯人數	
	面洽	測驗	面洽	測驗
(1)把分母相加以求公分母	177	171	21	17
(2)共分母在問題裏已有現成的，再用複雜的手段求之	91	98	17	17
(3)所用公分母數目太大	430	407	134	129
(4)把分母相加，以求算案中的分母	141	119	10	12
(5)算分子的時候發生錯誤	78	82	60	49
(6)不論分母是否相同，將分子直接加起來	277	291	31	26
(7)未把正分數約盡	986	995	195	189
(8)未把假分數約盡	509	504	103	103
(9)未能認識 $\frac{7}{7}$，$\frac{4}{4}$ 等分數係等於 1.00	83	81	74	68
(10)將題目重寫作橫式	275	289	20	18
十種錯誤總計	3047	3037	665	628
五十五種錯誤總計	3735	3718	940	880

表二　每題錯誤總數

試題	錯誤總數	
	面洽	測驗
1	164	163
2	242	232
3	197	194
4	230	228
5	318	316
6	180	176
7	224	220
8	195	194
9	284	294
10	192	188

11	231	234
12	327	335
13	233	225
14	316	327
15	402	392

表三用相關係數來表示面洽法和測驗法結果相符的程度。表中前面六個相關係數代表兩個人分析面洽記錄和測驗卷的結果，後面四個相關係數代表同一人分析兩種記載的結果。

表三　面洽法和測驗法相符的程度

分析者	比較單位	面洽對測驗
甲對乙(245 對記載)	(1)每試卷做錯的題數	r＝.87±.002
	(2)每試卷錯誤數	r＝.87±.002
	(3)每題錯誤總數	ρ＝.98±.01
	(4)每種錯誤發現次數	ρ＝.71±.05
	(5)每種錯誤觸犯人數	ρ＝.69±.04
甲對乙 (50 對記載)	(6)每試卷每種錯誤發現次數	r＝.55±.04
甲對甲 (40 對記載)	(7)每試卷做錯的題數	r＝.89±.02
	(8)每試卷錯誤數	r＝.81±.04
	(9)每種錯誤發現次數	r＝.55±.09
	(10)每試卷每種錯誤發現次數	r＝.42±.05

表三(1)(2)(3)(7)(8)各項代表比較粗魯的診斷，所得相關頗高，顯示根據面洽記錄和測驗卷所得結果並無多大出入，(4)(5)(6)(9)(10)各項代表比較精密的診斷，相關就比較低，顯示爲精密診斷起見，根據面洽記錄或根據測驗卷所得結果頗多不符之處。

表四顯示根據面洽記錄和測驗卷來分析，每十份記載有三份得到完全相符的分析，每十題有八題得到完全相符的分析。假使將做對的題目除去(做對的題目根據兩種記載來分析當然相符)僅就做錯的題目而論，根據兩種記載來分析，相符的程度僅及百分之六十八・六。

表四　根據面洽記錄和測驗卷來分析所得結果的符合程度

比較單位	總數	分析符合數	分析符合數之百分比
全部試卷	245	72	29.4%
全部試卷	3675	2959	80.5%
做錯題目數	2210	1518	68.6%
錯誤總數	3735	2779	74.4%

上面結果指示爲精密診斷起見，根據面洽記錄和測驗卷所得的分析頗多出入之處，何去何從似再有研究的必要。

面洽記錄和測驗卷的比較的信度見表五、表六。

表五　一個人分析同一記載兩次相符的百分比

比較單位	總數		符合數		符合百分比	
	面洽	測驗	面洽	測驗	面洽	測驗
全部記載	40	30	18	9	45	30
做錯題目	654	518	520	349	79.8	67.2
錯誤數	898	919	751	586	83.6	63.7

表六　面洽記錄和測驗卷的信度係數

分析者	比較單位	方法 面洽—面洽	方法 測驗—測驗
甲對甲	(1)每試卷做錯的題數	.93±.02	.91±.03
甲對甲	(2)每試卷錯誤數	.92±.02	.85±.03
甲對甲	(3)每類錯誤發現次數	(ρ).78±.05	(ρ).59±.08
甲對甲	(4)每試卷每類錯誤發現次數	.83±.02	.73±.03
甲對乙 甲對丙	(5)每試卷做錯的題數	.94±.02	.89±.04
甲對乙 甲對丙	(6)每試卷錯誤數	.87±.04	.83±.04
甲對乙 甲對丙	(7)每試卷每類錯誤發現次數	.68±.05	.32±.05乙對甲 .47±.04丙對甲

註　面洽記錄共 40 份，測驗卷共 30 份。

表五和表六，顯示面洽記錄的信度較測驗卷高些。

面洽法和測驗法比較的正確度(Validity)難以直接表示。從下列三個例子可見根據測驗試卷對於兒童的錯誤頗難以確定而根據面洽記錄則不難一目了然。爲實施補救教學起見，從分析面洽記錄所得的事實較測驗試卷爲有價值。

試題	測驗成績	面洽記錄
$\frac{4}{5}$ $\frac{2}{5}$	$\frac{4}{5}$ $\frac{2}{5}$ $\frac{5}{6}$	『加分數的時候，將數目顚倒過來，所以答案爲$\frac{5}{6}$，不是$\frac{6}{5}$。』
$\frac{1}{8}$ $\frac{5}{8}$	$\frac{1}{8}$ $\frac{5}{8}$ $\frac{6}{8}=1\frac{2}{8}$	末一步：『6不能被8除，所以用6除8，剩下$\frac{2}{8}$。』
$\frac{4}{8}$ $\frac{3}{4}$	$\frac{4}{8}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{10}{8}=2\frac{1}{8}$	末一步：「從 10 減去 8 剩下 2，將所餘的 1 寫在 8 的上面。」

講到這一點，我們又須想到本研究中所用面洽法的限制。在普通面洽中，教師可隨意追問兒童，所得結果必更爲清楚明了。

三　總結

爲粗魯的診斷起見，面洽法和測驗法約有同等的價值。因爲測驗法較爲便利而省時，似不妨採用。爲精密診斷起見，面洽法較爲正確而可靠。

推測一個完全可靠的標準的預測效能指數

陳選善

Conrad, H. S. & Martin, G. B.: The Index of Forecasting Efficiency, For the Case of a "True" Criterion, The Journal of Experimental Education, Vol. IV. No. 3, March, 1936.

1種測驗的預測的效能普通以下列公式測量之。

$$E_{cx}=1-\sqrt{1-r^2_{cx}} \qquad \cdots\cdots(1)$$

在上列公式中 E_{cx} 代表測驗推測的效能，E 代表效能(Efficiency)，C 代表標準(Criterion)，X 代表測驗，r_{cx} 代表測驗和標準的相關。公式(1)內所用的標準(E)常是不可靠的。

我們曉得測驗不可靠可使 r_{cx} 的價值低落，但標準(E)不可靠亦可減低

測驗和標準間的相關相關低，推測效能當然亦低。因爲實際上所求得的標準常是不可靠的，所以用公式(1)所得測驗的推測效能指數(E_{cx})常比實在的推測效能低些。換言之，用測驗來推測一個不可靠的標準，其效能常比用測驗推測一個完全可靠的標準低些。假使標準是完全可靠的——換言之，標準的變性差誤均已校正——則測驗的推測效能指數，可用公式(4)表示之。

照定義：

$$E_{c_{\infty}x}=1-\sqrt{1-r^2_{c_{\infty}x}}\cdots\cdots(2)$$

內中 c_{∞} 代表完全可靠的標準，$r_{c_{\infty}x}$ 代表測驗和一個完全可靠的標準間的相關。$r^2_{c_{\infty}x}$ 的數量可用下列公式求之。

$$r^2_{c_{\infty}x}=\frac{r^2_{cx}}{r_{c_1c_2}}\cdots\cdots(3)$$

內中 $r_{c_1c_2}$ 代表標準的可靠度；求法係先將標準分成兩半求其相關，然後用司學門白朗公式校正之。將公式(3) $r^2_{c_{\infty}x}$ 的價值代入公式(2)得

$$E_{c_{\infty}x}=1-\sqrt{1-\frac{r^2_{cx}}{r_{c_1.c_2.}}}\cdots\cdots(4)$$

公式(4)代表用測驗推測一個完全可靠的標準的推測效能。假若標準是完全可靠的($r_{c_1c_2}=1.00$)則公式(4)就等於 $1-\sqrt{1-r^2_{cx}}$；換言之，$E_{cx}=E_{c_{\infty}x}$。

公式(4)祇對於標準的變性差誤加以校正，至於恆性差誤則不在此例。

朗讀在閱讀教學上之地位　　葛承訓

Gray, William S.: The Place of Oral Reading in an Improved Program of Reading, The Elementary School Journal, XXXVI, March, 1936.

朗讀教學在十九世紀時頗佔重要地位，但自何雷斯曼(Horace Mann)於一八三八年首先提倡默讀以來，幾不爲人重視。（摘譯者按：國內小學亦漸有此傾向。）其價值如何，自當重行檢討。

作者以爲朗讀之價值有兩大點：(一)朗讀可以促進讀書之進步。兒童入學之時，已有數百數千之口語字彙，已於日常談話中明白其意義，初步之讀書教學，如用朗讀方法，則字之音義即可與形象相連合，進步必極快。(二)朗讀可以養成朗讀及默讀所必需之基本習慣。許多試驗研究已證明低年級之讀書習慣，如識字、識度、速率等，無論在朗讀或默讀，均有同樣重要，可見朗讀與默讀，不可偏廢。且朗讀可輔助語言習慣之改進。兒童藉模仿以學習發表。學校內每有特設說話時間，專習口語者，朗讀更不待言。

此外，朗讀又有三種價值：(一)輔助文學之欣賞。(二)顯示人格之發展，如思想之深入，情感之節制。(三)增進個性之生長。

朗讀之社會價值，亦甚重要。據近年各種研究，無論兒童生活或成人生活，朗讀確有許多重要功用。學校課程愈豐富，則朗讀之價值有增無減。成人生活中，播音及演說，亦非藉朗讀不爲功。往日默讀教學之成績，自當保持勿失；但對於朗讀及默讀，均須有適當之指導。

朗讀既有如許價值，則小學課程應有適當之分配。朗讀之活動，可分三類：(一)養成基本的讀書習慣者；(二)促進優良朗讀之進步者；(三)公開朗讀時，增進智力、愉快心、文學欣賞及人格發展者。第一種可稱爲「高聲閱讀」。讀者可就各個文字構成正當聯念；教育可以考查讀者之進步及缺陷，設法以糾正之。第二

種可稱爲表情朗讀，必須有明確之了解，靈活之情感，優美流利之語音聲調，活潑生動之容態舉止及良好之表現能力。此種朗讀須經練習。讀者應對衆朗讀，經共同批評而後教者指導示範。第三種可稱爲公開朗讀，在教學上有二大目的，除改進表情朗讀外，且可增加愉快，增進智力，並充實生活。初步練習當由教者主持，如講述故事，俟稍進步，則可練習表演。

要之：除默讀外，尤當注重朗讀。但以前舊式朗讀方法錯誤，應採用各種活動方法。

中學畢業生估計課外作業的價值

廖世承

Cory F. Byron B.: High-School Graduates Appraise Extra-Curriculum Activities, The School Review, November, 1935.

中學畢業生離校後數年，對於在校時的課外作業，究竟作何感想，這是一個值得研究的問題。作者曾通訊調查葛萊斯頓(Creston)地方的中學畢業生，藉以改善課外作業的設施。

綜計各班學生逐年參加的課外作業種類，平均數目非常之大。男生自一四·一至一九·四不等，女生自一四·三至二一·四不等。有百分之四六·六女生，三九·六男生，聲明因種種關係，不能盡量參加。所陳述的理由如下表：

二六六個中學畢業生陳述不能充分參加課外作業的理由

理　由	畢業生陳述理由之平均百分比
缺乏時間	一九·二
缺乏創造力	六·〇
缺乏知識與熱心	五·三
缺乏經費	四·九
體弱	四·一
離校較遠	四·一
缺乏能力	三·八
與課表衝突	三·四
缺乏興趣	三·〇
在校品性關係	二·三
體質方面的束縛	二·三

問卷中曾詢及倘使他們再度學校生活，願意參加何種活動？答案如下（依照次數的多寡排列先後）

游泳　各種遊戲　滑冰　時事研究　古物研究　促進健康會　民間歌謠及土舞研究　藝術　跳舞　售貨術　演說　政治研究　自然研究　天文學　交通研究　花園佈置　相撲　射箭　射擊會　騎術　辯論　戲劇研究　禮節研究　社會問題　軍事訓練　工程學　地質學　農藝

總束本文研究，得到下列各條結論：

(1)學校教職員平素所注重的課外作業，於學生離校後，無甚大用，其本身價值亦有疑問。

(2)學校行政人員應參考當地成人的活動，鼓勵學生參加有價值的工作，俾得適應社會。

(3)教師兼任指導員，未必人人稱職。學生在任何活動的有無興趣，大半觀指導員的熱心、態度、和知識爲轉移。校長應鼓勵、支配、訓練各個教師擔任指導一

種活動，俾能勝任愉快。

(4)學校應鼓勵全體學生參加課外作業。

(5)學校在課表內應多留出課外作業時間，俾各學生得有參加機會。

(6)畢業生對於音樂一致推重。

(7)運動比賽在成人的生活內，用處較少，故依照畢業生的估計，等第較低。

(8)學校應多增加實際的有用的活動。

(9)近年來學生所參加的課外活動種類，日見增多。

學生考試誠實的問題

何清儒

Parr, F. W.: The Problem of Student Honesty, Journal of Higher Education, Vol. VII, No. 6, June, 1936.

許多大學教室中發生欺騙的事，這是多數學生所承認的。但學生為什麼欺騙？欺騙到若何程度？這些問題經過多年的辯論，還沒有多大進展。本文的目的即建議一種粗草研究的方法。

本研究所舉列的材料是二年中積累的，包含四〇九大學學生。所用的方法簡直沒有漏空，在作者班中每學期開始，施行數種標準測驗，確定學生在各種技能上的能力；在學期末尾再施同樣測驗，以計量所有的進步。研究誠實的意念是由字彙測驗而生。字彙測驗是選擇答案的測驗，將一百五十字的意義用數字表示出正確的答案來。為造成一種使學生不誠實的機會，作者規定每次試卷先暗中由助理計分，然後再使學生自己計分。兩種計分每有出入，即是不誠實的證明。

究竟班中有多少人欺騙？這是久經辯論的問題。有人說差不多人人不誠實，有的教授否認有欺騙的事。據作者的研究，百分之四十二欺騙。這個比例是一個嚴格的估計。

至於為什麼學生欺騙，作者曾調查學生個人狀況，然後研究各種狀況與欺騙的關係。所研究的四〇九學生中，男女的分佈大約相等。二一六男生中有九八人（即百分之四五）不誠實，一九三女生中有七四人（即百分之三八）不誠實。但這種分別恐係表面上的，因為女生智力分數比男生高。

年齡與不誠實有相當的關係。由十七歲往上，年歲愈大，欺騙愈常見，惟有最長者——二十二歲——一組比任何組都少。這恐由於這組的人是中學畢業後不能入大學，而以後經過困難而得入學的。

二年級的學生比一年級的誠實，前者有百分之三三，後者百分之四四。

學生家長的職業分為六類：專業，技藝，商業，勞工，非職業。學生欺騙的比例按照這六種次序遞加。祇有百分之三十專業家長的學生不誠實，而百分之六四勞工家長的學生欺騙。別的種類分佈在二者之中。

家中的收入與學生的誠實，沒有什麼關係，因為各種收入中的百分比相差不多。

有人說家中兒童的數目與兒童所受的訓練有關係，但在作者的研究中並未表示兒童的多寡與誠實有關。在一個兒童家庭中的與六個兒童家庭中的，不誠實的百分比是相同的，都是百分之四三。

按年齡位置來分類，最長的兒童雖較最幼的兒童稍有誠實的趨向，但差別不大，不能認為重要。

與普通觀念相反，作者研究出：由最小城鎮來的學生百分之七一不誠實，由最大城鎮來的百分之四三有欺騙行為。

中學校的大小對於個人的行為影響更少。將學校按大小分為五組，各組不

誠實學生百分比的差別,沒有過百分之三的。

所研究的材料表示在中學成績居最高三分之一的比居中等的更爲誠實。居最下的因爲沒有入大學的,所以無從研究。

在中學中課外活動的性質與誠實沒有關係,但參加課外活動的數量確有關係。參加一種活動有百分之三六欺騙的,參加四種以上的有百分之五七。

在大學中的課外活動有不同的情形。參加出版物工作的祇有百分之三二不誠實。參加政治活動的最多,有百分之五九。參加運動的居其次。

自助的學生(課外工作以補經濟的)和不自助的學生比較,不誠實的多,前者百分之五三,後者百分之三四。半自助的有百分之四五受不誠實的引誘。

學業成績與誠實極有關係。A組百分之一八;B組百分之三五;C組百分之四四;D組百分之五八。

按心理測驗分爲四組,最高的祇有百分之一五不誠實,其次百分之三三;再次百分之五〇,最低百分之五七。

由上面可以看出與誠實最有關係的個人情形是年齡,家長職業,在中學畢業班中等第,經濟自助的程度,學業及智力。

結論:(一)大部大學生,如有機會,容易不誠實。(二)所討論的不誠實與個人情形有關。(三)學生在必需不誠實以與別人競爭時,即有不誠實的趨向。(四)凡壓迫學生的因素或情形都能產生不誠實。(五)智力對於不誠實的關係,比別的因素爲大。(六)課外活動妨礙學業,使學生不得不採取欺騙以與人競爭。

幼稚期內的基本衝動　趙演

Bridges. Katharine M. Bauham: The Development of the Primary Drives in Infancy, No. I, Vol. 7, March, Child Development.

(一)出生以前　個體生存的原始基本衝動發生作用時,是經過和諧的經濟的適應,其中含有生長原理、分化原理、保存原理、平衡原理、淘汰原理及協合原理。

(二)由出生至第一個月　與環境情形有關的一般行爲趨勢及特殊行爲趨勢之發展,多少有確定的秩序。在第一個月內的主要發展如下:練習與休息有一定的規則,呼吸及飲食的衝動,感官的探索,對抗的動作及補償的動作,避讓及利用。

(三)第一個月至第三個月　在第三個月以前,即發生觸覺、視覺及聽覺的好奇衝動,手足的玩弄,姿勢的適應,及社會性。

(四)第三個月至第六個月　此時所表現者,爲獲得或獲取的衝動,發聲、自表、羞恥的退讓,及對於社會的屈服。

(五)第六個月至十二個月　表現敵意的攻擊、模倣、破壞、佔有等衝動。

(六)第十二個月至第二十四個月　表現創造的建設,語言的交通,頑強的抵抗、報復、逃走及社會的壓迫等衝動。

(七)兩歲至五歲　在未入學校以前,表現對於社會模擬的傾向,其中亦含有誇過及自責的手段,競爭、收集、保護及正義的衝動,亦在此時表現。

消滅兒童恐懼心的方法　趙演

Holmes, Frances B.: An Experimental Investigation of A Method of Overcoming Children's Fear, Child Development

No. I, Vol. 7, March. 1936.

本項研究的目的，卽在考察應用何種方法，才能使兒童消滅他對於高處及黑暗的恐懼。這方法卽是指導並幫助兒童去學得應付恐懼情境的種種方法。被試者是二十個曾經進過私立育兒學校的兒童，年齡最低者爲三十九個月，最高者五十四個月。對於此等兒童，給與兩種恐懼的刺激，一卽讓被試者站在一塊板上，此板可以舉起，離地有兩呎至六呎高；一是讓他們走進黑暗房子中，看他們是否發生恐懼。結果發見對於高板發生恐懼者，僅有二人，其他均能在板上走過。對於黑房子，有十四個兒童表示恐懼，若沒有主試者陪伴，他們都不敢走進去。

主試者爲使兒童克服對於高板的恐懼起見，卽幫助並且鼓勵他獲得一種能力，使他對於引起恐懼的情境視爲家常便飯，結果有一個兒童果然獲得成效，他雖然站板高舉六呎，亦能放心走過，並且不僅在實驗室中如此，卽移到運動場上，亦發生目標成效。但另外一個兒童，無論如何，亦不能消滅其對於高板的恐懼，卽使讓他看其他兒童毫無畏懼地走過，也不發生效用。繼後將此兒童的行爲及人格發表加以研究，才發現他的家庭環境及親子關係，足以助長此種恐懼行爲。

對於黑房的恐懼，用上述的方法，十四個兒童中，有十三個成功。此處所用的方法，是幫助兒童在黑暗屋子中尋找路徑，去將屋子後面的燈開着；而同時使另一個兒童看那不怕的兒童。

不過上述的結論，也是有相當限度的，因爲我們現在不能證明，兒童對於高處及黑暗的恐懼，是否只限於實驗的情形中，方能消滅，抑或在其他情境中，亦可消滅。

科學課程的課外補充

陳盡民

Masley, Katherine M.: Science for Curriculum Enrichment; School Science and Mathmatics, Vol. XXXVI, No. 5, March, 1936.

你的課室中有聰敏的學生嗎？我們知道這些聰敏可愛的兒童都具有供獻給人類的特殊智慧才具，我們應該特別幫助他們學習他們的課業。這要如何着手呢？教育最高領袖認爲課外的補充材料是最佳而有效的幫助方法。科學的補充教材，在觀察方面與試驗方面，都有廣大田地。現在，我要介紹一些我從經驗得來補充我們滿足對於世界的好奇心的材料。這兒「我們」兩字是指一樣在學習着的我和小朋友們。

不僅是天賦的智慧兒童有這種好奇心理，便是每一個常能的兒童也是人類問題箱。例如世界上都被白色柔輭的大雪所覆蓋，我們欣賞着牠的美麗。有些人，一定奇怪：爲何雪的顏色是這樣潔白，於是這兒便有很好的一個試驗機會了。我們試搜尋什麼物質能使雪這樣潔白，由檢查的結果，雪經融解成水之後，水便沒有顏色，於是在融解時一定失去一些使雪成爲白色的物質。金生說他的祖母曾經說過空氣透在雪中，所以雪成爲白色，但課室中多數學生都不能明瞭這緣故。在這時候，我們可以開始試驗了。用一塊板，一只筷，一只鷄蛋。把蛋白蛋黃分開，同時并注意蛋白微帶黃色。把蛋白用筷攪動的時候，我們注意發生着許多氣泡，同時這物質變成白色黏結體。由此我們知道在攪動時有許多空氣泡跑入，我們便知道這白色的來源了。吉生說他在注意釜中沸水的時候，水也成爲白色，同時水面上有一層細空氣泡，一等到這層空氣泡消滅，水便沒有顏色了。馬生說他看見他姊姊攪動黃色湯汁的時候，湯汁也變成白色。李生說他看見他母親攪動紅色果醬時，果醬變成桃紅色。於是這些兒童回想到有許多例子可以證明空氣和

業汽的氣泡可以使物質變成白色，如業汽雲霧、湖上的霧罩、啤酒上的泡沫和肥皂水。

當我們講到意大利地理的時候，我們先用我們的明尼蘇汰(Minnesota)做一個比較。雖然這兩處地方都離開赤道一樣遠，可是我們時常聽人說熱帶意大利，於是我們便在可能範圍中覓尋牠們的一些分別。利用兩個實驗，我們便可學習到兩課關於天氣的定理。聰敏的學生都能很正確的完成這一類的實驗。他們能寫出報告，並能很敏捷的說明試驗原理。第一個試驗是證明直射日光比較斜射日光的溫度高，所以日光斜射到意大利山坡時，卻和直射一樣。要證明這事實，可以用一個電筒、一塊黑紙和一個厚紙捲成的紙捲，做一個實驗。我們把電筒的光從紙捲中射到黑紙面上，移動燈光，使照着的光照成圓形、橢圓形和種種不同的形狀。圓形燈光最為明亮，燈照的形狀變長，亮度也就因而減小。用同樣的方法，學生們可以把所學的應用到附近的山坡。春天一來，我們便可以從陽光直射着的地方看見野草格外容易生長。

第二個關於意大利天氣的試驗是陸地被水包圍所生的效應。兒童們都想到水和天氣一定有些影響，可是全班中有一半人都不能決定水和陸究竟是那一處的受熱來得快速。童生和魯生取同樣大小的兩只圓筒，兩只溫度計，和兩個燈泡。兩個筒中一個放着土，一個放着等量的水。開始時兩筒都是同樣的溫度。燈泡亮後，他們時刻注意溫度計的溫度。魯生發現土的溫度昇得極快，真使他驚奇極了。童生次較對着兩筒的溫度，使都停在百度溫度計的110°。然後除卻燈泡，徐徐等待着牠們的冷卻。每隔十分鐘記錄一次溫度，最後他們知道土是比水冷得快。這個顯明的試驗，當然證明包圍着意大利的海水對於意大利的天氣有很大的關係了。假如我們想一想世界上其他的地方，我們一樣的可以應用這種理論。

有一次開映着關於測驗天氣的儀器的影片，因此便引起很多人的研究興趣。幾天之後，馬生有一個關於氣壓計的發明和使用法的報告送到市民會。他說這是他母親告訴他的一段故事，由此又引起大家的討論這種儀器的使用。還沒有經過多少時間，在發明這儀器以前，人們靠什麼決定天氣的晴雨呢？於是發生了一大堆的迷信傳說。

馬生在他的報告中曾談到大氣壓力，可是大多數的學生還都不知道大氣壓力的意義。用一只空玻璃杯放在水盆中，杯中并沒有水裝滿，同時手腕上覺得有一種推力，這是因杯中空氣在水面上的壓力不能把空氣壓出。如把杯中裝滿水，杯口用紙覆着倒放着，水能不滲出。這就是因為空氣向上的壓力。馬生告訴我們氣壓越高天氣便越好。氣壓越高便是空氣越重，重的空氣壓在地面上，把比較輕的事物都壓向上昇。煤烟通常比空氣輕，所以我們看見炊烟直向上昇，便表示氣壓很高，天氣很好。

從一個試驗，往往能引起其他連帶的試驗，可養成觀察和試驗的習慣。兒童們習慣於做試驗的方法，便可以得到一種研究科學的訓練。有些兒童會利用餘暇來研究他們所見聞的新事物。

這個記載是非常瑣碎的，也許讀者會奇怪為什麼費去很多時間來寫這些瑣碎的事件；可是極小的事件卻含着極大的意義。假如你感覺到你的學生需要課外補充的話，這小小敘述也許會幫着你發現很有價值的結果吧。

編造教師俸給表的中心原則　陳友松

Cross, Henry A.: Guiding Principles in Salary Policy Formation, American School Board Journal, Vol. 93, No. 2,

August, 1936, pp. 15–16.

近年來美國教育家對於教師薪金表的編造，都是利用科學方法，將各方面加以縝密的分析。他們的原則，不少可供吾國當局採用的，茲介紹若干於下：

一、基本的假定

(1)決定教師的俸給，要有公平的方針，這是可能而且必需的。

(2)此種方針，對於地方、學校、教師，尤其是兒童，都有極大的價值。

(3)學校教師所受的俸給，應與他在社會上的地位以及因地位關係的需要相侔合。

(4)俸給應根據教師教學的能力而有所區別。

(5)若得多數教師贊同，則表明方針合用，應即獻議於教育當局，作為教師公意的代表。

(6)方針經教師同意而獻議於當局之後，應由當局採納。

(7)方針既為教師公意的代表，一經採納，非經教師建議，不得更改。

(8)經濟情形如有更動，教師俸給亦應更動。

二、俸給應有的原則

(1)以下為俸給條例應有的特性——(a)應一致；(b)在教師中不宜有歧視；(c)應合理、公平、均等。

(2)應有相當的限制——(a)應合法律的規定；(b)不宜超過政府所能供給的款項；(c)在未曾得到大部分教師贊同之前，不應介紹給當局採納。

(3)應與教育的趨勢符合——(a)應能夠滿足進步的教育動向；(b)應使學校的教育計劃有改進的可能。

(4)應與經濟及社會制度相侔合——(a)應承認有生活程度的各種階段；(b)應承認有一個最低的俸給使教師能滿足其地位上的責任；(c)應承認事實上雖然在某一種相當階段內，也有能力上或其他差異因之不等。

三、從俸給的目標產生的原則

(1)應使教師有自己改進的可能——(a)有穩定安全的態度；(b)將浪費於俸給事項的精力、時間、思想等移用於教學方面；(c)使有精神上的平衡以改善教學；(d)能使教師做成長期預算表；(e)激發教師在服務中有專業的訓練；(f)酬報教師在訓練中所耗的精力。

(2)要能促進人員的選擇及在職人員的恆心——(a)羅致良好教師；(b)減少教師的離職。

(3)要能改進服務人員的關係——(a)有對事不對人的風氣；(b)激發有益的團體精神；(c)關於俸給事項使有公平待遇的感想；(d)關於俸給事項有共同的思想；(e)引起編製俸給的人員的同意；(f)免除教師間因俸給事項所引起的衝突；(g)儘量減少因俸給而引起的校務糾紛。

(4)要能使教育當局在改進教育工作上不生困難——(a)使容易決定教師俸給在預算上的百分率；(b)使能更迅速地決定預算的總數；(c)要能使預算穩定；(d)要能避免決定單個教師俸給的責任；(e)激發教師對教育當局的信任心。

(5)要能促進學校對社會的關係——(a)彼此有互信及公允的情感；(b)使民衆明白教師的待遇公平希望他們盡力；(c)免除因俸給之不公平的感想而發生的不合作；(d)要使社會明白俸給的支配是極坦白的；他們的代表——教育當局，是在公正地待遇他們的公僕教師。

四、關於教育內容的原則

(1)在決定教師的俸給時，應有以下某種根據——(a)無論在理論上或實施上都是適當的：(一)經驗(二)訓練(三)成績(四)生活費指數，(Cost-of-living indices)(五)服務性質的區別(六)性的區別(七)地位的區別；(b)每一種根據因有各種差異應用某種比量率使之平等(c)要有一定的科學計劃。

(2)應有必要的標準——(a)一切俸給的根據當有標準；(b)要決定標準，讓他們儘量應用；(c)凡不能自己決定的標準，應建議與當局決定之。

小學教師的愛國心　吳俊升

Mansire, P.: Le Patriotisme des Instituteurs, Journal de l'École Publique, No. 114, 1936.

現時的法國有一部分人常對於小學教師有所懷疑與責備，以爲他們在服務時缺乏愛國心的表現。曼西勒(Mansire)的這篇文章，是替小學教師辯護的。他以爲極大多數的小學教師都具有愛國心，可是這種愛國心和一般獨裁主義或黷武主義所要求的不同。他這樣的確定它的概念：

『法國的大衆學校造就人，不造就兵士。我們的教師使兒童明白國防的絕對必需；可是他們也不忘記向兒童描述戰爭的非人道的恐怖。這樣做法，我們也許要遭逢歌頌戰爭的人的反對，和靠戰爭做買賣的市儈的仇恨，可是我們卻確信可得法國工人大衆的贊許的。

『我們和有些人的想法不同，不主張使學校軍國主義化。要教兒童愛國，卻無需使他們揹上背囊，跑着軍步。我們讓軍營裏去設施這種軍事訓練。

『各盡其職。將官還沒有成爲學校裏的教師，小學教師也不願成爲兒童的下級軍官。在學校院落中，不須有長靴的聲音。兒童們總是能早早知道法國是必須依賴軍備的。』

曼西勒的愛國心的觀念，和沉繁主義的觀念不同，和法國傳統的共和主義的觀念也不同，它是和現在正握政權的人民陣線的精神相吻合的。

學校應該講授性與愛嗎　方萬邦

Brill, Judge Jennette G.: Should Sex and Love be Taught in Public Schools? Physical Culture, October, 1936.

學校應給予學生以完全透澈的性教育，它應該是偶然的，不偏不倚的，純粹客觀的。本來父母是講解這問題最適合的人，可是他們對這問題多茫然不知，學校自不當袖手旁觀，應該代父母負起責任。性既隨兒童有生而俱來，無可避免，爲父母者既惟恐兒童知道性的事實，學校再不負指導之責，那末兒童必從街頭巷尾得到不正確而有害的性知識。父母教師僅慮兒童得到性知識而受其害，殊不知兒童缺乏正當的性知識，爲害尤大。

茲將我（著者自稱）所屬的那個法院所拘兒童性罪犯，舉出幾個，來證明學校給予性教育的急需。這種情形隨處都有，不過父母未曾覺察而已。

(一)某兒年十六歲，情竇已開，學校與家庭都認性是罪惡，絕不可談。他爲好奇緣故，竟試之於其年僅九歲的妹子，爲其父母發覺，認爲罪大惡極，帶他到我的法庭來。

(二)某兒年亦十六歲，父早死，助母爲傭，生活非常單調，常往觀看影戲。某夜他看見銀幕上美麗的女主角與其情人狂抱狂吻時，竟伸其手到坐在他隔位的一個少女腿上去，少女召喚招待員，至把他拘送到我的法庭來。

(三)某兒年十七歲，因被控行竊，而拘到法庭。偵查結果，始知他不是存心行

竊其所以做這犯法的事情，乃因爲竊到該物，才能每夜從其臥室中窺見偶居兩個少女的裸體。

這三個兒童都經醫生及心理治療專家加以詳細研究，認爲最普通的大原因乃在性知識的缺乏，假使能早灌輸以正確的性知識，其行爲當不至於那樣變態。

據我的意見，學校性教育可開始於兒童七八歲時，至青春初期就要分別從生物學方面講授青春期的衛生。此處須注意的是：應以男教師教男生，女教師教女生，他們須對於性教育具有專門學識，且能從客觀事實入手，學校萬萬不可隨便委一教師負此責任，最好能將這事委託勝任的校醫和體育教員。所要講解的事實應包括生殖器官的生殖和功能，以及人的生殖自受精直至成爲胎兒等等。並且還要以健康教育補性教育之不足，例如適當的飲食，適當的睡眠，適當的運動，都是非常切要的。

小學校性教育越早開始越好。七八歲的女孩雖然不懂什麼性的問題，但總可教她如何保護身體，使不至受任何性的危害。此後可漸以植物、下等動物、家畜等生活灌輸性知識。賢明的教師應於青春期開始之前，準備使兒童知其生理行將變化，如是兒童到達青春期則對一切生理現象俱能了解，俱爲其所預期的，便不至有何驚異，亦不視爲有何神祕。關於這種訓練，我們爲教師爲父母的實在太對兒童不住。今欲補救，最適當的地方當爲學校。須知性既存在人間，兒童便不可不知應付，若不善爲指導，則兒童終走歧途，結果社會上的性病、不幸婚姻、家庭不安等問題勢必愈演愈多。

在許多的家庭不幸案件中，很多是因爲缺乏性知識而發生的。許多女子至結婚時尚毫無性交的知識，往往於初婚之夜，對於性生活得到一極痛苦可怕的印象，而不視它爲身體正常成熟的美滿享受。

當我初做法官時，有一經驗豐富的同事告訴我許多因性知識缺乏而犯罪的案件。他曾說：如果婦人控夫毆辱而在夜間發生口角，則該案每有性的原因在內；倘將他們隔離審問，可立即找出性知識缺乏的事實，多有請求心理病治療家及心理學家診治的必要。我曾審過幾百個青年的男女，都因缺乏性知識而走入不幸之途，犧牲身體與家庭的幸福，往往非法庭所能補救。我們再也不能以前人瞞騙我們的方法來瞞騙兒童了。學校應負最大責任；除訓練兒童應付其他生活問題外，也應同時訓練他們適應性的生活，而且必須於中學未畢業之前，訓練完全。

世界教育短訊

黃覺民

蘇聯教師在世界減薪聲中獨得加薪　蘇聯政府現已決定將教師月薪原自最低一二五至最高三七五盧布者增至最低二一五最高六〇〇盧布。最優待鄉村小學教師。教師月薪的多寡全以他們的資格經驗及所授教材爲根據。初級班教師每天授四小時，高級班授三小時，過此時數則另給薪。特殊學校教師月薪較多百分之二五。在邊遠學校服務者其所加月薪最少佔原薪百分之十，最多可至百分之五十。本年政府且發明令嚴禁各地方行政當局拖欠教師薪俸，違者嚴厲處罰。(見Prawda and Izvestia, April 10, 1936.)

法國左派政府對教師的優待　法國本年五月的選舉，左派大爲勝利，在國會中佔大多數。六月十日新教育部長查仁氏(Jean Zay)接見小學教師聯合會總幹事，宣布新策略，茲錄其要點如下：(一)在一九三五年中減去的教員薪俸完全恢復原數；(二)從前所定的六十歲退休改爲五十五歲；(三)所有爲

政見不合而被革職的教師一律復職；(四)立將義務教育年齡從十三歲提高至十四歲；(五)當日(六月十日)政府卽向國會提議取消一九三五年所公布的減薪和不予住宿津貼的命令。(Communicated by the Syndicat National des Instituteurs)

德國小學教師的待遇　德國小學教師最低年俸定爲二千八百馬克（每馬克值國幣約一元三角二分）每兩年當然加薪一次，至服務二十五年最高年俸可達五千馬克。女教師較少約百分之十，最低年俸爲二千五百二十馬克，最高爲四千五百馬克。實驗學校及特殊學校之教師，每年得另領津貼三百馬克，校長得另領津貼自五百至七百馬克。所有教師均另有住屋及家計的津貼：第一個子女每年津貼一百二十馬克，第二個二百四十，第三個第四個各三百馬克，以下每個各津貼三百六十。在柏林服務者尙得另領比原薪百分之三的津貼費。必要時政府得減教師年薪及津貼自百分之十九至二十二，但子女津貼費則絲毫不得減少。(見National-Soziatistische Erziehung No. 13 of March 28, 1936.)

意大利私立學校教師學生漸見減少　自一九三二年起意大利私立學校日見減少，情形見於下表：(見 La Nuova Scuola Italiana, No. 24, May 21, 1936.)

年份	男校數	女校數	男女合校數	總校數	教員數
一九三二年	四四六	九四四	一二六七	二六五六	一三三三八
一九三三年	三九五	八五三	一一四五	二三九三	一二一〇四
一九三四年	三六八	八三八	一〇九八	二三〇二	一一五六四

南斯拉夫新設教師裁判所　南斯拉夫教師聯合會久已呈請政府設立教師裁判所，迄今才告成功。自此之後，教師亦被認爲公務員，凡受上級處罰或解職而不服者，得先控告於地方初級裁判所，判決再不服者可上訴於教育部所設之最高裁判所。所中裁判員必須有教師聯合會所派的一人在內。凡處罰教師者必須具呈理由，教師均有權查閱，有權辯護。這足以保障教師，使其上峯不至濫用職權，隨意撤換。(見Narodna Prosveta No. 37, 1936.)

澳大利亞小學教師有很大自由權　西澳大利亞教育當局近宣布小學新課程。對課程的實施及解釋，亦如英國一樣，予教師以極大自由權。教師與督學所規定課程僅爲一種建議，如認爲對地方需要不能適合之處，他們有權自由更改之。(Western Australia Teachers' Journal, April 1936.)

保加利亞教師不准兼教外國人所設學校　近保加利亞中等學校教師聯合會爲對付外國人所設學校，特議決三條辦法：(一)保加利亞學校教師不得同時在外國人所設學校內兼課；(二)所有公務員子女均不准在外國人所設學校內求學，否則該公務員卽將被迫辭職；(三)外國人所設學校關於保文及保國史地必須由保人擔任教授。(見Nova Strouja, March 26 and May 2, 1936.)

加拿大教師得政府保障　加拿大議會於一九三五年已通過保障教師案，近又通過新的教師專業議案，規定所有在職教師必須爲合格的教師聯合會會員，否則不准任職。但經學校聘用後，便不得隨意免職，如有非法罷免教師者，該員卽可向教學專業裁判所提起控告。該所裁判員共有三人，其中一位是由教師聯合會派委充任的。(Alberta Teacher's Association Magazine, April, 1936.)

南美哥倫比亞小學師生現狀　全國人口八，三六八，五四〇人，學

齡兒童佔一,五〇六,三三七,得入小學者僅有半數,其他半數約五十萬因學校缺乏,不能入學。現有七,七七四所公立小學,教師一〇〇七七人;六八五所私立小學,教師一八二四人。公立小學教師平均每人教學生五二人,私立教師平均每人僅教十八個兒童。都市中學校男教師佔全數百分之四五,女教師佔百分之五五;鄉村學校男者佔百分之十一,女者佔百分之八九。都市中教師檢定合格者佔百分之五九,鄉村中合格者僅有百分之六。(見 Perspectiva del Ministeris de Education en 1935.)

日本東京市教育當局對男女教師下禁令 東京市教育當局近下令男女教師遵守下列數事:

(一)女教員不得與男同事偕行赴校。

(二)校長應注意所屬教師的私人生活。

(三)男女教師間不得結婚。

(四)未婚男教師不得為女生團體的職員。

(五)男女教師不得共同旅行。

(見 The Schoolmaster, May 14, 1936.)

教育部社會教育司編輯

播音教育月刊

創刊號要目

發刊詞……陳禮江
播音教育的本質和使命……陳禮江
一年來我國之播音教育……詹行煦
我國民族性的特性與其他民族的比較……孫本文
非常時期我國食糧自給問題……常潤之
入超與出超……羅敦偉
如何研究國際新聞……馬星野
民衆補習教育與社會建設……雷震
實施失學民衆補習教育的重要及其施行的步驟和準備……鍾靈秀
個性差別與求學方法……艾偉
清代漢學家治學精神與方法……顧頡剛
研究國文的基本工作……夏丏尊
原始人的生活及其演進……吳定良
氣候與人生及其他生物的關係……竺可楨
圖書與人生……豐子愷
音樂與民族性……唐學詠
怎樣研究戲劇……余上沅

零售 每冊二角 創刊號二角五分

預定 全年十冊二元 國內郵費在內

商務印書館發行

*E10(1)h-25:11



最新化學工業大全

第十二次出書

第十五册

接觸反應 田中芳雄著
分光化學 志村繁隆著
應用X射線化學 植村琢著

張定釗譯

化學工業有賴於接觸劑者甚多；因用接觸劑，可減小壓力，降低溫度，縮短時間，減少藥料，並使工作簡易，製品精良，產量增加，其利點不勝枚舉。本册第一篇為接觸反應，論列極詳，實為發展化學工業之要訣。第二篇為分光化學，第三篇為X射線化學。按光與化學之關係至為精妙，用普通化學方法難達研究之目的者，常可用光譜分析法確定之；尤以金屬及合金等之研究，得力於光譜分析者實多。故分光化學雖多屬理論上之研究，然亦可謂其為化學工業之一種新武器。至於X射線化學，就廣義而言，亦屬於分光化學之範圍內。然其研究愈精，應用愈巧，或使氣體離化而測其X射線之光譜，或利用X射線照相以闡明物質之精微構造，或利用其照射能之化學作用，或利其貫穿本領等。謂其為化學工業之更精妙新武器，或非過言。

全書十五册

四開版本定價三十元

全書出齊以前

每部預約價

二十三元

國內郵費三元九角

商務印書館譯印

前十一次出版之書

第二册：無機酸工業　鹼工業　無機工業藥品
第三册：氣體工業　空中氮固定工業　人造肥料工業　電池及蓄電池　電化學工業
第四册：燃料概說　煤之低溫乾餾工業　煤及煤氣　金屬及合金工業　光化學工業
第五册：陶瓷器工業　耐火物　玻璃工業　琺瑯鐵器　水泥及灰泥材料
第七册：石油天然煤氣及頁岩油工業　土瀝青工業　液體燃料之合成　木材乾餾工業　酸性白土及活性炭
第八册：油脂工業　硬化油工業　肥皂、脂酸、甘油及蠟燭工業
第十册：橡皮工業　皮革工業　墨水工業
第十一册：天然人造纖維工業　賽璐珞及可塑物工業　紙漿及紙
第十二册：製糖工業　澱粉工業　釀造工業
第十三册：食物滋養物及調味料　清涼飲料　冷凍及冷藏　有機工業藥品　醫藥品製造工業
第十四册：化學熱力學　應用膠質化學

尚餘三册每月續出一册



新著介紹

麥寇恩著品格教育

金澍榮

書名：Character Education

著者：H. C. McKown

出版家：McGraw Hill Bk Co.　出版期：一九三五

定價：美金三元　頁數：四七二

著者是美國畢滋堡大學(University of Pittsburg)教授。他一向對於教育理論的貢獻，大半在課外活動方面因此教育界讀者對他的認識也是一個課外活動專家。這次他的品格教育問世，在我們看到本書的內容以前，總以為一個課外活動的專家談品格教育，免不了要偏重課外活動的立場，但事實上卻出乎我們意料之外，計全書共二十章，嚴格的說來只有兩章與課外活動有關；書中對一切足以影響兒童品格的因素以及一切實施品格教育的途徑和方法，大致都談到。據著者在自序裏說，本書的宗旨在『直接給學校行政者、教師、家長以及任何關心品格的養成的人們一種輔助』這番工作，同時又可以算是補救教育在這一方面的缺點於萬一的一種嘗試。

全書共二十章，分論品格教育在教育學、心理學和社會學三方面原理上的背景；實施品格教育的材料與方法；社會上各重要機關對品格的養成上的貢獻。同時對現在一般人的爭辯加以檢討；對品格教育的各種教材和方法詳加分析與批評；對各關係方面的責任一一指出；最後對何如利用各種機會，有精細的建議。全書注重實際，不偏向理論。主要的目標，是要刺激讀者對品格教育的深思和進一步研究的興趣。著者每說明一點，往往引證各方面名人的議論。以下是本書內容的摘要：

一　關於品格的基本概念——第一章

本書首論品格的意義。所謂品格，就是一個人從行為中表現出來的內心的

特性以前論者多偏重「內心的特性」部份而忽略「行爲的表現」部份。現在我們知道這種特性只有在實際的情境中才能表現出來。因此我們也可以說品格就是一個人對環境——尤其是社會的環境——反應的方式。所謂良好的品格，就是一種對環境的合宜的、有益的適應。至於怎樣才算合宜，那是因人因時而異的。

這樣的一個定義，可以包括一切與「良好品格」相似的名辭（如「道德」「良好公民」等）。著者列舉巴格利（Bagley）、杜威（Dewey）與杜夫斯(Tufts)、希蒙斯(Symonds)、華德生(Watson)、克伯屈(Kilpatrick)、哈特熊(Hartshorne)諸氏之定義來證明他的說法。同時在這些定義當中歸納出關於品格的兩個注重點：(一)綜合性(二)方向。第一，品格不是一束不相連的特性，而是有組織的，在功能上成一單元。在一個富於綜合性的品格中，一切特性的發展和彼此間的交互關係都受着知識、理解、欣賞和推理的限制。綜合性在實際上的價值，第一是使所有的特性的發展各得其宜，沒有太過或不足的毛病，永遠保持着一種均衡。有了這種恆性，一個人的行爲就可以預斷。第二是可以使一個人傾全力去作一件事，免去內心衝突的阻礙。

有了綜合心以後，良好的品格必須往一個適當的方向走。一個富於綜合性的品質可好可壞。我們通常稱品行低劣的人爲「無人格」，其實他的品格的綜合性也許很强；他並不是沒有品格，只是沒有良好的品格。換句話說，就是他的品格僅具有綜合性，而所走的方向不對。

闡明了品格的意義以後，著者更列舉各界領袖對品格的重視以及歷次研究的結果，來證實品格的重要。根據哈弗大學職業指導處的發現，工商業中革除僱員的原因，有百分之六二·四與品格有關，技能或知識上的缺略只佔百分之三四·二。至於談教育目標的人對品格的重視，我們從中等教育改組委員會所擬定的七條基本原則中就可以看出來。除了「道德的品性」一項以外，「公民」「良好的家庭關係」以及「善用閒暇」都與品格有關。

末論學校與品格教育的關係。在兒童品格的發展當中，雖然有些地方不在學校勢力範圍以內，可是學校對兒童品格的養成，應當負大部份的責任。因爲學校處在一個樞要的地位，而且有物質上的設備和人材可以利用，應盡力養成可以運用到學校以外的情境去的概念與習慣。學校對品格教育的責任不限於教室、學科、課本或課外活動，應以學生生活的各方面作對象。詳細辦法以後再討論。

二　品格與近代生活——第二章

品格是社會上穩定生活的基本因素，要發現品格與社會上各種主要的勢力和活動的關係，我們很可以將近代社會的各方面分析一下。這樣不但可以表明負品格教育責任的人當前的問題是何等重大，而且還可以指出他們可以利用的機會。

本章分論家庭生活、工商業、國家的和國際的生活、政治、宣傳、犯罪、社交生活、宗教等問題，歷述近代社會生活在這些方面的演變，歸結到品格教育的責任，是要在這些改變當中謀個人對社會各方面的最合宜的適應。一個人生活的各方面——他所感覺到的、想到的或作過的——對他的品格都發生影響，因爲構成個性的，無非就是這種情感、思想和他們所引起的動作。我們怎樣可以教兒童認識、接受和誠意的履行自己對家庭、職業、公民、政治、社會和宗教上的責任？這種工作應當由誰擔任？應當用什麼方法？在什麼時候？在什麼地方？這都是談品格教育的人所要解答的問題，由此也可見品格教育的問題範圍的廣大。

三　品格教育的目標——第三章

品格從表面上看來雖然不外乎是適當的理想與良好的習慣，可是一談到品格或品格教育的理論，我們就立刻可以發現這是一個極複雜的問題。品格究竟是什麼？品格教育的目標是什麼？我們怎樣可以達到這種目標？對於這些問題，哲學家、心理學家、社會學家、宗教家、實驗的學者、以及實踐的教育家都沒法解答，衆說紛紛，有簡單的有複雜的，有重理論的有重實際的，有易解的，有難解的。究竟孰是孰非，只有經過若干時間才能判定。品格教育的由來已久，但比較廣義的從心理、社會和科學方面著手的品格教育，是最近的發展。以前的理論有許多現在已經站不住，有些必須修改，還有許多新的。本章的原旨不是要列述各家的說法，而是要指出品格教育的最基本的、爲大家所公認的根據。我們不打算從事直接的評價，只希望讀者在對於品格教育的理解和思想上，有明確的根據，可以自己作評判。

以下所舉目標，次序不依重要性的大小；完全依照論理上的連接。

1. 發展對社會上風習的有理智的尊重——這不是盲從，而是理智的選擇。
2. 發展及推進辨別因果關係的能力——洞悉情境，在行事前權衡結果，根據有價值的動機來審擇動作。
3. 養成個人是社會上負責份子的觀念，增加個人對社會的責任心。
4. 推進人格的和諧的發展、適應與綜合性。
5. 發展適當的、有益的特性。

對於品格教育從特性方面著手的批評很多，這種著手方法的眞正危險在：（一）所養成的特性不一定能夠綜合起來；（二）注重點往往錯誤——容易偏重機械，忽略目標使學習形式的、抽象的功課變成實際上的目標，不能類化和應用。不過從特性著手只是整個品格教育程序的一部份，有了這一部份可以使教者與學者都有所依據。此外，這些特性可以組成系統，而且最少可以在目前生活的情境中應用。在較好的方式沒有發明以前，這是很可以用的。最要緊的就是用得其當。

四　品格教育最近的趨勢——第四章

本章歷述品格教育的演變，從早期所謂道德教育起，一直說到最近的趨勢。對直接法的發展與應用，間接法的發展與應用，以及品格教育中的研究運動與宗教運動，都分別敍述。總括起來，在品格教育的演進中，我們可以發現下列事實：（一）對以往偏向形式的定律、標語、規條、誓約、正式課程和相類的形式的教材，漸漸失去信仰；漸重視在自然的情境中兒童目前實際生活機會的利用。（二）漸不重視情感與情緒的作用，而重視從理智得來的理想。（三）不注重權威的申告；注重對因果的理解和輕重的認識。（四）漸不以個人的善行作唯一的目標；注重社會的責任與對社會的適應。（五）漸不重視學生生活中局部的、不相連的成份；注重各方面整個的發展。（六）少注重未來生活的準備；多注重學生目前生活的眞正的實際的教育。（七）在大致上，少注重抽象的理論；多注重具體的實踐。（八）再也不是無條件的、毫不猶疑的接受傳統的教材與方法；漸漸注重藉科學的研究來肯定何種教材與方法收效最大。（九）對傳統的評判品格或估量品格發展的方法，漸漸不滿；漸注重客觀的測量。

五　品格教育在心理學上的根據——第五章

要建設任何事物——無論是一本書或是一所房子——有三種因素是少不了的：(一)計劃中的目標(二)原料(三)用原料來完成計劃的技術與方法。談品格教育當然也逃不出這個成規。前章論品格教育的目標，本書所論的，是品格教育的原料。構成兒童個性的，是他的興趣、趨勢、能力和各種行為上的特性。本章的目標，是要發現和評量這些因素在養成良好品格上的功用。

著者首論各種基本的驅動對品格的關係。分述好奇、好動、合羣、利他、求得贊賞、同情、摹仿、爭勝性等自然趨勢在品格教育上的功用。次論智慧與品格的關係，舉各家研究的結果，說明智慧與良好行為不一定有很高的相關。對個別差異和遺傳與環境在品格教育上的意義，也附帶論及。末論心理與情緒方面的衞生，從這種觀點看來品格教育的目標，應是謀兒童在心理上和情緒上的康樂。構成兒童或青年的個性的各種基本的趨勢，有些和社會上的標準不相符，因此天賦的和學習來的特性，都需要控制和指導，使個人對社會環境得到和諧的適應。

六　道德教育中的直接方法——第六章

實施道德或品格教育，通常有兩種方法。比較舊的一種是直接法。直接法的特點是以我們所要養成的理想、德行或特性做出發點，注重抽象的道德原理的灌輸。現時流行的是間接法。間接法不用抽象的原理的討論，而注重實際生活，以日常生活情境做出發點。

直接所用的教材是標語、格言、信條、戒規和關於道德的正式課程。這種方法的優點是：(一)易於確定；(二)有系統，透澈，經濟；(三)責任分明(四)能給學生作有意識的選擇的機會；(五)有理智的應用與類化的機會；(六)有發展情緒化的態度(Emotionalized attitude)的機會。缺點是：(一)易流於形式化；(二)吸引力不大；(三)不能保證適當的理想與習慣的養成；(四)結果往往流於盲從權威；(五)不易合時宜；(六)只有擔任道德課程的教師感覺到品格教育的責任；(七)教師的品格不良，可以破壞一切道德教育的效力；(八)將品格與實際情境隔離，好像品格是一種完全獨立的實物；(九)課程中不易分出時間來作道德教學用。

關於直接法的應用，著者有幾點建議：(一)應先養成各方對品格教育一種適當的態度。(二)選材應明確，注重基本的材料。(三)男女兩性的理想與教材，應同時兼顧——以往的道德教育偏重男性。(四)教材的分配與位置務須審慎。(五)多用示例。(六)多給兒童自己討論與推理的機會。(七)給兒童以自由選擇的機會。(八)應將理想的情緒化，作為一個目標。(九)多預備實踐的機會。(十)注重好的、積極的方面，不注重壞的、消極的方面。(十一)注重理智的運用與類化。(十二)對成功與進步情形，應有相當的評價。(十三)教師應以身作則，表明他教學生的道德標準。

著者的結論是直接法可以算是實施道德教育的一種可能的方法。雖然不是獨一無二的方式，但地位也很重要。假如能夠善用，可以將間接法所得的效果集中起來。

七　道德教育中的間接方法——第七章

近三十年來隨著教育心理——尤其是實驗教育心理——學本於行的理論，課外活動、指導等發展，一般人對間接的品格教育方法，漸漸重視。從間接方面實施品格教育的途徑很多，舉凡課程外的活動、教室作業、課外活動、學校中一切定規的活動、訓育以及師生間個人的接觸，都可以供給我們施行品格教育的機會。用間接法實施品格教育的優點是：(一)自然；(二)有實踐的機會；(三)易合時

宜；(四)能給學生討論與推理的機會；(五)能給學生作有意識的選擇的機會；(六)能養成情緒化的態度；(七)注重點在完整的綜合的人格。這種方法的缺點是：(一)往往是附帶的因此缺乏系統與不完全；(二)不一定能產生可以應用到其他情境去的類化作用；(三)進行太慢；(四)責任不專；(五)教師往往缺乏適當的眼光，不易發覺兒童在品格教育上的需要。

關於教材的選擇，著者主張成人社會的需要和兒童的需要都應當同時顧及。先用活動分析的方法來肯定最重要的理想和德行；再用情境分析的方法來決定在本校或本地方間接培養這種理想或德行的機會。我們同時還要決定何種特性和情境應當放在那一種學校，那一個年級內；指定何種理想和情境應歸入那一方面教學的範圍裏；以及根據每個教師的特殊責任，指定他應當擔負的品格教育的工作。我們對於實際的情境應當盡量利用；對於我們的成績更要隨時設法考查。著者對於間接法的應用有五個建議：(一)應先有確定的計劃。(二)隨時利用可用的材料。(三)注重推理，避免過量的道德宣傳。(四)解答特殊問題時，應顧到應用和類化。(五)應了解和尊重兒童的觀點。

總之，直接法與間接法兩種各有長短，二者不特並不發生衝突，而且是應當相輔而行的。

八　從普通課程中實施品格教育——第八章

間接實施品格教育的一個主要途徑是學校中的課程。課程佔兒童在學校中時間的一大部份，對品格教育的貢獻也應當與所佔的時間成正比例。著者首論以前和現在關於課程的概念的改變。以前一般人相信形式的訓練，以爲念好了書品格就會好起來。現時這種說法已經站不住；要養成良好的品格，我們必須特別注意到品格的教育。次論文學、歷史、社會科學、數學、自然科學、美術、音樂等科目對品格教育的貢獻。關於利用普通課程來間接的實施品格教育，著者有如下的建議：(一)注重眞理；(二)只注重基本的材料；(三)隨時將久遠的與近實的連在一起；(四)注意在其他問題或情境上的應用與類化；(五)教法務求活現；(六)給兒童作創造的活動的機會；(七)使各科內容發生聯絡；(八)務使兒童能領會到道德上的含義，但勿過於注重道德的宣傳；(九)不要將任何課程——無論現在如何好——看作永久不變的。最後著者還一再聲明，要在普通的課程中收得品格教育的效果，我們在教學時一定要注意到這一方面的目標。

九　課室中的活動對品格教育的貢獻——第九章

本章論教室中的一切活動與品格的關係。著者首先告訴我們教室中的光線、溫度以及空氣流通的情形，都與品格教育有關係，因爲這些因素直接的影響到學生的身體狀況，間接的就可以影響到學生的行爲。營養、睡眠、衣服、休息等對品格教育都有關係。身體上的缺陷或變態，更可以引起適應上的困難。要從教室的活動中收得品格教育的效果，在教材的選擇和組織上必須注意到這一方面的目標，在教學法中更要注重良好習慣及適當理想和態度的養成。「訓育」與品格教育的關係更密切。訓育可分爲直接的控制與間接的控制兩種方式。所謂直接的控制，就是用權威來制止不良的行爲；所謂間接的控制，是用積極的方法來使兒童往正當的方向走，因爲有適當的事可作，所以不做壞事。現在一般人漸漸重視間接的控制，可是直接的控制有時仍不能免。如必要時，還不免要用糾正式的（不是報復式的）懲罰。沒有一種方式是萬全的，教師須能察看個別情形，用得其當。

一〇　課外活動對品格教育的貢獻——第十章

通常對於課外活動的價值有兩種誤解。第一種是將課外活動與間接的品格教育方法混爲一談，以爲這兩個名辭是互相通用的。其實課外活動只是間接的實施品格教育的方法之一，而且課外活動對品格教育的貢獻雖然大半是間接的，但直接的機會也很多。第二種誤解是以爲課外活動的價值只限於引起對課內工作的動機，而忽略課外活動本身的價值。在說明課外活動對品格教育的貢獻以前，非先對這兩種誤解加以糾正不可。本章分論學生自治會、全校集會、各種會社、學生刊物、體育運動等活動中養成良好品格的機會。最後主張假如我們要提高課外活動在品格教育方面的效率，必須注意下列各點：（一）對於道德方面應有明確的目標；（二）認定並類推品格教育的機會；（三）將課外活動看作教育的機會，不要藉此賺錢或作宣傳用；（四）不要使養成少數的『明星』變成任何活動的主要目標；（五）一切活動應以當時感覺到的需要作根據；（六）對學生的參加限有仔細的限制；（七）裁汰無用的位置與職員；（八）設法測量效果；（九）對少年人的過失應具同情心；（十）希望不要過奢。

一一　本班教室對品格教育的貢獻——第十一章

本班教室（Home Room）是美國中等學校的一種特有的設施，主要的目標是補救班級教學和分科教學的缺陷。兒童在小學時代與教師的接觸比較多，關係還算密切，一旦進了中學，情形便大不如前。每科的教師除了在教室中教授該科課程外，和學生的接觸很少。爲補救這種缺陷起見，在中學裏將每級學生分成若干組，每組由一教師負責指導，按時在指定的地方聚集，或每天一次，或每

星期三四次。這種「本班教室」的組織，除了在管理上成一單位以外，還可以作爲課外活動或教育與職業指導的單位。

這種組織對品格教育的實施上意義的重大，是不消說的。本章分論「本班教室」內部的組織，活動的程序，以及與學校中各方面活動的關係。最後對如何利用這種組織來實施品格教育，有詳細的建議。「本班教室」是一種新的發展，各方多未明瞭牠的眞正價值。只要負責者善於應用，在品格教育方面的可能性很大。無論學校大小，無論校址在城市或鄉村，這種設施是不可缺的。

一二　活動學校中的品格教育——第十二章

本章所謂活動學校（Activity School），係指一切根據進步的教育（Progressive Education）原理而設的學校。除了『活動學校』以外，這種學校有時被稱作『兒童中心學校』『進步學校』或『遊戲學校』。

著者首述這種新學校運動的略史，次說明這種學校與傳統式的學校的區別。這種學校的特點是：（一）兒童中心而非課程中心；（二）兒童自己活動而非教師包辦一切。所根據的基本原則是：（一）兒童的興趣；（二）創造的自我的表現；（三）活動；（四）自由；（五）社會的適應。普通一般人對這種學校的批評是：（一）各方對於活動學校的根本概念尚未一致；（二）在心理學上的弱點很多；（三）課程容易流爲散漫的不相連接的單位；（四）沒有眞正用理智的努力的機會；（五）在行政上與教學上都不易實施。可是從品格教育的立場上看，這種學校總不失爲養成良好品格的一個最合適不過的實驗室。

一三　品格教育中的動機問題——第十三章

有許多人以為品格教育用不著任何事物來引起動機。因為德行本身有牠自己的價值；一個人假如為了道德以外的引誘才行善，那麼道德便變成自私的，而且流於商業化了。這種說法，最後也許是對的，但就最近的現實的而論，這個問題並不那樣簡單。在談到品格教育中的動機之前，讓我們先看動機究竟是什麼。

據摩禮遜（H. Morrison）的定義，所謂動機，就是『由教師和學校方面故意做成一種驅動，來（使學生）學習現有的特殊目標。』動機是一種引誘物，可以激發一個人的努力，但常以樂趣作根據。通常認為引起動機的媒介不外乎滿足和煩惱，前者是積極的，後者是消極的。可是我們要知道，所謂滿足不限於物質的和目前的，也不一定含有自私的意思；滿足的本身原來沒有道德上的含義。此外，動機還可以分作本質的與外附的兩種。所謂本質的動機，就是利用兒童原有的興趣、能力、與性向，不借外間引誘的幫助。所謂外附的動機，就是藉教材以外的一種事物作引誘。主張專用本質的動機的人，覺得在教育上用外附的引誘，不但不合邏輯，而且不會得到很高的效率。可是外附動機的好處，也不宜一概否認。負品格教育責任的人，應在兩個極端的當中，選擇一個合理的地位。

計著者所舉的引起動機的媒介中，有讚許——包括團體的、個人的、和自我的——意像和推理。

一四　教師與品格教育——第十四章

教師的品格，對學生的影響，比任何教材都要大，因為教師是活的，一言一行都可以成為學生的榜樣。通常對教師有種種錯誤的觀念，以為教師是冷酷的，不近人情的。這種誤解，在實際上可以產生很不好的影響。憑教師所受的教育和所代表的理想，他們應當是社會上的表率。教師對學生的影響所以不能盡量實現的原因，不外乎（一）教室間師生的接觸有限；（二）教師本身往往不能代表公認的理想；（三）女教師對男學生的影響有限；（四）盲目的模仿。要實現品格教育的目標，教師本身應具有下列的條件（一）善於助人；（二）樂觀；（三）嚴正；（四）大公；（五）熱誠；（六）忍耐；（七）好學。教師的專業精神中最重要的因素，是（一）自重；（二）上進的機會；（三）合理的有系統的行政與視導；（四）與社會上各方面保持適當的關係。

一五　個別指導與品格教育——第十五章

隨著教育與職業指導運動的發展，導師和學生間的個別會談，漸為一般人所重視。品格教育的主要目標是要謀個人對環境的最合宜的適應，一大部份是個別的問題，因此個別會談在品格教育的實施上用途很廣。本章先說明個別指導在『矯正』和『預防』兩方面的應用，次述組織個別指導的原則，在各種大小不同的學校系統與學校中的組織方式，以及各種負責人員的專業活動。對發現問題和個案研究的方法，都很簡略的提及。最後，著者對如何利用個別會談，有極詳細的建議。個別的指導當然沒有團體的教學那樣經濟，可是只要能夠收得較好的效果，多用點錢也是值得的。

一六　各種補充的組織與品格教育——第十六章

品格教育是一種繼續不斷的歷程，一切直接或間接與兒童發生關係的因素，都可以影響到他的品格。兒童在學校的時間每天不過幾個鐘頭，其餘的大部份時間都在和學校教育以外的勢力接觸。因此要談品格教育，不能不將所有這些因素都顧到。本章所謂補充的組織，係指在學校以外，而帶有教育性，足以作學

校教育的輔助的組織本章中分論男女童子軍、少年紅十字會以及美國特有的少年組織四「H」社（4-H Club 四H卽指頭腦、心手及健康，Head, Heart, Hand, Health)的宗旨組織和活動對學校與這些組織的關係和這些組織在品格教育上的位置一一說明。

一七　社會上其他品格教育的媒介——第十七章

除了上章所說的各種組織以外，社會上還有許多勢力可以影響對兒童的品格。從品格教育的立場看，我們應該利用這些勢力來作實施品格教育的媒介。因爲篇幅的限制，著者只將電影、無線電、報紙、公共圖書館和教會對品格教育的關係作詳細的分析。對男女青年會兒童法庭兒童感化院等僅略爲提及。

一八　家庭與品格教育——第十八章

家庭是一個人的最早環境，家庭中生活所給予一個人的印像非常深刻。一個人在身體、智慧、道德、情緒、社會、娛樂等各方面的生活，受家庭的影響很大。因此我們可以說家庭是形成一個人的品格的一種最有力因素。本章分論新舊家庭的區別；家庭對個人社會行爲所負的責任；家庭中實施品格教育的機會、背景與方法；家庭與學校間應有的合作；家庭與其他組織應有的合作；以及家庭中父親和母親地位的比較。

一九　品格的測量——第十九章

要談品格教育當然離不開測量品格的問題。能夠測量品格，我們才能肯定

我們工作的出發點；能夠測量品格，我們才能估量我們工作的成績。主觀的品格的估量雖然很早就有，但比較客觀的科學的品格測量卻是最近的發展。在整個測驗運動中品格的測驗比較算最幼稚。本章分論現時測量品格的困難，測量品格的各種非科學的與科學的技術。最後是著者對如何實施品格的測量的建議。

二〇　結論——第二十章

從上面的討論中，我們可以看出品格教育的問題是如何的複雜。談品格教育要牽涉到的方面是如何的多，我們對於品格和品格教育的智識是如何的有限。在兒童的日常生活中，不知有多少勢力要影響他的品格。假如負教育責任的人不好好地利用這種機會，領導兒童向著好的方面走，兒童便要受壞的方面的吸引。品格教育並沒有什麼神妙的公式，我們不能立刻幻化出一個良好的品格來；對不良的品格也沒有什麼祕方，可以卽時醫治。品格教育是一種長期的工作。到底何種方法，何種教材收效最大，現時我們還不能說定。但無論如何，隨著關於品格以及品格教育的科學研究的進展，我們在這方面工作的效率將來要逐漸增高。學校對兒童品格的發展雖然不能負全責，可是學校最少可以（一）給兒童一種強有力的影響；（二）使家長和公民明瞭自己的責任；（三）給家長和一般人士關於如何利用他們能夠得到的機會的建議；（四）領導和綜合社會上各方面影響兒童品格的勢力。現在最容易犯的危險是（一）形式化；（二）缺乏確定的計劃；（三）盲目的模仿別校；（四）過重成人的理想、標準與習慣；（五）理想太高，希望過奢；（六）社會認不清和負不起應負的責任；（七）不能評價；（八）失望的可能。

本國教育文化史的新頁

編者

二十四年度各省市實施義教概況

查教部爲厲行全國義務教育，通令各省市督促推進後，各省市除一面積極籌款，並組織保管委員會謀義教經費之安定，不致挪用外，義教行政方面，並擬有有效辦法，以免徒託空言，如實行強迫入學，（有廣西、察哈爾、綏遠、北平、上海、青島等省市，）製定辦理義教人員獎懲辦法，（有浙、皖、晉、陝、察、威等省區，）調查學童，劃分學區及其他義教行政辦法，（如江蘇義教實驗區及各縣義教實驗區，各縣小學協進團，山東各縣組織小學通訊網，鄒平實驗縣實施短期義教辦法，湖北省實行政教合一及普及教育辦法，各縣小學教員交代辦法，義教教師請假辦法等，）以及各省市製定推廣小學、訓練師資等辦法，皆於義教進行，實際可收效果者。茲根據教部及其他方面調查之所得，將二十四年度各省市實施義教情形，約述於下：

江蘇　二十四年度推廣義教經費三十萬元（省及中央各半），各縣開辦費由縣長商同本地士紳以就地勸募或攤派爲原則，其經常費之半數，動用縣總預備費，或教育總基金。其推行辦法，除江寧自治實驗縣因推行義教，本年度全縣小學已有四百五十一學級外，省會城區設一百級，溧水等十縣共設五百級，其餘五十縣共設七百五十級，各縣新增學級，以原有學級經費爲標準，省款每級助一百五十元，不足之數，由縣自籌，溧水等十縣五百級，每級以三百元補助之，省會以每級三百五十元補助之。

浙江　二十四年度中央補助義教經費十三萬元，由省自籌十二萬元，縣自籌十萬餘元。各縣市設短期小學，以一千失學兒童，應設短期小學一所，完全小學亦附設短期小學班一班，每一短期小學，以辦三級爲原則，最低須辦兩班。除強迫入學外，凡學齡兒童之父母不識字者，並得令其父母入民衆學校。其劃分小學區，就原有學區內，劃分爲若干小學區，以戶口一千至四千爲準，每一學區設學董及助理員各一人，辦理勸募義教經費，規畫義教進行，籌設學校強迫入學，督促改進私塾各事。關於師資訓練，除照部章辦理外，並利用黨員公務員任教，及採用小先生制等。

江西　省庫補助義教十萬元，連國庫及庚款補助十三萬元，共計二十三萬元，全省各縣自籌義教經費總額一百五十八萬餘元，已超過該省二十四年度應需一百五十萬元之數。該省利用保甲制度，推行義務教育，一年之間已設立保學一萬零一百九十六校，短期小學一千七百五十一校，普通小學增設五百八十三級，三者共收容學生四十九萬八千五百七十五名；與二十三年度相較，實已增設三千一百一十校。義教進行成績，允爲全國之冠。

安徽　義教經費由省庫自籌十七萬元，中央及庚款補助十三萬元，該省應受義教者之總數二百五十三萬人，其中在學二十一萬餘人，在私塾受教者十萬人，除去不計外，實在應受義教者二百二十二萬人。初步推行義教，除照部頒辦法辦理外，並試行教生服務辦法，短期小學之設置，以聯保爲單位，預計二十四年度第一年，增短期小學一千二百所，第二年亦增一千二百所，第三年增一千四百所，第四年增一千六百所，第五年增一千八百所。在此五年之內，逐漸可以普及。

山東　受中央補助義教十四萬元，由省庫自籌八十五萬七千餘元，該省全省一百零八縣一市，計畫可設三千

二百七十校，省及縣市公私立中校及師範講習所，附設一百四十九班，各機關各附三百三十四班，(皆短期小學。)教廳將全省劃爲二十區，每區都派專員督導。除少數縣份因特殊情形，未能如期設校外，現已成立短期小學二千八百餘校，六千四百八十三班，有學生二十二萬六千九百餘人。

山西　受中央補助義教經費十一萬元，由省自籌十五萬四千九百餘元，由縣自籌三十三萬餘元。該省一百零五縣，及太原市失學兒童共三十九萬九千五百六十一人。其施行程序第一期使失學十分之五者，受一年制之短期小學，第二期十分之四受二年制短期小學，第三期使所餘十分之一受四年制之普小教育，第一期每班以四十名計，共應增設五千班，每年度增設一千班，計太原市第一期共增四十班，除第一年增設九班外，其餘各年均增設八班，省外各縣第一期共增四千九百五十九班，每年度應增九百九十二班，該省第一期義教，均採用二部制。

河南　受中央補助義教經費十三萬元，由省縣任十八萬八千餘元。該省義教之實施，以一年制小學爲主，但仍注意二年制及普通小學之推廣，全省失學兒童二百三十萬人。設學辦法，以小學區爲單位，以小學校董會爲主體，負籌費設校勸學之責。並擬有鄉村保教合一設施辦法，每一聯保須設一完全小學。據教部督學本年前往視察歸來云：該省新鄉縣義教業已普及，洛陽、沁陽、修武、安陽、汲縣等均有進展，開封城內各校各機關附設之短小，均已舉辦，特設之短期小學，亦在開辦，在各縣地方者，有已開學，(開封、尉氏、通許、陝縣、鄢陵、新野、確山、靈寶)及正在籌備者不等，而該省大河迤北沿平漢路之各縣義教，如新鄉、沁陽、汲、滑等縣最爲發達。

河北　受中央補助義教經費十三萬元，由省自籌十七萬餘元，由縣自籌二十餘萬元。該省已就學兒童一二二二八四一人，免學者一五一六六三人，共有失學兒童一九三一五七二人。全省一百三十縣，除獲鹿、交河兩縣、省義教實驗區校數另計外，此外一百二十八縣應增設一千九百二十校。教部科長本年赴該省視察時，見宛平、涿、邢台等縣，辦理義教，尚稱努力，其未能盡量推廣短期小學之各縣，已由會員分區督促。

湖南　中央補助義教經費十三萬元，由省縣自籌二十餘萬元，該省擬訂義教實施辦法大綱後，即按人口之多寡，劃分小學區，以爲設置短期小學之單位，凡窮鄉僻壤，交通不便之處，已由縣教育行政機關，設置巡迴教員，試行巡迴教學。該省推行義教，除由各縣增設短期小學外，於城市鄉村均有義教實驗區，以實驗研究之結果，推行於各縣。

湖北　中央補助義教經費十三萬元，由省縣自籌二十餘萬元。該省推行義教劃分小學區，並參照保甲制度分爲兩期，第一期二十四年八月至二十六年七月，以聯保區域爲小學區；第二期二十六年八月起，以一保區域爲小學區。該省五年計畫，第一年擬設七千另八十二短期小學；第二年亦然；第三年除各縣每一保應增設短期小學一所，餘同第二年；第四年除各縣每五小學區或十小學區，共須增設普通小學外，餘同第三年；第五年除各縣市每一小學區應設普通小學一所外，餘同第四年。

福建　中央補助義教十一萬元，由省籌七二萬五千，由縣自籌十餘萬元。該省鼓勵各地自行就地籌款，設立短期小學，並倡辦族學，保立小學。各縣設立短期小學，每校至少設兩班，不收學費，課本由校供給。該省對於各縣市長及各縣地方教育人員，訂有辦理義教之懲獎辦法，以資策勵。

廣東　受中央補助義教十三萬元，由省自籌十四萬元，由縣自籌五十餘萬元，該省失學兒童約一百九十八萬餘人，二十四年度內各縣籌辦之短期小學，合計一千一百三十校，加以添設普通小學充實學額，實行二部制，及各縣市督令地方籌設之校，總計增收學生，僅佔失學兒童百分之七點四五。按照五年普及計畫，教廳擬每年添設一萬二千三百另九班。

雲南　受中央補助義教十七萬元，由省自籌三十萬元，縣自籌六萬元。該省失學兒童一百二十五萬五千七百五十人。二十四年度已積極推行一年制短期義教，各縣每區以設十五校或三十班爲最少限度，並推廣普通小學，採用二部制，充實原有普小學額。

四川　受中央補助義教經費十四萬元，由省自籌十五萬元，各縣應籌五十餘萬元。該省計畫二十四年度共設短期小學二千七百十四所，分繁、中、簡三等，繁縣辦二十所，中縣辦十八所，簡縣辦十五所，每所收一百人，可收二十七萬餘兒童。據最近調查，四川全省各縣呈報已設短小者七十六縣，擬辦者十二縣一市。

貴州　受中央補助及由省自籌義教經費，計二十餘萬元，該省計畫銅仁等二十縣，每縣設短小八所，其餘六十一縣每縣設六所。本年全省擬設六百十五短期小學，此外尚有義教實驗區，及巡迴教學，以助義教之推行。

陝西　受中央補助義教經費十六萬元，省及縣自籌各二十五萬元。全省失學兒童約一百二十七萬餘人。預計五年內達到部定初步普及標準，該省二十四年度推廣義教數目：(一)按區增設短期小學一千校，(二)聯保十分之

二增設小學三百校；(三)中校及教育機關附設短小班四十班；(四)完全小學附設短小班三十二班。教部督學本年視察時，見該省關中區之華縣推行義教爲最高紀錄，就學兒童已佔學齡兒童百分之八七點四四，漢中區洋縣之義教，亦較發達，就學佔全兒百分之三十九點八一。陝西區以甘泉義教爲發達，就學佔全兒百分之五十九點二三。

甘肅 受中央補助義教十六萬元，由縣自籌十餘萬元，該省計畫甲等縣每縣設十五校，乙等縣設十二校，丙等縣設十校，共設七百四十三校。嗣因經費難籌，減爲六百六十六校，第一期義教規定在五年內完成，每年減失學兒童五分之一。

新疆 受中央補助義教八萬元，由省自籌三十萬元。該省計畫第一期二十四年度內，全省設短期小學四百九十八級，第一等縣十三級，十二縣共一百五十八級；二等縣十級，十四縣共一百四十級；三等縣六級，三十三縣共一百九十八級，設治局四級，十局計四十級。

察哈爾 受中央補助義教八萬元，由省縣自籌七萬餘元，該省失學兒童一二七〇四五人，以五年完成普及，則二十四年度，第一期須有二五四〇九人，受短期小學教育，該省計畫在二十四年內，成立短小一二二五校，附設短期小學班二二五九班，擴充一二二七學級。

綏遠 受中央補助義教八萬元，由省自籌四萬元，縣自籌八萬元。該省未就學兒童一九九五五二人，二十四年度擬設短期小學四百六十五校。教部科長本年視察時，始成立三百二十五校，餘在籌備進行中。

甯夏 受中央補助義教七萬元，由省自籌七千九百元，該省失學兒童五〇一〇八人。該省二十四年度擬設蒙旂小學八校，計十五級，省城擬設短小三十校，二部制共六十級，（嗣因省垣學童大多數入民衆識字班決先成立二十校，）各縣各設五校，十縣五十校，共一百級。

青海 受中央補助義教八萬元，該省因公私交窘，未能自籌經費。全省失學兒童十萬餘人，在二十四年度內暫設短期小學一百一十校，教部本年派員視察時，各校所增短小開學者，收容兒童達八千六百四十八人。

北平 受中央補助義教經費四萬五千元，由市自籌八萬元。全市失學兒童九萬六千二百九十六人。該市計劃二十四年度內，設短期小學四百八十級，教部前次派員視察時，見上學期僅辦九十餘級，希望其下學期凡未開辦之級，一律辦齊。

天津 受中央補助義教三萬五千元，由市自籌原預計十二萬元，陸續已撥三萬元，失學兒童八萬人，二十四年度擬設短小及添設普小二部制，班級共三百二十級，上學期僅開辦三十校，餘擬在下學期增設，惟自籌經費未能如數撥到，勢難儘量推廣耳。

上海 受中央補助義教經費八萬元，由市自籌原定九萬元；教部前次調查時，始撥過三萬元。該市二十四年度擬設一年制短小二十四校，每校三班，及普小附設短小九十班，又推廣初小六校，計十三級，又擴充原有小學學級四十級，又厲行二部制，擬添設三十六學級。此外並改良私塾，試行巡迴教育，以爲推行義教之助。

青島 受中央補助義教四萬二千元，由市自籌五萬三千元，該市教育素稱普及，鄉區各村，皆有學校，普及辦法，利用原有校舍及班次，辦理二部制，又以各校招足學生，無空餘房間，可資二部制學生之相互使用，故多採取半日二部制，以便督教。全市區內，計增普通班四班，改設二部二十四班，新增二部制六班，鄉區單式編制者，一律改二部制班，全鄉區方面，增普通班二十班，新增二部制班三十四班，改設二部制一百五十四班，以上普通班二十四班，新增二部制四十班，改設二部制一百七十八班，再加以新劃市區設立新校，及添改班次，實際二十四年度可添辦或更改班次至三百十一班，每班平均收容四十兒童。

南京 受中央補助義教十萬元，由市自籌十萬元。已設立短期小學二十四校二百二十一班，學生一萬一千零十九人，各小學民衆學校及民衆教館附設短期小學班三十五處，共五十二班，城區簡易小學三十七校，共二百餘班，鄉區簡易小學五十六校，共一百六十餘班。

西康 受中央補助義教六萬元，二十四年度上期設普通小學七所，一年制短期小學四十所，下期推行義教情形，教部尙未據報。

威海衞 受中央補助義教八千元，由地方自籌七千二百五十元，失學兒童二一九九四人，該行政區計劃擬設短小學三十二校，計六十四班，並推廣學級，採用二部制，試行巡迴教育。

（二五，九，二七，二八及二九，申報。）

各省市教育短訊

蘇省試行初教輔導區制

江蘇省教育廳爲試行輔導區制起見，特訂定江蘇省試行初等教育輔導區制辦法大綱九條，擬就本省各師範區內各劃小學二十所至三十所爲初教輔導區，各輔導區設委員會，分別由視察該師範區地方教育之省督學指派初教指導員及所在地之教育局長（或科長）縣督學，教育委員各一人，該區師

範學校及附小校長組織，並由省督學爲主席委員，每年開會兩次，商決該區輔導事宜及其他要項。各輔導區以擔任各該區輔導委員之初教指導員爲輔導員，常川駐區，每月至少巡視區內各校二次，分別積極指導，並考核改進成績。每月舉行輔導會議一次，指導並共同研究改進辦法。必要時應舉行示範教學，交互參觀，批評。各地原有視導人員視導該區時，應受輔導員之指導，如有行政處分，應商得輔導員之同意。輔導員應將診斷視察，輔導計劃及經過，分期送由省督學呈請教廳審核，擇要公佈，以供各縣教育行政人員及小學教師之參考。（二五，九，三，新聞報。）

蘇民教廳推進孤兒教育

江蘇省民政廳、教育廳爲推進本省孤兒所實施教育起見，特訂定蘇省各縣孤兒所實施教育暫行辦法，呈請省府會議核准備案。依照該辦法，各縣孤兒所一律參照小學法及小學規程組織爲學校，其學級視孤兒人數之多寡，得採用單行編制或複式編制，教師應遴委師範畢業生或檢定合格之教師充任之。孤兒之衣、食、書籍用品，概由各縣孤兒所供給。至於品性純正學業優異之孤兒，畢業之後，由各縣救濟院保送省立中學，其學膳宿雜費及其他一切費用，列入縣救濟院預算指定的款開支。（二五，一〇，三，時事新報。）

蘇省改進教育機關會計

江蘇年來對於各教育機關管理經費之方法，大加改進，曾擬定入手辦法，除統一各機關會計科目及簿記種類外，並依照科學方法，規定經費支用手續決算呈報規程，更進而甄別各機關會計人選，加以訓練，以期各教育機關在同一制度之下，照科學方法管理經濟，同時主管機關對於所屬各機關之經濟實況，隨時有精密之考核。年來依照此項計劃逐漸施行，成績至佳。（二五，一〇，三，時事新報。）

安徽教育經費逐漸增加

安徽省二十四年度教育經費已統計完畢，計省款二、九一八、九三三元，縣款二、三五五、八七〇元，合計爲五、二七四、八〇三元，較二十三年度增加九二、六二七元。省款之分配，計教育行政爲一一二、七七三元，高教五四四、一八九元，中等教育一、四五八、九〇六元，初教二二〇、七〇八元，義教二三〇、〇〇〇元，社教一三六、一二二元，其他六、三三五元。（二五，九，二五，申報。）

皖省加緊訓練短小師資

皖省因推行義務教育之迫切，短期小學在二十五年度，勢必由一千二百所再增一倍，需要教師數在二千以上。此時短小師資已羅致殆盡，明年學校再增，即生問題。如依現在師範制度三年畢業，實屬緩不濟急，學生亦多不滿意，蓋勉強使其服務，每月僅得薪水十二元，決無興趣，雖束以法令，亦難持久。因此教育廳於本學年開始時，將三年制師範改招入一年制新生，另於各普通中學初中一年級加義務班，現在省私立及聯合中學紛紛成立，約近二十班，人數近千人，將來師範學生來源既無問題，義務教育得以普及。（二五，九，八，大公報。）

江西中等高等教育統計

江西省二十三年度之高等教育及中等教育概況，頃據調查統計如下：

（一）高等教育：專校有農專、醫專及工專三校，總計八級，學生一〇四人，教職員一二三人，歲出經費一二、六〇六元。國外留學生一百十七人，其中公費六十三人，半公費八人，補助費五人，庚款津貼二人，自費三十九人。

（二）中等教育：中學三九校（省立十一，縣立六，私立二十二），學級總數爲二百八十六級，學生數爲九、一〇九人（男七、七三六，女一、三七三），教職員總數共八九七人，歲出經費總數八五九、〇〇二元。職業學校十三校（省立七，縣立一，私立五），學級總數六十七級，學生總數一、五八一人（男一一四二，女四三九），教職員共二八五人，歲出經費三〇八、八九三元。師範學校總共十三校（省立八，縣立五），學級總數四十六，學生總數爲一、三八〇人（男一、一三九，女二四一），教職員二七八人，歲出經費總數二一一、二六一元。以上中學、職業、師範三項，總計二十三年度有六五校，三九九級，一二、〇七〇學生，一、四六〇教職員，一、三七九、一五六元之歲出經費。（二五，八，三一及九，一八，申報。）

閩教廳設立民衆教育處

閩省向以省立及各縣縣立民衆教育館爲實施民衆教育之中心機關，識字教育則由普及識字委員會辦理，電化教育則由電化教育委員會推行。近爲集中力量、擴充事業起見，將省立民衆教育館及識字電化兩委員會，合併改組爲省立民衆教育處，內分六股：（一）識字教育股，（二）生計教育股，（三）公民訓練股，（四）電影教育股，（五）編審股，（六）總務股。經費月定八千元，事業費佔預算百分之五十以上，在教育廳指揮監督之下，負責研究實施並輔導本省民教發展。（福建省教育廳祕書室）

閩省辦小學教員訓練所

閩教育廳爲謀增進小學教員學識，改善教學方法，並補救各縣市不合格之小學師資起見，自本年度起，凡各縣市不合格之現任小學教員經初中以上學校畢業者，由各該縣、市政府分期抽調，送省訓練。其課程除小學教育理論與實際方法外，兼授黨義、軍事訓練、農業等科目。訓練期間爲六個月，畢業後繼續辦理。現第一期已開始籌備，額定爲三百名，先就未設訓練機關之長樂等四十縣，各保送學員七名至十名，分四班教

學，現各縣已抽送到省，於九月七日開課云。（福建省教育廳秘書室）

廣東教廳整頓教育計劃

廣東教育廳以本年度第一學期業已開始，關於整頓全省教育計劃，現擬依據省府施政綱要，訂定本年度全省教育施政方針。其注重之中心工作：（一）厲行短期教育，減除文盲；（二）改善師資；（三）實行國難教育；（四）推廣軍訓；（五）施行播音教育；（六）提倡國術；（七）妥定畢業學生出路；（八）職業學校之添設；（九）整頓學風；（十）學校以求質為主，其量次之；（十一）充實教材。以上各項施政綱要，一俟擬妥及體察省庫情形，然後按步實施云。（二五，九，一六，廣州民國日報。）

山東省增設民教輔導區

自去年教育部指定江蘇、浙江、山東三省試行民教輔導制度後，山東省教育廳，即劃定平原等十七縣及濟南市為第一輔導區，益都等十五縣為第二輔導區，依照部頒民衆教育輔導區實施辦法積極進行。實施以來，頗著成效。爰於本年度增設第三、四、五、六各民衆教育輔導區。計第三區為魯西臨清等十八縣，第四區為魯北商河等十五縣，第五區為魯東烟台特區及福山等十五縣，第六區為魯南臨沂等八縣。現新增各區主任已分別奉委到區籌備進行矣。（山東省教育廳秘書處編譯室）

魯省推進長山八島教育

長山八島舊稱長山列島，隸屬於蓬萊縣，位於山東半島與山東半島之間，東控烟台，北鄰旅大，為魯東屏障，渤海之咽喉，佔國防上之重要地位。前東北海軍闢為臨時軍港，常川駐守，并為訓練之地。十八年春，省府民政廳提出省府會議議決，將八島自蓬萊縣劃出，置長山八島行政區，設行政委員一人。該處自東北事變後，儼成邊陲。全區共四十四村，居民約四萬人，土地稀少，多以捕魚為生。民十七年海軍駐防該區，始倡辦學校，年來因東北路斷，生計日困，舊日建樹，多難於維持，學生數量，亦日漸減少。且因格於法令及人材師資關係，內部設施，亦有未合，以致全區學校，至今尚未立案。茲以環境日變，該區地位，愈關重要，山東教育廳為推進該區教育起見，特規定下列三種辦法：（一）現有學校飭令即日辦理立案，力求符合功令。（二）令省立文登及萊陽鄉師，每年為該區設學額三人至五人，準備該區將來師資。（三）完全用中央及省款在該區設立短期小學，以期於短期內普及該區教育。（山東省教育廳秘書處編譯室）

青島市增設社教中心區

青島市教育局為推進鄉區社會教育，達到政教合一目的起見，於去年將全鄉區劃分為十七個社會教育中心區，係按學校分佈及村落之自然形勢而定，面積約直徑五華里左右，每區選一規模較大之小學，作為中心小學，并由該校校長兼中心區主任，協助各鄉區建設辦事處辦理社會教育事宜，各區并設指導員一人，由教育局派駐鄉區辦事處之督學兼任，設分區主任三人或四人，總幹事一人，幹事二人，辦事處即分設各該中心小學校內，分為學校式社會教育，社會式社會教育，家庭式社會教育三組，主要工作為：（一）全區人口職業生活狀況調查，（二）辦理民衆學校，（三）通俗講演，（四）無線電廣播，（五）幻燈宣傳，（六）書報閱覽，（七）衛生指導，（八）生產改良，（九）體育訓練，（十）破除迷信，（十一）勸導放足剪髮，（十二）推行政令。區設備計分書報、閱覽室、民衆運動場、農園、收音機、幻燈等。本年為推廣起見，復添設九區，現共有三十六區云。（青島市教育局）

平市學齡兒童調查統計

北平市調查學齡兒童已蔵事，兒童總數二七五、六四一名，其中一歲至五歲者一三九、七三二名，六歲至十二歲者一三五、九〇九名，九歲至十二歲學齡兒童為七一、七一八名，其中已受教育者三五、四九三名，免學及緩學者一、二五七名，待受教育者三四、二三六名。（二五，九，二，時事新報。）

津市小學教員年功加俸

天津市立小學校職教員年功加俸規程，業經第二七九次市府例會通過，全文十一條，內規定凡市立小學教職員在校繼續服務二年以上，經考績列入甲等或一甲、一乙者，每月加俸五元，列入一乙一丙者每月加俸三元，考績連續兩年列入丙等或不及丙等者，不得加俸。考績事項以行政成績、教學方法及兒童成績、處理教務成績、各人的操守、基本學識與自修成績、關於教育的著作等六項為標準。惟校長月薪在八十元以上，教員月薪在六十元以上者不予加俸，如其成績確屬優異並連續二年列入甲等者得酌給一次獎金，獎金計分三級，第一次為八十元至一百二十元，第二次自五十元至七十元，第三次自三十元至五十元，視成績如何而定。（二五，九，二，北平晨報。）

察省當局推進義務教育

察哈爾省當局近年對於義務教育之推進，不遺餘力，雖省內情形特殊，收入銳減，而義務教育經費迄未欠發。其二十四年度全省短期小學與擴充學級，計三百五十三班級，學生一萬二千六百四十九人，今後學生數額年必增加，教廳現已擬定表式，令各縣府將應增學生額，擬妥具報，以憑考核，經費亦決設法酌加，俾便擴充班級，以達肅清文盲之目的。（二五，九，三〇，大公報。）

商務印書館 最近重版書

天籟閣舊藏宋人畫册

一版（活頁精裝一大冊）
宋錦封面綢盒一函　十五幅八十元

是冊爲明代檇李項氏收藏精品，其後曾歸太倉王奉常家藏，今歸閩縣李氏觀槿齋流傳有緒，標可寶貴。本館前曾借影，依原式用四色版精印，古色古香，無異眞蹟，早已見重藝林。惜存書久罄，原版亦燬。茲應海內外同好之需，重行製版付印，仍用仿宋織錦封面，活頁裝冊，精雅絕倫，眞可謂有目共賞也。

◀哲　學▶

中國哲學史大綱上卷（大學叢書）　胡適著　（二版）　平裝一冊一元八角
本書整理中國古來典籍，用科學方法作系統研究，於詮釋各家淵源派別，尤多創見。

孟子（學生國學叢書）　繆天綬選註　（七版）　一冊三角二分

新生活掛圖　新生活運動促進總會審定　甲種＊（四版）九角　乙種＊（二版）三角五分

因明新例　周叔伽著　＊（二版）　一冊二角

◀語文學▶

王雲五小辭典（袖珍米紙本）　王雲五著　＊（三版）　一冊一元

國音白話註學生詞典　中華國音等編　＊（九版）　一冊二元

評註論說軌範初集　林任編　（四版）　一冊三角

◀社會科學▶

經濟學原理（大學叢書）　吳世瑞著　＊（二版）　平裝二冊三元

中國經濟思想史上卷（大學叢書）　唐慶增著　＊（三版）　一冊三元

中國郵政中卷（大學叢書）　張樑任著　＊（二版）　平裝一冊一元六角
中卷專論中國郵政業務，計分四編，凡關於郵政局所，郵路里程，郵局代辦業務以及各類郵件之投寄規則，遞送方法，與郵政包裹，郵政匯兌，郵政儲金，簡易人壽保險等之業務性質，經營政策，皆有詳明之闡述。

鐵路常識　李樹人著　＊（四版）　六冊各一角

◀科　學▶

幾何學軌跡及作圖（算學小叢書）　柳原吉次著　崔朝慶譯　（五版）　一冊四角

電磁學（武昌高等師範叢書）　周鎭華著　（二版）　一冊三元二角

◀文　學▶

中國文學通論　孫俍工譯　＊（二版）　中卷八角　下卷九角

宋詩研究（國學小叢書）　胡雲翼著　（二版）　一冊六角

歷代名人小簡　吳曾祺編　（二版）　二冊四角

◀應用技術▶

銀行會計改訂本（立信會計叢書）　顧準著　＊（六版）　精裝一冊三元四角

銀行會計教科書（立信會計叢書）　顧準著　＊（五版）　一冊一元二角八分

幼科推拿祕書　駱如龍著　（二版）　一冊一角

生產與育嬰（家庭叢書）　洪式閭　吳邁編　（二版）　一冊四角五分

循環器病（醫學小叢書）　劉以祥著　＊（五版）　一冊二角

道路（工學小叢書）　劉友惠等著　（四版）　一冊三角

灌漑（工學小叢書）　馮雄著　＊（四版）　一冊一角五分

製膠（工學小叢書）　孫垚著　＊（二版）　一冊一角五分

人造染料（工學小叢書）　朱積煊編　＊（二版）　一冊三角

造紙（工學小叢書）　方漢城著　（五版）　一冊二角

冷氣工程（工學小叢書）　黃述善著　＊（二版）　一冊三角五分

〔附註〕本廣告內所列版次，係館廠復業後重版次數，其有符號＊者，係復業後初版之書，加重版者。

*K86-25:10



編後餘談

編者

▲**家庭教育專號預告**　家庭教育和學校教育應是相輔而行的，學校的教師旣需要繼續進修以幫助教學訓育的進行，則家庭中爲父母的人亦不可不求新的知識做教育兒童的參考。所以本誌除多多刊載對於中小學教師有實益的文稿外，對於家庭教育兒童教育的文章也特別歡迎！雖然平時關於這方面的稿件收到甚少，但是我們總在注意努力設法徵稿輯印專號。去年十二月（第二十五卷第十二號）出了一期兒童年專號，很受人們的歡迎。現在又決定將今年的十二月號（二十六卷十二號）定爲「家庭教育專號」稿件已請許多對家庭教育富有研究的人執筆，不是經驗之談，便是普通學理的闡述，對於一般做父母的人固然給以教育兒童的新知識，有相當的裨益；同時在中小學教師方面，也可以當做參考。想讀者諸君必十分高興吧！我們熱誠地希望全國研究家庭教育的人，予以合作，源源的供給這類文稿，指引出改進我國家庭教育的途徑；同時徑並願做父母的人們，都成爲本誌之友，如果能把由本誌所得到的知識，實際用於兒童教育上，以收到良好的效果，那麼這一點微薄的貢獻，總算是值得的了。

▲**實際教育問題專號**　我國的教育正在改造的過程中，各方面當然都有許多實際的問題，急待解決。本誌爲供給全國從事教育工作的人共同討論的機會，特將二十七卷第一期（即民國二十六年新年特大號）定爲「我國實際教育問題專號」，除已分別函請對於各種教育富有經驗的人提出問題發表意見外，並且爲求週全計，還極歡迎從事各種教育工作的人們，將日常所遇到的，而具普遍性的實際問題，加以簡略的說明，付郵寄下。如果自己能提供解決的方法，給大家參考，固然是極好的；即使不能，也可以僅僅把問題提出，引起大家的注意，以資討論而覓求解決的方法。

▲**感謝魯教廳何廳長**　何思源先生是我國各省教育廳廳長中在任最久的一位，山東省的教育在他繼續主持之下，已經八年有餘，各方面都有長足的進展。但何先生只是脚踏實地的埋頭苦幹，而未曾做過關於山東教育進展的文章。以致國人對山東教育的實況猶未周知。本誌前次籌編全國教育現狀專號，徵文函件發出之後，即承何先生覆允撰稿，甚爲感幸！後來他因爲政務紛繁，未能早日完成，故不得發表於七月份特大號中。前月，何先生在萬忙之中，撥冗爲本誌寫成近八年來之山東教育一文，快郵寄下，他的熱心眞十分可佩！現在特載之於

本期之中，謹誌數語，以伸謝悃。

▲中小學教師適用文章　本期中適合中小學教師應用的文章，共有九篇，希望中小學教師，教育學院學生，及師範生們特別予以注意，計論著欄中有趙鍾氏之最近我國地理學之進步及中學地理教學之改進，單蔭成氏之小學兒童算術成績低劣的原因及其補救方法，王一夫氏之小學繪畫常識，及謝春滿氏之兒童懲罰的討論等；世界著名教育雜誌摘要欄中有吳清友氏之初級學校中灌輸歷史知識之簡單方法，園藝科的教學法，在同一時間內怎樣進行兩級的作業，葛承訓氏之朗讀在閱讀教學上之地位，陳鶴民氏之科學課程的課外補充等。

▲本期作者履歷介紹　本期的新作者計有六位，其中除楊敏祺、黃裳、李智三先生的履歷，誤載前期，恕未再登外，餘均介紹如左。至上期金輪海先生的履歷，現在亦補登於此。

單蔭成先生：原名福官，字小先，江蘇東臺人，一九一二年生。江蘇省立揚州中學高中師範科畢業，曾任江蘇省東臺縣丁溪小學教導主任兼高級級任教員，所著論文散見中華教育界，江蘇省小學教師半月刊等雜誌。現任江蘇省東臺縣聖堂莊鄉村小學教導主任。

王一夫先生：江蘇丹陽人，一九〇一年生。前江蘇省立第四師範（南京）及上海美術專門學校畢業。曾任上海美專函授部主任，私立浙江美專教務長，及江浙各中小學教員先後凡十六年。編有現代水彩畫（商務）及鉛筆畫臨本（大東）。現任黃渡鄉村師範美術教員。

吳清友先生：福建人，一九〇四年生。北平俄文專修館及俄國莫斯科中山大學畢業。歷任莫斯科中山大學俄文翻譯，國立交通大學俄文講師，中蘇文化協會上海分會編譯組主任。著譯有殖民地問題（世界）民族問題講話（生活）亞細亞生產方法（神州國光社）政治經濟學方法論等。現任國立交通大學講師兼上海俄文補習學校校長。

金輪海先生：江蘇崑山人，一九〇二年生。前江蘇省立蘇州師範學校畢業。歷任江蘇省立南京女中實小、南通實小、及崑嘉青三縣聯立鄉村師範學校教導主任。曾加入中華職業教育社、中國教育電影協會及中國農村經濟研究會。足跡到過蘇、浙、皖、魯、豫、鄂等省。著有師範生實習指導（大華）兒童生活指導之理論與實際（兒童）農村復興與鄉教運動（商務印書館）農村建造（商務）等書，其他關於農村之論文，散見各大雜誌。現任徐公橋鄉村改進會教導股主任兼崑山縣政教合一實驗區教育股指導。